

Schulman b.v.
numismatists

SELECTIEVEILING – 360 – SELECTION AUCTION

18 oktober 2019

NIEUWE VEILINGLOCATIE – NEW LOCATION AUCTION HALL

Onze veilingen zullen per heden doorgang vinden op een nieuwe locatie: het Van der Valk Hotel Amsterdam – Amstel. Voor de veilingzaal volgt u in dit hotel eenvoudig de bordjes naar de Albert Cuypmarkt-zaal. U kunt alle kavels bezichtigen in de naastgelegen Dappermarkt-zaal, alwaar zich ook de gelegenheid tot het afhalen van verworven objecten bevindt. Let wel, ons kantoor is de gehele dag gesloten.

ORDE VAN VERKOOP – ORDER OF SALE

18 & 19 oktober - Van der Valk Hotel Amsterdam-Amstel

18 oktober

10:00 1 – 360 Veiling 360

13:00	1 – 1169	Veiling 361: Antieke munten, Antieken lots, Buitenlandse munten, Wereld lots, Nederland Provinciaal, Provinciale Lots, Zuidelijke Nederlanden.
-------	----------	--

19 oktober

10:00 1170 - 1786 Nederland Overzee, Overzee Lots

14:30	1787 – 2200	Bataafse Republiek, Koninkrijk Holland, Franse Inlijving, Koninkrijk Willem I t/m Beatrix, Koninkrijk Lots,
-------	-------------	---

17:00	2201 – 2789	Onderscheidingen en Decoraties, Onderscheidingen Lots, Penningen, Penningen lots, Papiergeld, Boeken, Varia.
-------	-------------	--



VEILING – AUCTION SALE

ONS KANTOOR – OUR OFFICE

Schulman b.v.
Jan Luijkenstraat 94
1071 CV, Amsterdam

Kantoor gesloten op de veilingdagen

Voor en tijdens de veiling nodigen wij u van harte uit in het Van der Valk Hotel Amsterdam - Amstel voor koffie en thee. In de Dappermarkt-zaal krijgt u de mogelijkheid om alle kavels te bekijken. Dit is mogelijk tot honderd kavels voor de toeslag. Na de veiling kunt u in de Dappermarkt-zaal afrekenen en de toegeslagen kavels direct mee naar huis nemen.

Office closed during the days of the auction

Prior to, and during our auction we would like to invite you to visit us at the Van der Valk Hotel Amsterdam-Amstel for a cup of coffee or tea. You will have the opportunity to view all the lots. This is possible up till one hundred lots before the hammer. Successful bidders may pick up their lots at the 'Dappermarkt-zaal' at any time during the sale.

VEILINGZAAL – AUCTION HALL

Van der Valk Hotel Amsterdam-Amstel
Joan Muyskenweg 20
1096 CJ, Amsterdam

De veiling vindt plaats in de 'Albert Cuypmarkt-zaal'

De veiling vindt plaats in de Albert Cuypmarkt-zaal. U betreedt het hotel via de ingang aan de Joan Muyskenweg. De Albert Cuypmarkt-zaal bevindt zich op de eerste etage. In de naastgelegen Dappermarkt-zaal is er op de veilingdag gelegenheid tot bezichtiging van de kavels. Na de veiling kunt u in de laatstgenoemde zaal afrekenen en de toegeslagen kavels direct mee naar huis nemen.

The auction will take place in the 'Albert Cuypmarkt-zaal'

The auction will take place in the Albert Cuypmarkt-zaal. Please enter the hotel through the entrance at the Joan Muyskenweg. You will find the 'Albert Cuypmarkt-zaal' on the first floor. On the auction day itself, lot viewing is possible in the adjoining 'Dappermarkt-zaal'. Successful bidders may pick up their lots at the 'Dappermarkt-zaal' at any time during the sale.

KIJKDAGEN – LOT VIEWING

Op afspraak op ons kantoor te Amsterdam vanaf:

Maandag 7 - vrijdag 11 oktober
Maandag 14 - donderdag 17 oktober

Voor en tijdens de veiling; Van der Valk Hotel Amsterdam-Amstel

Vrijdag 18 en zaterdag 19 oktober vanaf 09.00 uur
* Alle kavels zijn te bezichtigen tot honderd kavels voor de toeslag

U kan voor en tijdens de veiling contact met ons opnemen via:

Tel. +31 - (0)20 - 320 9101
Fax. +31 - (0)20 - 620 8040
e-mail: auction@schulman.nl

By appointment at our office in Amsterdam from:

Monday 7 - Friday 11 October
Monday 14 - Thursday 17 October

Before and during the auction at Van der Valk Hotel Amsterdam-Amstel:

Friday 18 and Saturday 19 October from 09.00 am.
* Lot viewing is possible up and to one hundred lots prior to the current lot

For any contact before and during the auction please contact us by:

Tel. +31 - (0)20 - 320 9101
Fax. +31 - (0)20 - 620 8040
e-mail: auction@schulman.nl

LET OP: ONS KANTOOR IS GEDURENDE DE VEILINGDAGEN GESLOTEN. VANAF WOENSDAG 23 OKTOBER BIEDEN WIJ U GAARNE DE GELEGENHEID OM DE DOOR U BEMACHTIGDE KAVELS OP ONS KANTOOR AF TE HALEN.

PLEASE NOTE: OUR OFFICE IS CLOSED DURING THE DAYS OF THE AUCTION IT IS POSSIBLE TO COLLECT YOUR OBTAINED LOTS FROM 23 OCTOBER ONWARDS.

BIJZONDERE COLLECTIES – FEATURED COLLECTIONS

‘De Historie der Nederlanden, die ik volgens den draad der Penningen, heb voorgenomen te beschryven, is alleszins vol van zeldzaame gevallen...’

Zo vangt het standaardwerk voor historiepenningen geschreven door Gerard van Loon aan. Van Loon is een van de ‘Groten’ in de vaderlandse numismatiek. Van oorsprong zoon van een Delftse advocaat, na zijn studie filosofie te Leuven en rechten te Leiden, volgde hij zijn vader niet op maar wijdde hij zijn leven aan de Numismatiek. Zijn opus magnum ‘Beschryving der Nederlandsche historiepenningen’ is nog steeds een veelgebruikt en ongeëvenaard standaardwerk.

De familie Van Loon, oorspronkelijk stammende uit het Brabantse Loon op Zand, vestigde zich in de 17e eeuw in de stad Amsterdam. Zij is eeuwenlang verbonden geweest met het bestuur van de stad, maar ook op het gebied van de handel had de familie veel invloed. De familieleden bekleedden in de 17e en de 18e eeuw hoge functies: diverse telgen waren bewindhebber van de VOC en/of de WIC, directeur van de Sociëteit van Suriname, danwel commissaris van de Amsterdamse Wisselbank. In 1815 werd de familie in de adelstand verheven.

De bijzondere historie- en familiepenningen, veelal voorzien van een eeuwenoude patina, welke wij u in deze najaarsveilingen kunnen aanbieden, stammen uit de Collectie Van Loon.

De Montague Collectie van handgeslagen gouden munten.

In deze veiling treft u een waarlijk uitzonderlijke collectie gouden munten uit de late Middeleeuwen aan. De stukken stammen uit verscheidene Europese landen en hebben één ding gemeen: de kwaliteit waarin zij verkeren is ongeëvenaard. De connaisseur die deze collectie samen heeft gesteld gaf daarbij aan zowel te letten op de grote zeldzaamheden, zoals de Vlaamse Gouden Engel van Filips de Stoute, maar ook ruimte te laten voor minder schaarse stukken. Daarnaast ligt de nadruk op de gouden munten van de kleinere, wat minder bekende Franse graafschappen. U kunt zich voorstellen dat wij ons archief geregeld hebben moeten raadplegen om deze zeldzaamheden te beschrijven: diverse stukken zijn al decennia niet meer voorgekomen. Wij zijn verheugd u deze verzameling aan te mogen bieden en wij hopen dat zowel de vergevorderde, alsmede de beginnende verzamelaar een stuk aan zijn of haar collectie kan toevoegen.

The History of the Netherlands, which I intend to describe through to the timeline of the Medals, is certainly full of rare cases ...”

This is the first sentence of the standard work for Dutch historical medals written by Gerard van Loon. Van Loon is one of the “great names” in Dutch numismatics. Originally the son of a lawyer from Delft, after studying Philosophy in Leuven and Law in Leiden, he did not follow in his father’s footsteps but devoted his life to Numismatics. His opus magnum “Description of Dutch historical medals” is still a widely used and unsurpassed standard work. The Van Loon family, originally from Loon op Zand in Brabant, settled in the city of Amsterdam in the 17th century. Whom were government city associates for centuries, but the family also had a great deal of influence on trade. The family members held high positions in the 17th and 18th century; various members held directors positions of either the Dutch East India VOC, Dutch West Company WIC, the Society of Suriname or supervisory commissioner of the Amsterdam Exchange bank. In 1815 the family was elevated to nobility. The incredible collection of history- and marriage medals, often with an age-old cabinet toning, which we can offer you in the fall auctions originates from the Van Loon family collection.

The Montague collection of Hammered Gold.

In this auction you will find a truly astonishing collection of gold coins from the late medieval period. The respective pieces originate from various continental European regions. However, the collection has one common aspect; the quality. The coin-connoisseur who composed this collection paid great attention to quality and rarity. For example, the Flemish Golden Angel by Philip the Bold, arguable one of the great beauties of hammered gold coinage. In addition, the emphasis is on the gold coins of the smaller, lesser-known Franco-Belgium counties. As one can imagine, we at Schulman have had to regularly consult our almost 140-year-old archive to describe these rarities: some have gone undocumented for decades. We are grateful to offer you this collection and we hope that both the advanced and the starting collector can add a piece to their collection.

INHOUDSOPGAVE – CONTENTS

Antieken / Ancient Coins

Celts	1	–	2
Greek	3	–	8
Roman Republic	9		
Roman Empire	10	–	15
Byzantine Empire	16		

Buitenlandse munten / World Coins

Austria	17		
Belgium	18	–	20
China	21		
China, Empire	22		
China, Republic of	23		
Costa Rica	24		
Denmark	25		
El Salvador	26		
France	27	–	45
German States	46	–	49
Great Britain	50	–	54
Hong Kong	55		
Hungary	56		
India Princely States	57	–	58
Italy	59	–	60
Luxembourg	61		
Madagascar	62		
Mexico	63		
Mozambique	64		
Newfoundland	65		
Nigeria	66		
Peru	67		
Poland	68		
Rhodesia	69	–	72
Russia	73	–	75
South Africa	76	–	79
Spain	80	–	83
Straits Settlements	84	–	85
Sweden	86	–	87
Switzerland	88		
United States	89	–	94
Vietnam	95		

Nederland Provinciaal

Gelderland			
Hertogdom	96	–	98
Provincie	99	–	102
Heerlijkheden en steden	103	–	108
Holland			
Graafschap	109	–	112
Provincie	113	–	121
Hollandse Steden	122	–	126
West-Friesland			
Het Gewest	127	–	131
Zeeland			
Provincie	132	–	149
Zeeuwse Steden	150	–	155
Utrecht			
Duurstede 6e eeuw	156		
De Staten van Utrecht	157		
Provincie	158	–	165
Friesland			
7e eeuw	166		
De Friese Steden	167		
Provincie	168		

Overijssel

Provincie	169		
Deventer x Kampen x Zwolle	170	–	171
Deventer	172	–	174
Kampen	175	–	176
Zwolle	177		
Groningen			
Provincie	178	–	181

Zuidelijke Nederlanden

Brabant	182	–	195
Vlaanderen	196	–	213
Aire	214		
Antwerpen – Anvers	215		
Breda	216		
Cambrai – Kamerijk	217		
Hainaut – Henegouwen	218		
Ligny & Saint Pol	219		
Thorn	220	–	222

Nederland Overzee

Hindoe-Periode	223		
VOC	224	–	233
Bataafse Republiek	234	–	238
Nederlands-Indisch			
Gouvernement	239	–	242
Engelse Munten	243		
De VOC in Voor-Indië	244	–	245
Ondernemingsgeld	246		
Nederlands West-Indië	247	–	252

Koninkrijk

Bataafse Republiek	253	–	257
--------------------	-----	---	-----

Koninkrijk Holland

Lodewijk Napoleon	258	–	260
-------------------	-----	---	-----

Franse Inlijving

Napoleon I	261		
------------	-----	--	--

Koninkrijk der Nederlanden

Willem I	262	–	270
Willem II	271	–	274
Willem III	275	–	279
Wilhelmina	280	–	284

Penningen / Medals

Historiepenningen	285	–	325
Familiepenningen	326	–	328
Chris van der Hoef Penningen	329	–	332
Papal Medals	333		
Gilden etc.	334	–	336
Foreign Medals	337	–	345
Draagpenningen	346		
Universiteits Penningen	347		

Papiergeld / Paper money

Netherlands	348	–	349
Netherlands East Indies	350	–	355
United States	356		

Varia

	357	–	360
--	-----	---	-----



ANCIENT - CELTS



CENTRAL EUROPE

HESSEN AND RHINELAND, UNCERTAIN TRIBE



1

- * 1 **EL Rainbow cup.** ca. 25 BC. Regenbogenschüsselchen. Triquetrum within wreath. Rev. cult rings within zigzag wreath. Cf. Castelin 1097; Cf. Flesche 402. 7.38 g. *Slightly cleaned. Very fine +.*

1000,-

ANCIENT - CELTS



CENTRAL EUROPE

HESSEN AND RHINELAND, UNCERTAIN TRIBE



2

- * 2 **EL Rainbow cup.** ca. 25 BC. Regenbogenschüsselchen. Triquetrum within wreath. Rev. cult rings within zigzag wreath. Cf. Castelin 1097; Cf. Flesche 402. 6.58 g. *Slightly cleaned, struck slightly off-center. Very fine.*

600,–

ANCIENT - GREEK COINS



ITALY

CAMPANIA, CALES



3
NGC

- * 3 **AR Didrachm.** 334 BC. Head of Athena left, crested Corinthian helmet decorated with a griffin; club behind. Rev. Nike in biga galloping left. CALENO in exergue. Sear. 286var; SNG ANS 170 var. (obv. symbol); HN Italy 434 var. 7.11 g. **Very rare.** *NGC XF. Strike 4 of 5; Surface 3 of 5. Truly masterly fine style. Broad flan central striking. Rainbow toning on rev. Minor edge marks.*

Occupied by a Roman colony in 334 BC. Livy (VIII.16.13-14) relates that a Latin colony, the first in Campania, was established at Cales in 334 BC. The short series of didrachms and bronze fractions produced by this city is paralleled by similar issues at Suessa Aurunca and Teanum Sidinicum.

1000,—

ANCIENT - GREEK COINS



NORTHERN GREECE

THRACIA, AINOS



- * 4 **AR Diobol.** Circa 450-400 BC. Head of Hermes facing right, wearing close-fitting petasos with a beaded border. Rev. goat standing facing right AINI. Crab before foreleg. Sear. 1567 var; SNG Cop. 408 var. 1.31 g. *NGC Choice XF. Strike 4 of 5; Surface 5 of 5. Exceptional quality for this type.*

Ex Auction Schulman 254, 11 November 1971 lot 3027.

500,-

ANCIENT - GREEK COINS



ASIA MINOR

IONIA, TEOS



5
NGC

- * 5 **AR Stater.** Circa 510-490 BC. Griffin seated to right, with left paw raised, vines and bunch of grapes in lower right field; THIOΣ around. Rev. quadripartite incuse square. Balcer 15; BMC 55 var; Sear. 3452. 11.98 g. *NGC XF. Strike 4 of 5; Surface 4 of 5. Broad flan with high relief.* 1000,—

ANCIENT - GREEK COINS



MACEDONIAN KINGDOM

PHILIP II 359–336 BC



- * 6 **AV Stater.** ca. 335 BC. Early posthumous issue. Laureate head of Apollo right with short hair. Rev. fast biga driven to right by charioteer with goad, Nike right holding wreath, bee below horses' forelegs. Fr. 97; Cf. SNG ANS 182.. 8.58 g. *Virtually as struck, incredible mint luster.* 2000,—
- The accession of Philip II to the Macedonian throne in 359 BC marked the beginning of a new chapter in the history of the Classical Greek World. Although less known than his famous son Alexander III the Great, Philip II arguable laid the foundation for conquering the Persian Empire. Philip proved to be both a great political and military mind. During his reign much was achieved in part by his reformation of the Ancient Macedonian army, establishing the Macedonian phalanx that proved critical in securing victories on the battlefield. Furthermore, he would unify the Kingdom through his many marriages. Philip certainly bested Henry VIII with his number of wives, he had seven wives in total. Olympias of Epirus, his fourth wife, was the mother of Alexander the Great, a devout member of the snake-worshipping cult of Dionysus. The introduction of the Gold Stater was struck at two principle mints Pella and Amphipolis and would continue to be struck in his name almost 40 years after his assassination in 336 BC.

ANCIENT - GREEK COINS



ALEXANDER III THE GREAT 336–323 BC



7
NGC

- * 7 **AR Dekadrachm.** Circulated in Babylon circa 323 BC. Head of young Herakles right, wearing lion's skin. Rev. Zeus enthroned left, feet on stool, holding eagle and sceptre; (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ) right; beneath throne monogram and M. Sear 6712; Muller 669; Price 3660. 34.72 g. **Very rare.** *NGC F. Strike 5 of 5; Surface 1 of 5. Smoothing.*

5000,-

From a Dutch private collection.
Alexander the Great came to power after his father's assassination in 336 BC. Building on the foundation his father had laid, at only thirty-three years old he had conquered most of the known world. From the deserts of Arabia to the mountains of Afghanistan and the jungles of India. His army, however greatly outnumbered, crushed the Persian Empire in less than 4 years. He unlocked the vast treasures of the Persian Empire and started to remint the Persian coinage to pay his Army and followers. Despite the large-scale minting of coins over several mints, the Dekadrachm was struck in limited quantities. With a relatively large value of 10 Attic Drachms and 2.5 Tetradrachms the coin was most likely a presentation piece only given to his bravest and most loyal followers. This Dekadrachm of Alexander is missing from most of the world's major institutional collections and is one of the greatest rarities of the Ancient Greek coinage.

ANCIENT - GREEK COINS



PERGAMENE KINGDOM

EUMENES I 263–241 BC



8
NGC

- * 8 **AR Tetradrachm.** Diademed and laureated head of Philetairos right. Rev. Athena with spear enthroned left, leaning on shield and bow behind. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ, grape bunch and monogram in field left. Vgl. BMC 31; Vgl. Sear 7217/18. 16.54 g. *NGC Choice AU. Strike 5 of 5; Surface 2 of 5.*

1000,-



9

ANONYMOUS

- * 9 **Aes Grave.** ca. 230 BC. Libral series. Laureate head of Janus, I below. Rev. prow to right, I above.
Haebelin pl. 10.6. Ca. 258 g. *Green patina, good Fine.* 1000,-
Ex auction Schulman 264, 26 April 1976, no. 5203 (NLG. 2.000,- ex. BP).

ANCIENT - ROMAN EMPIRE



HADRIANUS 117–138 AD



- * 10 **AV Aureus**. 117 AD. Rome mint. Laureate, draped and cuirassed bust right IMP CAES TRAIAN HADRIANO AVG DIVI TR PART F. Rev. Fortuna seated left DIVI NER NEP. PM TR· P· COS; FORT RED in exergue. Vgl. RIC 15; Coh. 742; S. 3392. 7.15 g. *NGC Ch VF. Strike 5 of 5; Surface 3 of 5.*

3000,-

Emperor Hadrian had a keen interest in experiencing firsthand the diverse peoples and places of his vast realm. He spent much of his reign touring virtually every province of the Empire. This is also reflected in the coinage as many reverse types commemorate the diversity of the Empire. Hadrian who had come from a military career before becoming governor of Syria, paid particular attention to frontier defenses and military morale. His most well-known construction in Northern England can still be seen today; "Hadrian's Wall."



LUCIUS VERUS 161–169 AD



- * 11 **AV Aureus.** 164 AD. Rome. Bare head right L VERVS AVG ARMENIACVS. Rev. Victory standing right holding shield inscribed VIC / AVG; TRP IIII IMP II COS II. RIC 522; Coh. 248. 7.34 g. *NGC MS. Strike 5 of 5; Surface 3 of 5. Exceptional quality near perfect central striking with visible natural gold luster throughout.*

10000,-



FAUSTINA SENIOR WIFE OF ANT. PIUS



12



- * 12 **AV Aureus.** 141 AD. Draped bust right, hair coiled and waved on head *DIVA AVGVSTA FAVSTINA*. Rev. *Pietas* veiled standing left dropping incense on candelabrum and holding box *PIETAS AVGV*. RIC 395a; Vgl. Coh. 233. 6.88 g. *NGC XF. Strike 5 of 5; Surface 4 of 5.* 3000,-



MANLIA SCANTILLA WIFE OF DIDIUS JULIANUS



13

- * 13 **AV Aureus.** 193 AD. Rome. Draped bust right MANL SCANTILLA AVG. Rev. Juno standing left holding patera and sceptre, peacock in front IVNO REGINA. RIC 7a; Coh. 1; Calicó 2400. 7.24 g. **RRR.** *Very fine.*

10000,-

RIC pl. 1-16, same obverse die. Same obverse die as the coin in auction 109 of Classical Numismatic Group, lot 679.

At the same time that Didius Julianus was proclaimed emperor by the Senate, his wife and daughter both received the title of Augusta, which was very unusual at the beginning of a reign. Very little is known about the two imperial ladies.

One of the most outrageous scandels in Roman history, is the story of the sale of the Empire by the Praetorians to Didius Julianus shortly after the murder of Pertinax. Didius Julianus offered the Praetorians 250 aurei each. The Senate, the people and the army reacted with rage. After only 66 days of rule the emperor was beheaded and his wife and daughter were relegated to obscurity.



VALENTINIANUS I 364–375 AD



14



- * 14 **AV Solidus.** 367–375 AD. Thessalonica. Pearl-diademed bust of Valentinian I left, wearing consular robes, mappa in right hand, short scepter in left DN VALENTINIANVS PF AVG. Rev. emperor standing facing, head right, labarum with Christogram on banner in right hand, Victory on globe in left. His right foot on captive kneeling left, head reverted, two stars in right field SALVS REIP; SMTES in exergue. RIX IX 173, 3a. Coh, 32; Fr. 882; Sear. 19272. 4.47 g. *Bright and lustrous with incredible details. NGC AU. Strike 5 of 5; Surface 4 of 5.*

2500,–

ANCIENT - ROMAN EMPIRE



109

ARCADIUS 383–408 AD



15



- * 15 **AV Semissis.** 404 AD. Rome. Pearl-diademed, draped and cuirassed bust right DN ARCADIVS PF AVG. Rev. Victory seated right on cuirass, inscribing VOT / X / MVLT / XX on shield resting on left knee and supported by winged Genius, R – M in field, COMOB in exergue. RIC 1256; Depeyrot 35/1. 2.24 g. *NGC Choice AU. Strike 5 of 5; Surface 3 of 5. Deep yellow gold with needle point detail in strike.*

2000,–

Ex Rauch auction 45 lot 580; Ex CNG auction 24 lot 487; Ex Busso Peus Auction 349 lot 669.

ANCIENT - BYZANTINE EMPIRE



CONSTANTINUS VII WITH HIS SON ROMANUS II 945–959



16

- * 16 **AV Solidus.** Constantinople. Bust of Christ facing wearing nimbus with three pellets in each limb of cross. Rev. facing busts of Constantine VII and Romanus II holding between them long patriarchal cross. Fr. 230; S. 1751. 4.45 g. *Extremely fine.*

800,–



WORLD COINS - AUSTRIA



SALZBURG

GUIDOBALD VON THUN UND HOHENSTEIN 1654–1668

Gold coins



17

- * 17 **6 Ducats**. 1655. Arms of the archbishop under hat. Rev. St. Rudbertus and St. Virgilius holding a model of the cathedral with the newly placed Salvator statue. Zöttl 1746; Probst -; Fr. 770. 20.64 g. **RRR**. *Extremely fine / Nearly extremely fine*.
This coin was struck on the placing of the Salvator statue onto the roof of the façade of the cathedral.

10000,-

WORLD COINS - BELGIUM



LÉOPOLD I 1831–1865

Gold coins



18

- * 18 **25 Francs**. 1848. Bare head right. Rev. crowned arms on ornate shield divides denomination. With dot between L. WIENER. KM. 13.1; NBFB-219; Fr. 405. 7.91 g. *Hairlines on obverse. Very fine +.*

1500,–



LÉOPOLD I 1831–1865

Silver coins



19

- * 19 **2 Francs.** 1840. Laureate head left. Rev. denomination and date in wreath. Edge: inscription inclined to left. Pos. B. KM. 9.1; NBFB-107. 9.98 g. **Rare in this quality.** *Slightly cleaned, minor adjustment marks on the reverse. The apparent edge nicks are caused by the edge lettering. Extremely fine.*

800,–

WORLD COINS - BELGIUM



LÉOPOLD I 1831–1865

Copper coins



20
PCGS

- * 20 **5 Francs Essai.** 18(47). By Wiener. Bare head to left. Rev. crowned arms divides denomination, date below. Dup. 300; KM. PnA 40. Copper gilt. *PCGS SP62*.

1000,–

WORLD COINS - CHINA



HUPEH

Copper coins



21
PCGS

- * 21 **10 Cash Mint Error.** n.d. (1902-05). Full brockage on the obverse of the reverse. Cf. KM. Y120a.3. *PCGS Genuine. Environmental Damage.*

300,-

WORLD COINS - CHINA, EMPIRE



STANDARD UNIFIED GENERAL COINAGE

Copper coins



22
NGC

- * 22 **20 Cash Mint Error.** n.d. (1903-1917). Full brockage of the obverse HU POO dragon motif on the reverse. Cf. KM. Y. 5. *NGC MINT ERROR XF Details: corrosion.*

300,-

WORLD COINS - REPUBLIC OF CHINA



STANDARD UNIFIED GENERAL COINAGE

Copper-nickel coins



23
NGC

- * 23 **50 Cents or 1/2 Yuan Mint Error.** Year 31 (1942). Full brockage on the reverse of the obverse. Cf. KM. Y. 362. *NGC MINT ERROR XF Details: cleaned.*

300,—

WORLD COINS - COSTA RICA



CENTRAL AMERICAN REPUBLIC

Gold coins



24



- * 24 **8 Escudos.** 1828 CR F. San Jose mint. Radiant sun above five mountains. Rev. tree divides denomination. Fr. 1; KM. 17. *Minor wear on high points. Deep yellow natural lustre throughout. NGC AU58.*

Ex Colección Caballero de las Yndias; March 2010, lot 2215.

10000,-

WORLD COINS - DENMARK



CHRISTIAN IX 1863–1906

Gold coins



25

NGC

- * 25 **20 Kroner.** 1890. Bare head to right. Rev. seated female with arms and dolphin. Fr. 295; KM. 791.1. **RRRR.** *Fluorescent orange gold hue throughout. NGC PF64 CAMEO. Proof.* 5000,—
It is highly likely that this is the specimen from the Ferrari Collection as this is the only piece struck in Proof that is known to us.

WORLD COINS - EL SALVADOR



Gold coins



26

- * 26 **20 Colones.** n.d. (1925)-Mo. Jugate busts of Pedro de Alvarado y Contreras and Alfonso Quiñónez Molina left. Rev. flags flank triangular arms within wreath, denomination below. Fr. 5; KM. 132. 16.72 g. **RRR.** *Struck to commemorate the 400th anniversary of the founding of San Salvador. Nearly mint.*

2000,-



LES MÉROVINGIENS

Gold coins



27

- * 27 **AV Triens**. n.d. Soissons. Stylized head left + SVES · S – IONIS F. Rev. cross within legend + RA()NEMA ROMO. Vgl. Belfort 4209. 1.30 g. *Magnificent style and very sharply struck with superb details. RRR in this condition. Extremely fine + / Extremely fine.*

4000,–



LES MÉROVINGIENS

Gold coins



28

- * 28 **AV Triens.** ca. 620 AD. Quentovic. Stylized head right within legend. Rev. cross potent set on pedestal decorated with cross, pellets in field VVICV(S) FIT. Vgl. Belfort 4987. 1.25 g. **RR.**
Fine + / Nearly extremely fine.

1000,-



MONNAIES FEODALES

AQUITAINE

EDOUARD III 1317–1355

Gold coins



29

- * 29 **Guyennois d'or.** s.d. Armoured king standing right under gothic portal with sword and shield ED – D – GRA REX A – G – LI – C – DO AQVI: T – A – IE. Rev. cross fleurdelysée, lis and lions in quarters. Boud. 481 var.; Fr. 1. 3.79 g. **RR.** *Superbe. Extremely fine.* 5000,–
Ex. Montague Collection. Ex auction Glendinings, 8 July 1970, lot 6.
King Edward III of England was also the Duke of Aquitaine and the Count of Ponthieu from 1325
This short-lived type was introduced after Edward III conceded his claim to the French throne as part of the Treaty of Bretigny in 1360, instead adopting the title Lord of Aquitaine. This piece displays clear original surfaces of rich color, sharply struck giving maximum eye appeal to the glorious Gothic imagery.



EDOUARD III 1317–1355

Gold coins



30

- * 30 **Léopard d'or.** s.d. Crowned leopard striding left within tressure, tail curved with three large tufts, quatrefoils in spandrels ✠ EDVWARDVS xx DEI xx GRA xx ANGLIE xx FRANCIE xx REX. Rev. cross fleurdelysée within quadrilobe, lions in angles, quatrefoils in spandrels. Boud. 482; Fr. 4. 3.61 g. **R.** *Superb specimen. Extremely fine.*

5000,–

Ex. Montague Collection. Ex auction Sotheby's, 28 April 1976, lot 7.



EDOUARD LE PRINCE NOIR 1355–1375

Gold coins



31

- * 31 **Pavillon d'or.** s.d. Duke standing facing, two lions at feet, holding sword, feathers to right and left all within ornate Gothic portico ED*** PO*** GNS*** REG ' – ANGL '*** PNCS*** AQ. Rev. cross fleurdelysée, C at center. Leopards and lis in alternate quarters, all within arced quatrefoil over quadrate, rosettes in arcs, trilobes in spandrels. Boud. 508; PdA. 2932; Fr. 5. 4.79 g. **R.** *Superb specimen. Extremely fine.*

3500,–

Ex. Montague Collection. Ex. Hirsch XX, lot 237.



EDOUARD LE PRINCE NOIR 1355–1375

Gold coins



32

- * 32 **Hardi d'or.** n.d. Bordeaux. Duke holding sword within circle of arches. Rev. floriated cross in circle of arches, leopards and fleurs de lis in angles. Boud. 507; Vgl. PdA. 2940; Fr. 10. 3.94 g.
R. *Large planchet. Fully struck and of exquisite quality. Nearly extremely fine.* 5000,—
 Ex. Montague Collection. Ex auction Glendining, 8 July 1970, lot 11.



ORANGE

RAYMOND IV 1340–1393

Gold coins



33

- * 33 **Franc à pied.** s.d. Prince standing facing within ornate Gothic archway, holding sword and lis-tipped scepter. Rev. floriated cross on angled quatrefoil, crowns and lis in angles. Boud. 984; PdA. 4527; Fr. 190. 3.79 g. *Très Beau*+. *Very fine* +.
Ex. Montague Collection. Ex. auction SBS 38 Zurich, 12-14 September 1995, lot 2517.

1200,–



FREDERIQUE-HENRI 1625–1647

Gold coins



34



- * 34 **Double Pistole or 4 Ecu d'or.** n.d. Bust to right FRED· HENR· D· G· PRIN· AVR· CO· NA· ao. Rev. combined crowned coat-of-arms SOLI· DEO· HONOR· ET· GLORIA. Delm. 576; Fr. (France) 196; PdA. 4599. 13.24 g. **RRR. NGC MS61.** *One of the finest known examples of a Double Pistole to be truly mint. Although the reverse is weakly struck with a worn die. The obverse with luminous yellow gold, and fluorescent frosting of the bust is truly exquisite. We argue the coin is grossly under-graded by NGC.*

5000,—

In the eighth century Orange, located in the Vaucluse Department in southeastern France, became a county. In 1096 the Count of Orange took part in the first crusade. From the 12th century, Orange was raised to a minor principality: the Principality of Orange. After the death of René de Chalon, William of Orange, the founding father of the Netherlands, inherited the principality. The Dutch disaster year of 1672 also had consequences for Orange: the troops of King Louis XIV of France destroyed the castle completely in 1673.



PROVENCE

JEANNE DE NAPLES 1343–1382

Gold coins



35

- * 35 **Franc à pied.** s.d. Ruler holding sword and sceptre standing under gothic portal. Rev. floriated cross in angled quatrefoil, crowns and lis in angles. Vgl. Boud. 853; Fr. 208. 3.74 g. *Extremely fine.*

Ex. Montague Collection. Ex auction UBS Zurich, 17 September 1998, lot 2046.

1200,–



LOUIS I D'ANJOU 1382–1384

Gold coins



36

- * 36 **Franc à pied.** n.d. Armoured and crowned duke standing with sword and sceptre under Gothic dias. Rev. floriated cross in quadrilobe, crowns and fleurs de lis in angles. Boud. 860; Fr. 215. 3.76 g. *Fully detailed and particularly well struck. Very fine + / Nearly extremely fine.* 1400,—
Ex. Montague Collection. Ex auction Lucerne, 11-12 October 1961, lot 235.



LOUIS II D'ANJOU 1384–1417

Gold coins



37

- * 37 **Ecu d'or.** s.d. Crowned arms. Rev. cross fleurdelysée, crowns in angles. Boud. 863; Vgl. Fr. 217 (var.). 4.04 g. *Presque Superbe. Nearly extremely fine.*
Ex. Montague Collection. Ex. Vinchon, 9-11 June 2009, lot 312.

1200,–



ROYAUME DE FRANCE

PHILIPPE VI DE VALOIS 1328–1350

Gold coins



38
PCGS

- * 38 **Pavillon d'or.** n.d. June 1339. King with sceptre, seated on throne under draped pavilion. Rev. floriated cross in quadrilobe, crowns in angles. Fr. 266; Dup. 251. 5.03 g. **Rare.** *PCGS MS62*
Struck with full detail, deep yellow gold.

5000,—

WORLD COINS - FRANCE



JEAN II LE BON 1350–1364

Gold coins



39
PCGS

- * 39 **Royal d'or.** 2nd emission April 1359. King holding sceptre under gothic dias. Rev. floriated cross in polylobe, lis in angles. Fr. 278; Dupl. 293a. 3.50 g. *PCGS MS61. Stunning example virtually as struck.*

2000,–

WORLD COINS - FRANCE



CHARLES VI 1380–1422

Gold coins



40

NGC

- * 40 **Agnel d'or.** 2nd emission, 2nd type. Minted on 21 October 1417. Pellet underneath 18th letter. Paris mint. Lamb and cruciform staff with flying banner. Rev. floriated cross in quadrilobe, 7 lis within spandrels with a group of 3 pellets in final spandrel. Fr. 290; Ci 499; Laf 400. 2.53 g. *NGC MS62.*

1000,–

WORLD COINS - FRANCE



LOUIS XV 1715–1774

Gold coins



41



- * 41 **Louis d'or aux lunettes.** 1734. Rennes mint. Draped bust to left. Rev. crowned arms of France and Navarre. KM. 489.26; Fr. 461; Gad. 340. *NGC MS61.*

1000,–

WORLD COINS - FRANCE



NAPOLÉON IER EMPEREUR 1804–1814

Gold coins



42

- * 42 **40 Francs.** 1809 M. Toulouse mint. Laureate head left. Rev. value within wreath. Gad. 1084; Fr. 507. 12.86 g. *Minor edge nicks. Very fine / Very fine +.* 1000,—
Mintage only 1.402 pieces!.

WORLD COINS - FRANCE



NAPOLÉON IV (PRÉTENDANT)

Silver coins



43



- * 43 **Essai 20 Centimes.** 1874. Brussels mint. Head to left. Rev. crowned denomination, date below.
Maz. 1767; Gad. 310. *PCGS SP63*.

1500,—

WORLD COINS - FRANCE



5ME RÉPUBLIQUE DEPUIS 1959

Nikkel coins



44
PCGS

- * 44 **Pré-série 20 Centimes.** 1961. Head slightly to left, looking down. Rev. laurel branch left of the denomination, date below. Without the word ESSAI. Maz. 2848. **RRR. Mintage of only 21 pieces.** *PCGS SP66.*
Ex. collection Claude Duvert.

600,-

WORLD COINS - FRANCE



5ME RÉPUBLIQUE DEPUIS 1959

Nikkel coins



45
PCGS

- * 45 **Pré-série 20 Centimes.** 1961. Head to right. Rev. denomination within wreath, date below. Without the word ESSAI. Maz. 2849. **RRR. Mintage of only 21 pieces.** *PCGS SP66.* Ex. collection Claude Duvert.

600,-

BRAUNSCHWEIG–WOLFENBÜTTEL

FRIEDRICH ULRICH 1613–1634

Silver coins

- * 46 **3 Thaler / Löser zu 3 Talern.** 1624. Goslar mint. Heinrich Schlüter. Duke on horseback to right. Rev. helmeted arms, supported by lions. Without countermark. Welter 1027; Davenport 51a; Slg. Milas 26; Preussag Coll. 38. 85.93 g. **RRR.** *Obverse slightly cleaned in the past, minor tooling with uneven rim. Very fine.*

2000,-

WORLD COINS - GERMAN STATES



BREISACH

SIEGE OF RHEINGRAF OTTO AND MARKGRAF FRIEDRICH VON BADEN

Silver coins



47

- * 47 **48 Kreuzer Klippe.** 1633. Coats-of-arms of Austria, Ober-Elsaß and Breisach. Rev. 5 lines of text. Maill. 19.8. 16.48 g. *Very fine* +.

300,-

WORLD COINS - GERMAN STATES



SCHLESISIEN

FERDINAND II 1619–1637

Silver coins



48

- * 48 **6 Talerklippe.** 1621. Glogau Mint. Eagle within legend. Uniface. Friedensburg & Seegeer 82; Her. 5; Maill. 102.3; KM. 27. 24.43 g. **RRR.** *Weakly struck, extra countermark of a cross.* *Fine +.*

1000,-

WORLD COINS - GERMAN STATES



SCHLESISIEN

FERDINAND II 1619–1637

Silver coins



49

- * 49 **3 Talerklippe.** 1621. Glogau Mint. Eagle within legend. Uniface. Friedensburg & Seegeer 83; Her. 6; Maill. 102.5; KM. 24. 12.05 g. **R.** *Very fine.*

300,–

WORLD COINS - GREAT BRITAIN



ANGLO-SAXON PERIOD C. 600 – C. 775

Gold coins



50

- * 50 **AV Thrymsa or Shilling.** Circa 600-645 AD. Unknown mint. Head right with two-banded collar with pellets. Rev. cross within circular border of pellets. Seaby 761 var; North 26 var; Grierson & Blackburn 666var. Thickness 2mm; 10.5mm; 1.23 g. **Extremely rare.** *Virtually as struck deep yellow gold. Extremely fine.*

1000,–

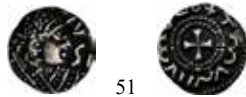
At first glance, the shilling appears to be a clipped flan, however it is struck on the relatively correct weight of Gold Thrymsa, respectively 1.21-1.29 g. The coin is of unusually fine gold. Reference is made to this in Grierson & Blackburn - #666. This is in contrast with other Gold Thrymsa made predominantly with pale gold. The style of the bust is similar to those found in the Crondall Hoard, which is located in the Ashmolean Museum. Further comparison finds this to be a 'Wuncetton' type. This type was not represented in the Crondall hoard, unlike the Witmen type from which it probably derived. With the legend on the reverse not fully legible this cannot be fully confirmed.

WORLD COINS - GREAT BRITAIN



ANGLO-SAXON PERIOD C. 600 – C. 775

Silver coins



51

- * 51 **AR Thrymsa**. n.d. (ca. 675–685). Varimundus. Diademed bust right. Rev. small cross in double circle of dots within legend †TMVNIIVMV()O. S. 774; Metcalf 84-87. 1.18 g. **RR**. *Very fine* +.

1000,-

WORLD COINS - GREAT BRITAIN



ANNE 1702–1714

Silver coins



52


* 52 **Halfcrown.** 1709. Draped bust to left. Rev. four shields forming a cross; date above. S. 3604.
PCGS AU53.

800,–

WORLD COINS - GREAT BRITAIN



ANNE 1702–1714

Silver coins



- * 53 **Shilling.** 1708. Draped bust to left. Rev. crowned cruciform shields; date above. S. 3610; KM. 523.1. *Beautiful rainbow toning. PCGS MS64+.*

1000,—

WORLD COINS - GREAT BRITAIN



VICTORIA 1837–1901

Silver coins



54

 PCGS

- * 54 **Crown.** 1845. Young head left. Rev. crowned shield. Cinquefoil edge. S. 3882; KM. 741. *PCGS AU53.*

800,—

WORLD COINS - HONG KONG



Gold coins



55

- * 55 **Tael.** n.d. (1930). Nam Shing Co. Chinese Inscription, 1000, NAM SHING CO. Uniface. KM-X. B18. Gold Ingot 24.5mm 37.44 g. **Rare and curious.** *UNC.* 2000,—
Of the Tael bullion coinage the Fung Lau Chun, Chow Song Co, the Nam Shing Co. is the rarest in the series, rarely seen through public sale.

WORLD COINS - HUNGARY



FERDINAND III 1637–1657

Gold coins



56

NGC

- * 56 **2 Ducats.** 1648 KB. Kremnitz mint. Standing emperor with orb and scepter. Rev. Madonna seated holding Jesus. Fr. 108; KM 128. **Very rare.** *NGC MS60.*

8000,—

WORLD COINS - INDIA PRINCELY STATES



MYSORE

TIPU SULTAN 1787–1799

Silver coins



57
NGC

* 57 **2 Rupees.** AH 1198 // 2. Patan Mint. Arabic scripture on obverse and reverse. KM. 127. 21.47 g.
NGC XF45.

1500,—

WORLD COINS - INDIA PRINCELY STATES



MYSORE

TIPU SULTAN 1787–1799

Silver coins



58



- * 58 **2 Rupees.** AH 1216 // 6. Patan Mint. Arabic scripture on obverse and reverse, without rosettes.
KM. 127a. 21.28 g. *NGC MS61*.

2000,–



NAPLES AND SICILY

AFFONSO I D'ARAGONA 1442–1458

Gold coins



59

- * 59 **Ducato e mezzo.** n.d. Armoured knight on horseback with sword raised riding right ✱ :DNS: M: ADIVTO: ET EGO: DESPICI: INIMIE: M:. Rev. quartered arms of Hungary, Jerusalem, Aragon and Naples. Vgl. Fr. 816. 5.28 g. *Preservation truly miraculous for a coin of this age, with every detail as bold as can be imagined and not a hint of striking weakness.* **RR.** *Extremely fine.*
Ex. Montague Collection.

3000,—



CISALPINE REPUBLIC / REPUBBLICA CISALPINA

Gold coins



- * 60 **20 Francs.** (1800). L'AN 9. Torino mint. Liberty to left. Rev. value and date in wreath. Fr. 1172; KM. C5; Pagani. 3. *PCGS AU58. Undergraded in our opinion as the coin is virtually uncirculated with no visible wear.*

2000,-

WORLD COINS - LUXEMBOURG



PHILIPPE IV 1621–1665

Silver coins



61

- * 61 **Patagon.** 1635. Burgundian cross divides date. Small coat-of-arms of Luxembourg ·PHIL· IIII· D· G· HISP· ET· INDIAR· REX. Rev. crowned coat-of-arms surrounded by a collar of the Golden Fleece ·ARCHID· AVST· DVX· BVRG· LUXEM : Z- C. GH. 329.5; Delm. 296; Probszt-L 236-8; Weiler 227; Dav. 4468. 27.75 g. **RR.** *Extremely fine.*

1500,—

WORLD COINS - MADAGASCAR



Silver coins



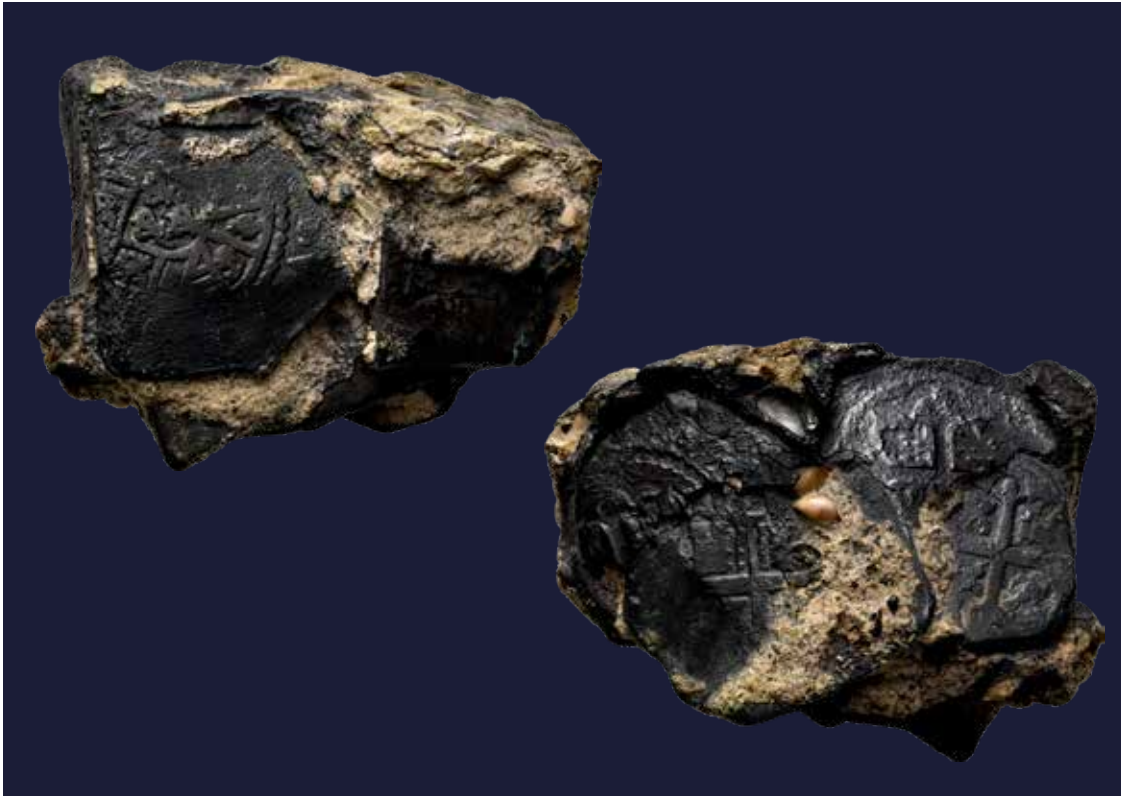
62



- * 62 **Pattern Silver 5 Francs.** 1895. Crowned and veiled bust of Ranavalona Manjaka III facing. Rev. crowned rose, R in center which divides date. Dav. 517; KM. X M3; Lecompte 37. **Extremely rare.** NGC PF63+. *Virtually as struck. Very attractive with dark patina with colorful toning on the reverse with hues of green and orange.*

8000,-

WORLD COINS - MEXICO



(Reduced image size)

- * 63 **Clump of at least 8 silver cobs.** Consisting of 2, 4 and 8 Reales. Salvaged from an unknown shipwreck. Ca. 209 g.

500,–

WORLD COINS - MOZAMBIQUE



Gold coins



64



NGC

- * 64 **2½ Maticaes.** n.d. (1851). Countermark rosette over letter M within beaded circle. Rev. value. KM. 34; Fr. 4; Gomes. 14.03. 14.16 g. **Rare and fascinating.** *NGC VF Details; Counterstamps AU. Pale gold bullion coinage.*

3000,-

WORLD COINS - NEWFOUNDLAND



GEORGE VI 1936–1952

Silver coins



65

- * 65 **5 Cents.** 1946-C. Crowned head left. Rev. denomination and date within circle. KM. 19a. *ICCS EF40.*
Mintage: 2041 pcs.

300,–

WORLD COINS - NIGERIA



ELIZABETH II 1952–1963

Bronze coins



66

- * 66 **Penny Mint Error.** 1959. Six pointed star, date below. Rev. incuse. Crowned denomination. Cancelled hub impression on the reverse. Cf. KM. 2. 7.50 g. *Some original luster remaining. Very fine / Extremely fine.*

It is a common practice to engrave or file a cross on the dies to destroy or cancel them when they were worn down or not suitable for striking coins. In this case it looks like a cancelled hub has been used to strike the reverse.

300,–



FELIPE V 1700–1746

Gold coins



67
NGC

- * 67 **Cob of 8 Escudos.** 1733N. Lima mint. Pillars of Hercules dividing denomination, mint- and assayer's mark and date. Rev. cross with castles and lions in the angles. KM. 38.2. 26.66 g. *NGC AU53*.

6000,–

The 1733 Spanish Fleet wreck hails true meaning to “Friday the thirteenth.” On Friday, the thirteenth of July 1733, the New Spain Fleet left Havana harbor on its return voyage to Spain. Commanded by Lieutenant-General Rodrigo de Torres aboard the 60-gun navio, El Rubi, the flota consisted of three other armed navios, sixteen merchant naos, and two smaller ships carrying supplies to the Presidio of St. Augustine. The following day, after the vessels sighted the Florida Keys, the wind shifted abruptly from the east and increased in velocity. Lieutenant-General Torres, sensing an approaching hurricane, ordered his captains to turn back to Havana and to sail as close to the wind as possible, but it was too late. By nightfall of the fifteenth, all or most of the ships had been driven westward and scattered, sunk, or swamped along eighty miles of the Florida Keys.

WORLD COINS - POLAND



WLADYSLAW IV 1632 –1648

Gold coins



- * 68 **Ducat.** 1638 II. Thorn mint. Bust to right. Rev. coat of arms held by an angel, mintmark I - I in field. KM. 22.1; Fr. 58. **Very rare.** NGC MS61.

8000,-

WORLD COINS - RHODESIA



ELIZABETH II 1952–1970

Bronze coins



- * 69 **Brass Die Trial or Pattern Threepence.** 1968. Crowned bust to right. Rev. three spears dividing date, denomination above. Cf. KM. 8. *NGC MS61*.

300,–

WORLD COINS - RHODESIA



ELIZABETH II 1952–1970

Copper-nickel coins



- * 70 **Threepence.** 1968. Crowned bust to right. Rev. three spears dividing date, denomination above.
KM. 8. **RRR. Mintage: only 10 pieces. NGC PF66. Proof.**

300,–

WORLD COINS - RHODESIA



REPUBLIC 1970–1980

Bronze coins



(Reduced image size)

- * 71 **Proof set.** 1970. Consisting of the 1/2 Cent, Cent and 2 1/2 Cent. Coat-of-arms. Rev. denomination. Cf. KM. PS5; KM. 9, 10 & 11. **RRR. Mintage: only 12 pieces.** *NGC PF68 RB (2) and PF68 CAMEO. Proof.*

1000,–

WORLD COINS - RHODESIA



REPUBLIC 1970–1980

Nikkel coins



72

NGC

- * 72 **5 Cents.** 1973. Coat-of-arms. Rev. flame lily divides date, denomination below. KM. 12. **RRR.**
Mintage: only 10 pieces. NGC PF67. Proof.

300,–

WORLD COINS - RUSSIA



PAUL I 1796–1801

Silver coins



73

- * 73 **¼ Rouble or Polupoltinnik.** 1798 ЦП OM. St. Petersburg mint. Monogram in cruciform with 4 crowns. Rev. inscription within ornamental square. Bitkin 68; KM. C98.2. 5.11 g. **RR.** *Very fine* +.

700,–

WORLD COINS - RUSSIA



NICHOLAS I 1825–1855

Platinum coins



- * 74 **6 Roubles**. 1834. St. Petersburg. Crowned double-headed imperial eagle. Rev. value and date. Fr. 142; KM. 178. **RRR. Mintage: only 11 pieces. NGC AU58.** 15000,—
- Platinum was discovered in the Ural Mountains in the early eighteenth century. In 1828 the Russian Czar Nicholas I ordered the mintage of platinum coins. The three, six and twelve Roubles were struck in platinum. Although platinum was a precious metal, the Russian population confused the metal often with silver. This led to the ceasing of the coinage of platinum Roubles in 1845.

WORLD COINS - RUSSIA



NICHOLAS I 1825–1855

Gold coins



75

- * 75 **5 Roubles.** 1851 СІБ-АГ. Crowned double-headed eagle. Rev. value over date. Fr. 155; KM. 175.3. 6.54 g. *Spot on reverse. Extremely fine + / Nearly mint.*

1000,–

WORLD COINS - SOUTH AFRICA



SOUTH AFRICAN REPUBLIC - ZUID AFRIKAANSCH REPUBLIEK

THOMAS FRANÇOIS BURGERS 1872–1877

Gold coins



- * 76 **Burgers Pond.** 1874. Head left, long fine beard. Rev. flagged arms above banner, eagle above.
Fr.1; KM. 1.2; Hern. B1. 7.97 g. *NGC MS62.* 20000,—

WORLD COINS - SOUTH AFRICA



PAUL KRUGER 1883–1902

Gold coins



77

NGC

- * 77 **Sammy Marks tickey or Threepence struck in gold.** 1898. Bust of Paul Kruger to left. Rev. value divides date within wreath. *Hern* ZP5; *KM*. Pn. A23. **RRR.** *NGC AU55*. 25000,–
- Samuel Marks was a Lithuanian-born South African industrialist and financier. He had stakes in the Sheba gold mine near Barberton and was the founder of Union Steel Corporation. Article 9 of the ZAR Mint Act permitted the coining of gold for private persons. In 1898 Marks struck 215 gold tickeys as mementos for his relatives and friends, including President Kruger. The dies were official Mint dies meant for the production of silver 1898 Threepences, however no pieces in silver were struck. Although no one knows the source of the gold or how the gold blanks were made or by whom, it is highly likely the gold originated from the Sheba gold mine near Barberton as this was the only gold mine in which Marks had a substantial stake.

WORLD COINS - SOUTH AFRICA



PAUL KRUGER 1883–1902

Silver coins



78

NGC

* 78 **2 ½ Shillings**. 1893. Bust left. Rev. arms within design. Hern Z31. **RR**. *NGC UNC Details. Cleaned.*

1500,–

WORLD COINS - SOUTH AFRICA



MEDALS

Bronze medal



79

- * 79 **BOER WAR. PRISONER OF WAR. SCUM OF THE SCUM TOKEN.** 1902. Prisoner of war tied to a tree, camp in background. BRITSCHE . 1902 . BESCHAVING. Rev. SCUM / OF THE / SCUM within circle, in legend HERINNERING RAGAMA KAMP. AM. 133; Hern. 300; Laidlaw. 0786a. AE 29.6 mm. 10.20 g. *Extremely fine.*

During the Second Anglo-Boer war the British under their "Scorched Earth" policy systematically destroyed crops and slaughtered or removal livestock, the burnt down homesteads and farms to prevent the Boers from resupplying. Many tens of thousands of men, women and children were forcibly moved into the camps.

500,–



CASTILLA Y LEON

PEDRO I EL CRUEL 1350–1368

Gold coins



80

- * 80 **Dobla Castellana of 35 maravedis.** n.d. Sevilla. Crowned bust left ✠ PETRVS: DEI: GRACIA: REX CASTELLE: E LEGIONI. Rev. quartered arms with lions and castles, 'S' in fourth quarter; ✠ PETRVS: DEI GRACIA REX CASTELLE: E LEGIONI.: C & C. – (vgl. 1276/1277); Vgl. Fr. 105; 4.50 g. *NOT described in Cayon with these specific legends!* **RRR.** *Very fine +.* 4000,–
Ex. Montague Collection. Ex auction Münzen & Medaillen Basel 30, 5-6 November 1965, lot 1062.



CASTILLA Y LEON

PEDRO I EL CRUEL 1350–1368

Gold coins



81

- * 81 **Dobla Castellana of 35 maravedis.** n.d. Sevilla. Castle with S in exergue within polylobe ✱ PETRUS ✱ DEI ✱ GRACIA ✱ REX ✱ CASTELLE. Rev. rampant lion within polylobe ✱ PETRUS ✱ DEI ✱ GRACIA ✱ REX ✱ LEGIONIS.: C & C. 1280; Fr. 108. 4.51 g. *Superb specimen. An immaculate example of extreme sharpness. RR in this condition. Extremely fine.*

2800,—

Ex. Montague Collection. Ex Hess Leu, 29 October 1965, lot 1062.



REINO DE VALENCIA

JUAN II 1406–1454

Gold coins



82

- * 82 **Dobla de la banda.** n.d. Sevilla. Shield of the Order of the Banda ✱ IOHANNES ✱ DEI ✱ GRA ✱ REX ✱ LEGIONIS ✱ E. Rev. the arms of Castille and Leon filling the field, mintmark above.
C & C. 1515; Fr. 112. 4.60 g. *Nearly extremely fine.*

1000,—

Ex. Montague Collection. Ex Münzen & Medaillen Basel liste 233, June 1963, lot 66.

WORLD COINS - SPAIN



CASTILLA Y LEON

ENRIQUE IV 1454–1475

Gold coins



83

- * 83 **Enrique.** n.d. Ruler on throne ENRICVS: C – ARTVS: DEI, IAEN in front of king. Rev. quartered arms of Castille and Leon ✠ ENRICVS: DEI: GRACIA: REX: CAST.: Vgl. Fr. 116; Vgl. AB. 657. 4.57 g. **RR.** *Very fine / Very fine +.*

Ex. Montague Collection. Ex Münzen & Medaillen Basel liste 223, June 1962, lot 79.

3000,–

WORLD COINS - STRAITS SETTLEMENTS



VICTORIA 1837–1901

Bronze coins



84



- * 84 **1 Cent.** 1878. Crowned head left. Rev. value within beaded circle. KM 9; Prid. 171. 9.14 g. **RRR.**
Key date. *NGC AU Details. Cleaned.*

1000,–

WORLD COINS - STRAITS SETTLEMENTS



VICTORIA 1837–1901

Bronze coins



85

NGC

* 85 **1 Cent.** 1885. Crowned head left. Rev. value within beaded circle. KM. 9a. 9.77 g. **Rare in this quality.** *NGC AU58 BN.*

300,–



GUSTAF II ADOLF 1611–1632

Silver coins



86

- * 86 **Riksdaler.** 1617. Crowned bust to left, holding staff and orb, surrounded by legend. Rev. Christ as Salvator Mundi standing holding orb, crowned arms at left. Dav. 4516; Ahl. 25; KM. 69; Tingstrom 7; Antell 475. 31.74 g. **Of the utmost rarity in this spectacular quality. Extremely fine.** 10000,—
Ex. auction Künker 285, 2 februari 2017, lot 122. → Ex. auction Nordlind, Stockholm 2011, lot 152.



87

CARL XII 1697–1718

Bronze coins

(Reduced image size)

- * 87 **Plate Money 2 Daler SM.** 1711. Avesta. Corner stamps: Crowned date. Center stamp: 2 / DALER / Sölff(Myf) / (Crossed arrows). Ahl. 156. ca. 235 x 235 mm. **R.** *Very fine* +. 2000,–

WORLD COINS - SWITZERLAND



Gold coins



- * 88 **100 Franks.** 1925 B. Bern mint. Girls head against Alps background. Rev. radiant cross, value and date underneath. KM. 39; Fr. 502. 32.258 g. *PCGS MS64. Attractive fluorescent hue, with prooflike fields.* 10000,-
 Designer: Fritz Ulyses Landry. Mintage: 5000 pcs.

WORLD COINS - UNITED STATES



COLONIAL ISSUES

Copper coins



89

- * 89 **½ Penny Elephant token.** n.d. (1694). Elephant to left. Rev. coat of arms of the city of London. (:) LONDON : GOD : PRESERVE (: star). cf. Breen 186; Yeoman p.58; cf. KM. Tn1.1. 14.88 g. Struck on a thick planchet. *A few edge bumps on the reverse, some contact marks and a small pit in the first quarter of the shield. Fine*

Also known as halfpennies due to two examples found to have been struck over 1672 British halfpennies. They share the obverse with the Carolina and the New England Elephant tokens.

300,—

WORLD COINS - UNITED STATES



POST-COLONIAL ISSUES

Copper coins



90

- * 90 **Nova Constellatio Copper.** 1785. Radiant eye of providence with pointed rays and thirteen stars. CONSTELLATIO NOVA. Rev. US monogram within wreath. LIBERTAS ET JUSTITIA · 1785 ·. Breen 1111; Yeoman p.66; KM. EA9. 7.51 g. *A sharply struck example of a post-colonial rarity. Extremely fine.*

500,-

WORLD COINS - UNITED STATES



CONTRACT ISSUES AND PATTERNS

Copper coins



91

- * 91 **Fugio Cent.** 1787. Radiant sun with pointed rays above sundial with (·) MIND · YOUR · / (· B) USINES(S) in exergue. * FUGIO. * - * 178(7) *. Rev. thirteen circles linked around center circle with * UNITED * STATES, and WE ARE ONE in the center. Breen 1310; Yeoman p.99; KM. EA31.3. 10.65 g. *Close date. Slight pitting on the obverse. Nearly fine / Nearly very fine.*

The word 'Fugio' was meant to mean 'Time flies'.

300,–

WORLD COINS - UNITED STATES



Gold coins



92

* 92 **20 Dollars.** 1920 S. San Francisco. Liberty standing. Rev. eagle with motto. Fr. 186. 33.436 g.

RRR. *Almost UNC.*

Designer August Saint-Gaudens.

40000,-

WORLD COINS - UNITED STATES



Silver coins



93

- * 93 $\frac{1}{2}$ Dollar. 1829. Capped bust of Liberty to left, date below. Rev. eagle with shield, denomination below. Yeoman p.198. Small letters. *Original luster: Mint.*

1000,-

WORLD COINS - UNITED STATES



Bronze coins



94

- * 94 **Cent.** 1877. Indian head to left. Rev. shield above denomination, all within oak wreath. 3.06 g.
 RR. *Some doubling on obverse. Nearly extremely fine.*

800,—



Gold coins



95

(Reduced image size)

- * 95 **1 Tael (Lang)**. n.d. (ca. 1960-70). 3 Kim-Thanh Refinery Co. Pure Gold wafers: two complete bars and one fragment. Total weight: 37.38 g. *With original (worn) paper wrapper. UNC.* 1500,-





WILLEM I VÓÓR DE OPVOLGING IN GULIK 1371–1393

Gouden munten



96

- * 96 **Rijnse goudgulden.** z.j. Arnhem. Halfang borstbeeld van de graaf met zwaard onder een baldakijn, daaronder Gelders wapenschild WILH· DVX· G – ELR· Z- · COM· A. Kz. wapentjes van Arnhem en Gelderland in zespas. Delm. 588; vdCh. 6.1; Fr. 43 (186). 3.39 g. Subliem exemplaar met perfect leesbare omschriften en een mooie goudkleur. In deze staat RR. *Prachtig.*

1000,–



PHILIPS DE SCHONE MINDERJARIG 1482–1492

Zilveren munten



97

- * 97 **Zilveren reaal.** 1487. Halfang borstbeeld van keizer Maximiliaan driekwart naar rechts, met zwaard en rijksappel ✚ CVSTODIAT★ C 'ATOR★ ONIV★ HVILE★ SERV★ SVV★ jaartal. Kz. monogram van de initialen van Maximiliaan en Philips de Schone; vuurijzer DET★ TIBI★ MTRIS★ V 'TVTE vuurijzer ET★ IN★ CELIS★ GLORIAM. GH. 67.3; vdCh. 12.7; Levinson III–164; Roest 288. 6.98. **RRRR. Van de allerhoogste zeldzaamheid. Voor het laatst bij ons voorgekomen in 1931 (dit exemplaar).** *Zeer fraai / Zeer fraai +.*

5000,–

Uit veiling Schulman 176 van 14 dec. 1931, no. 567.
Qua vormgeving is deze munt een van de eerste voortbrengselen van de Renaissance in de Nederlanden. Dit type munt is indertijd geslagen voor Brabant, Vlaanderen, Gelderland en Holland. Op het moment van uitgifte was het de grootste munt die ooit in de Nederlanden geslagen was. Het stuk toont Maximiliaan van Oostenrijk als Rooms keizer. Maximiliaan zag persoonlijk toe op de vormgeving van de muntslag. Alleen het samengestelde monogram op de keerzijde refereert aan Philips de Schone. Deze zilveren reaal van de Bourgondische Nederlanden had indertijd een waarde van 8 stuiver en een voor de periode hoog zilveragehalte van 92 %. Levinson geeft het munttype als kwalificatie R5, waarmee hij ervan uitgaat dat er 2 tot 3 exemplaren van bekend zijn.



PHILIPS II 1555–1581

Gouden munten



98

- * 98 ½ **Gouden reaal**. z.j. Borstbeeld naar rechts ✠DOMINVS· MICHI· ADIVTOR. Kz. gekroond wapenschild en titel PHILLIPVS· D· G etc. GH. 207.6b; Delm. 628; Vanhoudt 263.NIJ. 3.32 g. *Barstje in muntplaatje en met diverse krasjes. Met klop A13.2: Hollandse leeuw in parelrand. Zeldzame variant met PHILLIPVS voluit en MICHI in omschrift voorzijde, echter op een klein muntplaatje. In deze variant mét klop uiterst zeldzaam. Bijna zeer fraai / Fraai +.*

1000,–

Hoewel de munt de nodige onvolkomenheden vertoont, wordt deze klop zelden aangetroffen op gouden munten. Het monetaire effect van de klop was de waarde van het betreffende stuk met 15 % te verhogen.



Gouden munten



99



- * 99 $\frac{1}{2}$ **Oude gouden rijder**. 1607. Type I op groot plaatje. Ruiter naar rechts boven provinciewapentje MO· AV· PRO· CONF – OE· BELG· GEL· ✦ – ·. Kz. generaliteitswapen zonder waarde aanduiding en met jaartal boven de kroon. Delm. 652; V. 3.3; KM. 17; Fr. 241 (113). 4.94 g. **RR**. *NGC AU55. Vrijwel prachtig / Prachtig.*

1200,–



Gouden munten



100

- * 100 ½ **Oude gouden rijder**. 1607. Type I op groot plaatje. Ruiter naar rechts boven provinciewapentje MO· AV· PRO· CONF – OE· BELG· GEL · ✚ ·. Kz. generaliteitswapen zonder waarde aanduiding en met jaartal boven de kroon. Delm. 652; V. 3.3; KM. 17; Fr. 241 (113). 4.94 g. **RR**. *Vrijwel prachtig*.

1200,-



Gouden munten



101
NGC

- * 101 ½ **Gouden rijder**. 1762. Type IIb. Ruiter naar rechts boven provinciewapentje. Met titel ...D: G: &: C: Z: en mmt. boompje. Kz. generaliteitswapen tussen waarde 7 - GL., jaartal boven de kroon. Kabelrand. Delm. 654; V. 3.5; KM. 85; Fr. 243 (127). *Laatste jaar van deze muntslag.* NGC MS62.

400,-



Zilveren munten



102

- * 102 **Leicesterrijksdaalder.** 1596. Type II. Gelauwerd borstbeeld met zwaard en pijlenbundel naar rechts. Gelders kruisje CONCORDIA(·) RES· PARVÆ· CRESCV9 GEL. Kz. schild met zeven wapens van de provinciën, daarboven jaartal MO· ORD· PROVIN· FOED· BELG· AD· LEG· IMP(+). Delm. 899; V. 7.4; Dav. 8830; de V. 97. 28.80 g. **RR.** *Sterk uitgemunt portret. Zeer fraai.*

800,-



BATENBURG

WILLEM V VAN BRONCKHORST 1556–1573

Zilveren munten



103

- * 103 **St. Victordaalder**. z.j. Staande heilige met nimbus, vaandel en zwaard SANCT(V)S ♣ VI – C – T – OR ♣ MA ♣. Kz. gekroonde dubbele adelaar met borstschild DENA ♣ NO ♣ D ♣ BATE ' ♣ TRIGINT ♣ ST ♣. Delm. 534 var.; vdCh. 12.29 var.; V. 34.4 var.; Dav. 8561. 28.18 g. *Mooi exemplaar met een fraaie weergave van Sint Victor en een mooie zilverkleur. In deze variant, mét nimbus en dit omschrift, niet eerder bij ons voorgekomen. RRR. Zeer fraai.*

1800,–



CULEMBORG

FLORIS VAN PALLAND

Koperen munten



104

- * 104 ½ **Stuiver of jeton van 8 penningen.** 1591. Binnen een tulprand gekroond ovaal wapen FLORENTIVS·CO: D: CVLEMBORG. Kz. binnen een tulprand in rijkelijk versierd vierkant LIBER / TAS. VI / TA·CA / RIOR· / ·1591·. V. 32.4; vL. I 116.3; Dugn. 3273; RBN (1870) 331.2; PW. 1403. **RR.** *Prachtig.*

500,–



'S-HEERENBERG

WILLEM IV 1546–1586

Zilveren munten



105



- * 105 **Daalder**. z.j. (1546–1567). Borstbeeld met mantel naar links granaatappel GVIL 'CO 'D MON 'Z- 'DNS 'D BIL 'HE 'BOX 'HO 'Z- 'WIS. Kz. gehelmd recht wapenschild van Berg DNS 'PROTECTOR VITE MEE A Q° TREPIDABO. Delm. 569; Ser. 28; vdCh. 18.8; Roest 36. **RR**. *Licht gejusteerd. NGC XF40. Zeer fraai +.*

800,–



'S-HEERENBERG

WILLEM IV 1546–1586

Zilveren munten



106

- * 106 **St. Oswalddaalder van 30 stuiver.** z.j. Hedel. Gekroond en geharnast borstbeeld naar rechts zonder waarde aanduiding * SANC* OSWAL* REX* NVMVS* NO* D* HEEDEL. Kz. klimmende leeuw met gevierendeeld wapen van 's-Heerenberg, Leek met Hedel in het hart. Mmt. op voor- en keerzijde. Delm. 580; Ser. 36; vdCh. 19.17. 28.16 g. **Variant met dit omschrift RRR.** Zoals gewoonlijk deels zwak uitgemunt. Zeer fraai +.

500,–



NIJMEGEN, STAD

Zilveren munten



107

- * 107 **Snaphaan.** z.j./ (na 1530). St. Joris te paard naar rechts, daaronder draak IV – STVS * VT * PALMA * FLO – REBIT *. Kz. stadswapen op lang gebloemd kruis MONET – A * NOVA – NOVIM – AGIEN '. Pas. 17Aa; vdCh. 2.15; de V. 24; Delm. 629; V. 22.5. 7.38 g. *Voor het laatst bij ons voorgekomen in veiling 347 van 16 en 17 april 2015, kavel 165. Opbrengst indertijd € 1600. RR. Zeer fraai.*

1200,–

Imitatie van de snaphaan van Karel van Egmond voor Gelderland.



NIJMEGEN, STAD

Zilveren munten



108
NGC

- * 108 **Daalder met de klimmende leeuw.** 1563. Type Ib. Klimmende leeuw met stadswapen aan lint binnen cirkel, mmt. 3 haken. NA★ KO '★ PHS '★ PENIN '★ G '★ GEHAL '★ D(AL '★) V '★ XXX★ STV '. Kz. gekroonde dubbele adelaar met borstschild DER★ STADT★ NIMEGEN★ MVNT★ INT★ IAER★. Delm. 640; Pas. 50; Dav. 8548. *NGC AU53. Prachtig.*

300,–

Dit is een van de weinige munten uit deze periode met een Nederlands omschrift.



WILLEM V VAN BEIEREN 1345–1389

Gouden munten



109

- * 109 **Dubbeld gouden lam.** z.j. (1373). Dordrecht. Lam Gods met bannier naar links, GVL – DVX in afsnede. ✱ AGN ° DEI ° QVI ° TOLL ° PCCA ° MVDI ° MISERERE ° NOB '. Kz. gebloemd kruis in vierpas met Beiers wapentje in het hart, adelaars in de hoeken. ✱ XP 'C ✱ ✱ VINCIT ✱ ✱...etc. vdCh. 5.1; Delm. 721; JMP 1952; Fr. 102 (238); Grolle 17.5.1. 5.36 g. *Geplooid geweest. Niettemin een uiterst interessant stuk, sterk uitgemunt en met een fraaie goudkleur.*

RRR. Zeer fraai.
Ex. Montague Collection. Uit veiling Elsen 73, 15 maart 2003, kavel 925.

2000,–



WILLEM VI VAN BEIEREN 1404–1417

Gouden munten



110

- * 110 **Gouden schild of klinckaert.** z.j. Emissie 1411. De graaf op een gotische troon met zwaard en gecombineerd Hollands-Beiers wapenschild ✠ GVILLELM ' xx DVX x – (x) COM x – x HOLAND xx Z xx ZEL('). Kz. gebloemd kruis in vierpas. Delm. 731; vG. 57; vdCh. 5.4; Fr. 112 (248); Grolle 19.3.2. 3.73 g. *Zeer fraai* +.

Ex. Montague Collection. Uit veiling Glendining 15, 1965, kavel 384.

700,–



PHILIPS VAN BOURGONDIE RUWAARD ALS ERFGENAAM VAN JAN VAN BEIEREN 1425–1428

Gouden munten



111

- * 111 **Gouden schild.** emissie 1425. Dordrecht. De graaf met zwaard op een gotische troon, rechts Bourgondisch wapenschild * PHS x () DVX () BVRG 'x – x COM 'x – FLAD 'xx HES 'xx HOL () Z 3. Kz. gebloemd kruis in vierpas en * aan begin van omschrift XPC: VINCIT: ...etc. Delm. 738; vG. 88; vdCh. 12.2; Grolle 20B.1.2; Fr. 119 (254). 3.54 g. **R.** *Zeer fraai / Zeer fraai*

+

Ex. Montague Collection.

500,–



PHILIPS DE GOEDE 1434–1467

Gouden munten



112

- * 112 **Gouden rijder.** z.j. De graaf te paard naar rechts PHS xx DEI xx GRA xx DVX xx BVRG xx COM – ES xx HOLD 'xx Z xx ZE ', in afsnede + HOLD '. Kz. wapen op gebloemd kruis ✱ SIT xx NOMEN xx DOMINI xx BENEDICTVM xx AMEN xx. Delm. 743; GH. 1.4; Fr. 166. 3.62 g. *Sterk uitgemunt exemplaar met perfect leesbare omschriften en een mooie goudkleur: RR in deze staat. Prachtig.*

1800,–

Ex. Montague Collection. Uit veiling SBS Zurich, 20-21 september 1993, kavel 2846.



Gouden munten



113

- * 113 **Dubbele dukaat.** 1656. Type Ia. Staande ridder met Spaanse helm, zwaard en pijlenbundel, met omschrift tussen de voeten en geparelde binnencirkel. ⌘ CONCORDIA · RES – · PA – (RV) · Æ · CRES · HOL – · . Kz. versierd vierkant met tekst MO · AVR · etc. Gladde rand. Delm. 772; PW. 12; V. 39.3; Fr. 249 (95); KM. 12. 6.96 g. **RR.** Zoals gewoonlijk iets zwak uitgemunt, voor het type echter een net exemplaar en goed van gewicht. Zeer fraai +.

1000,–



Gouden munten



114

- * 114 ½ **Grote oude gouden rijder.** 1622. Type I op groot plaatje. Ruiter met zwaard naar rechts boven provinciewapentje MO· (A)VR(·) PRO· CON – FOE· BELG· HOL· roosje·. Kz. generaliteitswapen, jaartal boven de kroon. Delm. 781; V. 40.3; Fr. 252 (115); KM. 20. 4.81 g. *Gedeeltelijk zwak uitgemunt, echter mooi van kleur. In tegenstelling tot de vermelding in Delmonte RRRR. Sinds 1880 NIET eerder bij ons voorgekomen. Ons alleen bekend vanuit het jaarverslag van het Koninklijk Penningkabinet van 1895. Zeer fraai.*

2000,–



Gouden munten



115



- * 115 **Scheepjesschelling**. 1768. In goud geslagen op het gewicht van 2 dukaten. Type II, groot model. Driemaster naar rechts VIGILATE DEO CONFIDENTES. Kz. gekroond wapen tussen waarde 6 – S, jaartal boven de kroon MO: NO: ORD: HOLL: ET WESTFRI:. Delm. 816; V. 55.6; PW. 74.2. 6.94 g. Kabelrand. **RR. Slechts enkele stuks door ons verhandeld sinds 1880. Met interessant volgelopen stempelbreukje op de keerzijde. NGC MS62. Prachtig + / Vrijwel FDC.**

2000,–

De gouden afslagen van de Scheepjesschellingen zijn in de achttiende eeuw al enorm populair geweest, onder andere als nieuwjaarsgeschenken in de gegoede burgerij. De afslagen van Holland komen het meest voor. Die van Utrecht zijn ook veel voorkomend. De aanmuntingen in de overige gewesten zijn beduidend minder frequent geweest. De gouden afslagen zijn vrijwel altijd geslagen op een gewicht van 2 Dukaten, hetgeen inhoudt dat ze ongeveer 7 gram wegen. De oudere exemplaren zijn nog vervaardigd zonder randbewerking. Latere stukken hebben in de regel een kabelrand.



Zilveren munten



116

- * 116 **Leicesterreaal.** 1586. Gelauwerd borstbeeld van de graaf van Leicester naar rechts.  CONCORDIA· RES· PARVÆ· CRESCVNT· HOL·. Kz. pijlenbundel met daaromheen de wapentjes van de zes provinciën MO· ORDIN· PROVIN· FOEDER· BELGIÆ· 1586·. Delm. 891; V. 43.4; Dav. 8842. 33.72 g. **RR.** *Het veld aan de voorzijde iets opgewerkt, niettemin een mooi exemplaar met perfect leesbare omschriften, een mooie kleur en scherpe details. Gegraveerd met CRETIEEN – DE WEERDT. Curieus en als zodanig niet eerder bij ons voorgekomen. Zeer fraai +.*

1500,–

Onderzoek in ons archief toont aan dat we dit exemplaar niet eerder hebben verhandeld. We hebben dit stuk op 1 augustus 1955 een keer ter beoordeling aangeboden gekregen. Het stempel van dit stuk is vervaardigd door Gerard van Bylaer. De inscriptie is óf aangebracht door of vóór de toenmalige eigenaar. Gezien het verzorgde uiterlijk van het stuk en de eveneens verzorgde wijze van uitvoering van de tenaamstelling, is niet uitgesloten dat dit exemplaar indertijd aan betrokkene is 'aangeboden'. We hebben geen aanwijzingen in ons archief aangetroffen dat er andere exemplaren bekend zijn met een tenaamstelling.



Zilveren munt



117

- * 117 **Leicesterrijksdaalder.** 1587. Type I. Gelauwerd borstbeeld met zwaard en pijlenbundel naar rechts, mt. ☼ in omschrift ☼ CONCORDIA · RES · PARVÆ · CRESCV 9 – HOL · Kz. schild met de wapentjes van de zes provinciën, daarboven jaartal MO · ORD · PROVIN · FOED · BELG · AD · LEG · IMP x. Delm. 900; V. 46.1; Dav. 8843. 28.85 g. **RR.** *Zoals gewoonlijk een wat onregelmatig muntplaatje. Goed uitgemunt portret en sterk uitgemunte keerzijde. Zeer fraai / Zeer fraai +.*

1500,—



Zilveren munten



118

- * 118 **Piedfort dukaton of zilveren rijder.** 1672. Dordrecht. Type II var. Ruiter naar rechts boven gekroond provinciewapentje MO: NO: ARG: CONFÆ - BELG: PRO: HOLLAND. stadsschild van Dordrecht. Jaartal op keerzijde in cartouche onder het wapen, roosje boven de kroon. Gladde rand. Delm. 1014a; V. 41.4; Dav. 4929. 64.35 g. **RR.** *Gedeeltelijk zwak uitgemunt, randtikje. Zeer fraai +.*

1600,-



Zilveren munten



119

- * 119 **Piedfort dukaton of zilveren rijder.** 1673. Dordrecht. Type IIa. Ruiter naar rechts boven provinciewapentje MO: NO: ARG: CON – FCE: BELG: PRO: HOL: stadsschild van Dordrecht. Jaartal op keerzijde in cartouche onder het wapen, * boven de kroon. Gladde rand. Delm. 1014a; V. 42.1; Dav. 4929. 65.03 g. **RR.** *Prachtig / Vrijwel prachtig.*

2000,—



Zilveren munten



120

- * 120 **Misslag van een Dukaton of zilveren rijder.** 1676. Type IIa. Ruiter naar rechts boven gekroond provinciewapentje MO: (NO: ARG: CON –) FÆ: BELG: PRO. HOL'. stadsschild van Dordrecht. Jaartal op keerzijde in cartouche onder het wapen, * boven de kroon. CON(CO) RDIA – RESPARVÆ – CRESCUNT. Gladde rand. Delm. 1014; V. 42.1. 31.65 g. **RRRR. Van de allerhoogste zeldzaamheid.** *Spectaculaire decentrische misslag. Zeer fraai.*

2000,–

Hollandse Dukatons voorzien van het jaartal 1676 werden door Delmonte reeds als RRR (uiterst zeldzaam) bestempeld, ook in ons archief staan slechts enkele stukken geregistreerd. Misslagen van Provinciale munten (kleinere denominaties zoals Duiten en Bezemstuivers uitgezonderd) zijn daarnaast bijzonder zeldzaam vanwege de (min of meer) handmatige manier van vervaardigen. Een misslag van een grotere munt valt al snel op en werd over het algemeen direct afgekeurd en omgesmolten. Een strenge controle zorgde voor een constante hoge kwaliteit van het munthuis in Dordrecht. Het stuk, zoals wij hier kunnen aanbieden, had het munthuis dan eigenlijk ook niet mogen verlaten. Dit exemplaar werd voor het eerst in ons archief geregistreerd in 1965, het stuk werd door Jacques gezien in een collectie te Rotterdam in november van dat jaar. Er werd een potloodafdruk genomen en het stuk bleef in die collectie tot 25 maart 1971. Op die datum kwam het stuk bij een, ons onbekend veilinghuis, onder kavelnummer 23 onder de hamer. Het resultaat was voor die tijd spectaculair te noemen: 450 Gulden exclusief opgeld. Een, hoogstwaarschijnlijk, teleurgestelde verzamelaar Joop Berkman staat als onderbieder in ons archief vermeld. Vanaf dat moment verdwijnt deze munt weer uit ons archief, totdat wij het u nu, na 54 jaar eindelijk mogen aanbieden.



Zilveren munten



121

- * 121 **Piedfort scheepjesschelling.** 1680. Type I, klein model. Driemaster naar rechts. Kz. gekroond provinciewapen tussen waarde 6 – S, jaartal boven de kroon en met titel ...HOLL' ET WEST-FRI. V. 55.5. 9.77 g. In tegenstelling tot de piedfort Scheepjesschellingen van Zeeland uit de periode ná 1750 komen piedforts van Scheepjesschellingen van Holland uit de zeventiende eeuw zelden voor. Wij hebben slechts een tweetal exemplaren verhandeld sinds 1880. Dit exemplaar is het zwaarst van de twee en bovendien het enige zónder slagzwakte. RRR. *Zeer fraai* +.

1000,-



BLOKKADE DOOR DE STATEN VAN HOLLAND DEC. 1577 – 8 FEBR. 1578

AMSTERDAM

Zilveren munten



122

- * 122 **40 Stuiver.** 1578. Noodmunt op vierkant plaatje. Latere emissie. Gekroond Amsterdams wapen. Aparte stempel voor jaartal met waarde aanduiding XL. Boven het wapen meesterteken soldeervaasje. Kz. glad. vG. 121; Delm. 198; Maill. 5.17. 26.53 g. *Enkele kleine slagbarstjes. Mooi donker gepatineerd exemplaar. Zeer fraai +.*

1000,-



AMSTERDAM

LATERE EMISSIE.

Zilveren munten



123
NGC

- * 123 **40 Stuiver.** 1578. Noodmunt op vierkant plaatje. Gekroond Amsterdams wapen. Aparte stempel voor jaartal met waarde aanduiding XL. Boven het wapen monogram PG. Kz. glad. vG. 129a; Delm. 204; Maill. 5.18. Meesterteken monogram PG. *NGC XF45. Bijna prachtig.*

600,–



AMSTERDAM

Zilveren munten



124

- * 124 **Piedfort dukaton of zilveren rijder.** 1673. Type Ib. Ruiter naar rechts boven gekroond provinciewapentje. Titel - MON: NOV : ARG· CONF' - BELG: PROV· HOLL'. roosje. Kz. generaliteitswapen, waaronder rechthoekig stadswapentje in cartouche. Jaartal boven de kroon. Zonder binnencirkels. Cf. Delm. 1018a; V. 43.2/3; PW. 11.5; Dav. 4932. 65.47 g. **RR.** *Prachtig.*

2000,-



GORINCHEM

Gouden munten



125

- * 125 **Rozenobel.** z.j. (1590-1600). Flemish noble. Vorst met zwaard en wapen in schip, vlag met gotische E op de achtersteven ED -WARD DI GRA REX ANGL Z FRAN - DNS IB. Kz. stralenzon op gebloemd kruis, in de hoeken gekroonde luipaarden. kroontje IHD AVT TRANSIENS PER MEDIVM ILLORV IBAT. Delm. 825 ter; PW. 14; Seaby 1952; Fr. 80a. 7.52 g. **R.** *Mooi stuk met een zeer attractieve, diepe goudkleur. Prachtig.*
Deze zogenaamde Vlaamse Nobel is een nabootsing van de Engelse rozenobel van Edward IV(1461 - 1483) op een breed plaatje van 36-38 mm geslagen.

1500,-



LEIDEN

BELEG VAN 1573–1574 DOOR DE SPANJAARDEN ONDER VALDEZ

Zilveren munten



126

- * 126 **28 Stuiver.** 1574. Stadswapen in cartouche met dubbel omschrift. Buiten: GODT x x BEHOEDE x x · LEYDEN x, binnen: N° x O x V x L x S – G x I x P x A x ° C x. Kz. klimmende leeuw met speer en vrijheidshoed tussen jaartal * HAEC * LIBERTATIS * ERGO *. vG. 54c; Maill. 71.2; Delm. 169b. 18.39 g. **R.** *Emissie 10 juli 1574. Op vierkant plaatje. Gestopt gaatje. Zeer fraai.*

700,–



Gouden munten



127

- * 127 **Dukaat.** 1647 over 1646. Type I. Staande ridder met Spaanse helm, zwaard en pijlenbundel met zeven pijlen tussen jaartal, tekst tussen de voeten en met binnencirkel. ...WES lelie. Kz. vierkant met 5-regelige tekst. Gladde rand. Delm. 836; V. 59.4; PW. 03; Fr. 294; KM. 16. 3.48 g. *Minieme slagzwakte, echter mooi van kleur en een zeer duidelijke overslag. RRR. Uiterst zeldzaam. Zeer fraai +.*

1000,-

Niet vermeld in Delmonte, noch in het supplement. Het jaartal 1647 is bij ons slechts eenmaal voorgekomen, namelijk in onze veiling van 30 oktober 1906. Hierin was aan Schulman de eer vergund om de doubletten te veilen uit de toenmalige nog 'Keizerlijke Hermitage' uit Sint Petersburg. Er is hier echter niet sprake geweest van een overslag en hoewel hier indertijd minder naar gekeken werd, is deze in dit geval zó overduidelijk dat een en ander zelfs toentertijd vermeld zou zijn. This extremely rare coin was not sold or auctioned by us before. **We only sold a duplicate of the Imperial Hermitage of Saint Petersburg in 1906. This was a regular date. This overdate is unknown to us.**



Gouden munten



128



- * 128 **Dukaat.** 1674. Type I. Staande ridder met Spaanse helm, zwaard en pijlenbundel met zeven pijlen tussen jaartal, tekst tussen de voeten en met binnencirkel. ...WESTF 5-bladige bloem. Kz. vierkant met 5-regelige tekst. Gladde rand. Delm. 836; V. 59.4; PW. 03; Fr. 294; KM. 16. **RR.** *NGC MS61. Prachtig.*
Sinds 1880 slechts zes keer bij ons voorgekomen.

800,-



Gouden munten



129
NGC

- * 129 **Gouden rijder.** 1750. Type II. Ruiter naar rechts boven gewestelijk wapentje, mmt. haan na omschrift. Kz. generaliteitswapen tussen waarde I4 - GL— jaartal boven de kroon. Kabelrand. Delm. 843; V. 60.3; PW. 09; Fr. 298; KM. 130. *NGC MS62.*

1000,—



Zilveren munten



130

- * 130 **Gehelmde rijksdaalder of prinsendaalder.** 1592. Type I. Borstbeeld van Willem de Zwijger met zwaard naar rechts x VIGILATE x DEO x CONFIDENTE - S x I592. Kz. gewestelijk wapen onder toernooihelm, mmt. * na omschrift. Delm. 923; V. 64.1; Dav. 8864. 28.79 g. **RR.** *Uitzonderlijk scherp portret met fijne details, originele muntkleur, voor het type Prachtig.*

500,-



Zilveren munten



131

- * 131 **West-Friese rijksdaalder.** 1588. Borstbeeld naar rechts van de ‘West-Friese edelman’ met klapmuts en zwaard tussen jaartal ☉ DEVS ✦ FORTITVD – O ✦ ET ✦ SPES ✦ NOST – RA. Kz. gewestelijk wapen onder toernooihelm, waarboven West-Fries wapentje. Delm. 925; V. 63.1; Dav. 8867. 29.02 g. *Voor het type sterk uitgemunt en voorzien van een prachtige patina. Zeer fraai +.*

500,–

Toen kort na de afzwering van Philips II in 1581 de Noord-Nederlandse provincies geen gemeenschappelijke vorst meer hadden en – met het oog op de handel op het Duitse Rijk en de Oostzeelanden – op eigen gezag Rijksdaalders conform de wetgeving van het Duitse Rijk van 1566 gingen slaan, kozen zij beeldenaars die de nieuwe munten een in die streken vertrouwd uiterlijk moesten geven. Zeeland, Gelderland en Overijssel hervatten de slag van de Bourgondische Kruisrijksdaalders die in 1567-1571 op naam van Philips II eveneens te behoeve van het handelsverkeer met de Duitse staten waren geslagen. Andere gewesten namen beeldenaars over van de oudste en meest gewaardeerde Duitse Daalders, die van de keurvorsten van Saksen. De zogenaamde ‘Prinsendaalder’ van Holland van 1583 is geïnspireerd op de Daalder van keurvorst Maurits (1547-1553), al werden aan het portret de gelaatstreken van de vereerde Prins van Oranje gegeven. Gelderland kwam met een Rijksdaalder afgeleid van een type van Maurits’ opvolger, keurvorst August (Delm. 816). De West-Friese keuze voor een portret van Johan van Saksen sluit hier geheel op aan.



Gouden munten



132

- * 132 **Dubbele Spaanse dukaat.** z.j. (1581–1583). Type I. Borstbeelden van Ferdinand en Isabella tegenover elkaar, daartussen S met vier punten; ☩ PHLS·D: G·HISP·Z·REX·COM·ZEL. Kz. wapenschild op adelaar · DVCATVS: CO·ZEL·VAL·HISP(). GH. 261.12a; Delm. 878; Fr. –, 6.92 g. **RR in deze mooie staat. Bijna prachtig.**

1500,–



Gouden munten



133
PCGS

- * 133 **Dubbele dukaat.** 1650. Type I. Staande ridder met Spaanse helm, zwaard en pijlenbundel tussen jaartal, met binnencirkel CONCORDIA · RES · – PA – RVÆ · CRES · ZEL · . Kz. vierkant met 5-regelige tekst MO · AVR · PROVIN · CONF · REIG · AD · LEG · TMP . Delm. 881; V. 78.3; PW. 18; Fr. 306 (101); KM. 35. 6.96 g. **RR.** *PCGS MS63. Vrijwel FDC.*

3000,–



Gouden munten



134

- * 134 **Dubbele dukaat.** 1651. Type I. Staande ridder met Spaanse helm, zwaard en pijlenbundel tussen jaartal, met binnencirkel · CONCORDIA · RES – · PA – RVÆ · CRES · ZEL ·  . Kz. vierkant met 5-regelige tekst MO · AVR · etc. Delm. 881; V. 78.3; PW. 18; Fr. 306 (101); KM. 35. 6.92 g. *Sterk uitgemunt stuk met een fraaie goudkleur.* **RR.** *Prachtig.*

1600,–



Gouden munten



135

- * 135 ½ **Grote oude gouden rijder**. 162(6 of 8). Type I. Ruiter naar rechts boven provinciewapentje
burcht · MO · ARG · (!) PRO · CON – FOE · BELG · ZEL ·. Kz. generaliteitswapen, jaartal
tussen punten boven de kroon. Gladde rand. Delm. 888; V. 79.2; Fr. 312 (124); KM. 19. 4.82 g.
Vermoedelijk gedragen geweest. Met foutief omschrift ARG i.p.v. AVR. RRRR. Vermoedelijk
uniek. Dit is het enige exemplaar dat we ooit hebben mogen verhandelen. Fraai +.
Uit veiling Schulman 269 van 25-29 september 1979, kavel 264. Opbrengst indertijd fl 4600,-.

1500,-



Zilveren munten



136

- * 136 **Bourgondische kruisrijksdaalder.** 1584. Twee gekruiste stokken op een vuurstaal tussen jaartal ·MONETA· NOVA· ARG: COM: ZEL: 𐆆. Kz. gekroond Oostenrijks-Bourgondisch wapen met keten van het gulden vlies ·DOMINVS· M - IHI· ADIVTOR·. Delm. 804; V. 83.1var; Dav. 8868var. 28.65 g. **RRR.** Wij kennen slechts enkele exemplaren van deze uiterst zeldzame variant waarbij de keten van de Orde van het Gulden Vlies uit 6 i.p.v. 8 schakels bestaat. *Vrijwel prachtig.*

Het betreft hier feitelijk de eerste zilveren munt van de provincie Zeeland.

2000,—



Zilveren munten



137

- * 137 **Leicesterreaal.** 1586. Borstbeeld met lauwerkrans van de graaf van Leicester naar rechts
CONCORDIA · RES · PARVÆ · CRESCVNT(·) ZEL · 1586. Kz. pijlenbundel met daar omheen
de wapentjes van de zes provinciën · MO · ORDIN · PROVIN · FOEDER · BELGIÆ · 1586.
Delm. 892; V. 82.3; Dav. 8871. 32.06 g. **RR.** Enkele minieme krasjes in het veld aan de
voorzijde. Overigens een sterk uitgemunt exemplaar met een mooi portret en nog iets van de
originele muntkleur. Zeer fraai +.

1200,-



Zilveren munten



138

- * 138 ½ Gehelmde rijksdaalder of ½ prinsendaalder. 1591. Borstbeeld van Willem de Zwijger naar rechts ...CONF – IDENT – ES· I591·. Kz. provinciewapen onder toernooihelm, mt. ⅔ ná omschrift. Delm. 936; V. 83.4. 14.13 g. Voor het type een subliem exemplaar met een sterk uitgemunt portret. RR. Zeer fraai + / Zeer fraai.

400,–



Zilveren munten



139

- * 139 ½ **Nederlandse rijksdaalder**. 1630. Gelaauwerd borstbeeld met zwaard en provinciaal wapenschild aan lint naar rechts, mt. 𐌹 na omschrift. Kz. generaliteitswapen tussen jaartal, daarboven mt. 𐌹. Delm. – (Vgl. 957); V. 85.2. 14.45 g. *Centraal zwak uitgemunt, overigens een subliem exemplaar met grotendeels originele muntkleur, uitzonderlijk voor dit type. RRRR. NIET eerder bij ons voorgekomen, ook niet vermeld in Delmonte, noch in het supplement. Vrijwel prachtig.*

300,–



Zilveren munt



140

- * 140 ½ **Nederlandse rijksdaalder**. 1652. Gelauwerd borstbeeld met zwaard en provinciaal wapenschild aan lint naar rechts, mt.  na omschrift. Kz. generaliteitswapen tussen jaartal met X boven de kroon, zonder mt. . Delm. 957; V. 85.2. 14.14 g. *Voor dit type een net exemplaar. Zeer zeldzame variant door afwijkend keerzijdestempel. Ons zijn slechts 2 exemplaren hiervan bekend. Vrijwel zeer fraai.*

240,—



Zilveren munten



141
NGC

- * 141 **Piedfort zilveren dukaat.** 1748. Type IIb. Staande ridder met provinciewapen aan lint  MO· NO· ARG· PRO· CON·FÆ· BELG· COM· ZEEL·. Kz. generaliteitswapen tussen jaartal, *** boven de kroon. Gladde rand. Delm. 976a; V. 86.1 var.; PW. 50.4; Dav. 4913/1847. Kz. met CRESCUNT. 55.71 g. *Originele muntkleur:* NGC MS64. FDC.

4000,-



Zilveren munten



142

- * 142 **Piedfort zilveren dukaat.** 1748. Type IIb. Staande ridder met provinciewapen aan lint Σ MO· NO· ARG· PRO: CON· FE· BELG· COM· ZEEL·. Kz. generaliteitswapen tussen jaartal, *** boven de kroon. Gladde rand. Delm. 976a; V. 86.1 var.; PW. 50.4; Dav. 4913/1847. Kz. met CRESCUNT. 55.93 g. Voorzijde iets opgewreven, klein gietgalletje, keerzijde voorzien van een mooie lichte patina. Prachtig.

1000,-



Zilveren munten



143

- * 143 ¼ **Zilveren dukaat**. 1788 over 1787. Type Ib. Staande ridder met provinciewapen aan lint. Omschrift  MON: NOV:...CONFÆD: etc. Kz. generaliteitswapen tussen lauwer- en palmtak, jaartal boven de kroon. Kabelrand. Delm. 1008a; V. – (vgl. 87.3). 7.10 g. *Prachtig*. 300,–



Zilveren munten



144

- * 144 **3 Gulden.** 1694. Type I. Staande Nederlandse maagd. Kz. gekroond provinciewapen tussen waarde 3 – G, jaartal boven de kroon MO: NO: ARGENT: COMIT: ZEEL:. Gladde rand. Delm. 1131; V. 91.1; Dav. 4965. 31.35 g. Zoals gebruikelijk iets zwak uitgemunt. Deze stukken zijn in de regel geslagen met de schroefpers, zo ook dit exemplaar. De muntplaatjes zijn vaak nog met de hand vervaardigd, hetgeen de zwakke uitmunting verklaart. Voor het type een subliem exemplaar met deels originele muntkleur. RR in deze kwaliteit. *Vrijwel prachtig.* 500,–



Zilveren munten



145

- * 145 **3 Gulden.** 1694. Type II. Staande Nederlandse maagd, jaartal onder de voeten. Kz. generaliteitswapen tussen waarde 3 – GL. Omschr. MO: ARG: ORD: FÆD: BELG: ZEEL'. Gladde rand. Delm. 1149; V. 91.2; Dav. 4966. 31.46 g. *Klein gietgalletje op de voorzijde. Niettemin voor het type een subliem exemplaar met grotendeels originele muntkleur. Centraal iets zwak uitgemunt doordat er gebruik is gemaakt van de schroefpers. **RRR in deze kwaliteit.*** Vrijwel prachtig.

500,–



Zilveren munten



146

- * 146 **1 Gulden.** 1764. Staande Nederlandse maagd met ronde vrijheidshoed op de speer, jaartal in afsnede. Kz. generaliteitswapen tussen waarde I – GL. Delm. 1181; V. 91.3. 10.24 g. *Met ZELANDIA op keerzijde. Zeer zeldzaam jaartal, voor het laatst bij ons voorgekomen in veiling 26 van november 2001. Vrijwel zeer fraai / Zeer fraai.*

300,–



Zilveren munten



147

- * 147 **Schelling van 20 groot of X stuiver.** 1613. Staande ridder met zwaard tussen jaartal en provinciewapen aan de voet, mt.  na omschrift. Kz. generaliteitswapen tussen waarde X – S. Delm. 1200 bis; V. 91.4. 5.75 g. **RR.** *Uitzonderlijk scherp en gecentreerd uitgemunt exemplaar, voorzien van een prachtige patina. Liefhebbersstuk! Prachtig.*
Geslagen op de voet van de Engelse shilling. De oplage bedroeg destijds slechts 1.653 exemplaren.

500,–



Zilveren munten



148



- * 148 **Piedfort scheepjesschelling.** 1753. Type IIa. Driemaster met Nederlandse vlag op achtersteven, omschrift met mt.  zonder interpunctie. Kz. provinciewapen tussen waarde 6 – ST, jaartal boven kroon MON· NOV· ARGEN· ORDIN· ZEELAND. Kabelrand. V. 93.4 var. *PCGS MS62. Vrijwel FDC.*

1000,-



149

- * 149 **Zilveren duit.** 1769. * ☐ * / ZELAN / DIA / jaartal in een rococoschild. Kz. gekroond provinciewapen tussen twee takken. Kabelrand. V. 96.5; PW. 4012.2. 4.04 g. *Zilveren afslagen van duiten van Zeeland komen in tegenstelling tot die van Holland, Utrecht of West-Friesland bijzonder weinig voor.* **R.** *Vrijwel prachtig.*

200,–



MIDDELBURG

HET SPAANSE GARNIZOEN ONDER MONDRAGON DOOR DE GEUZEN BELEGERD

Zilveren munten



150

- * 150 **Velddaalder van 36 stuiver.** 1572. Op vierkant plaatje. In een parelrand ✱ / .D.R.P. / .F.MIDD / ·I·5·7·Z·. Links klok Zeeuws en rechts Middelburgs wapenschild. Kz. glad. Delm. 165; PW. 01; vG. 36a; Maill. 83.2; vL. I 159.2. Emissie 20 december 1572. 29.29 g. *Met het gebruikelijke stempelbreukje, zoniet een sterk uitgemunt exemplaar met een fraaie zilverkleur. Deze variant met het 'kruisje' tussen punten is uiterst zeldzaam. RRRR. Bij ons slechts tweemaal eerder voorgekomen. Bijna prachtig.*

1500,—



MIDDELBURG

HET SPAANSE GARNIZOEN ONDER MONDRAGON DOOR DE GEUZEN BELEGERD

Zilveren munten



151

- * 151 **Velddaalder van 36 stuiver.** 1572. Op vierkant plaatje. In een parelrand */.D.R.P. / .F.MIDD / . I · 5 · 7 · Z. Links klop Zeeuws en rechts Middelburgs wapenschild. Kz. glad. Delm. 165; PW. 01; vG. 36a; Maill. 83.2; vL. I 159.2. Emissie 20 december 1572. 28.86 g. **R.** *Prachtige patina, uitzonderlijk scherp uitgemunt exemplaar. Kabinetstuk! Prachtig.*

1200,-



MIDDELBURG

HET SPAANSE GARNIZOEN ONDER MONDRAGON DOOR DE GEUZEN BELEGERD

Zilveren munten



152

- * 152 **Velddaalder van 36 stuiver.** 1572. Op vierkant plaatje. In een parelrand */ .D.R.P. / .F.MIDD / · I · 5 · 7 · Z. Links klopp Zeeuws en rechts Middelburgs wapenschild. Kz. glad. Delm. 165; PW. 01; vG. 36a; Maill. 83.2; vL. I 159.2. Emissie 20 december 1572. 28.65 g. **R.** *Mooie patina, voorzien van oude verzamelaarsnotitie. Zeer fraai + / Bijna prachtig.*

1000,-



MIDDELBURG BEVRIJD DOOR ADMIRAAL BOISET.

Zilveren munten



153

- * 153 **Velddaalder van 36 stuiver.** 1574. Op vierkant plaatje. In een parelrand met lofwerk met op 5 regels · I · 5 · 7 · 4 · / · LIBERT : REST : / · S · P · Q · 3EL : / · SOLI · DEO · / · HONOR · . Daarboven extra instempeling Zeeuws wapenschild. Kz. glad. Delm. 167; PW. 07; vG. 43a; Maill. 84.15; vL. I 180.2. 29.33 g. *Goed uitgemunt exemplaar, mooie patina, lichte kabinetschade en voorzien van een oude verzamelaars-enveloppe. Vrijwel prachtig.* 1200,—



Zilveren munten



154



- * 154 **Velddaalder van 36 stuiver. 1574.** Op vierkant plaatje. In een parelrand met lofwerk met op 5 regels · I · 5 · 7 · 4 · / · LIBERT · REST · / · S · P · Q · 3EL · / · SOLI · DEO · / · HONOR · . Daarboven extra instempeling Zeeuws wapenschild. Kz. glad. Delm. 167; PW. 07; vG. 43a; Maill. 84.15; vL. I 180.2. *NGC AU55. Bijna prachtig.*

1000,-



Zilveren munten



155

- * 155 **Velddaalder van 36 stuiver.** 1574. Op vierkant plaatje. In een pareland met lofwerk met op 5 regels · I · 5 · 7 · 4 · / · LIBERT : REST : / · S · P · Q · 3EL : / · SOLI · DEO · / · HONOR · . Daarboven extra instempeling Zeeuws wapenschild. Kz. glad. Delm. 167; PW. 07; vG. 43a; Maill. 84.15; vL. I 180.2. 28.82 g. *Slagbarstje. Zeer fraai + / Bijna prachtig.*

800,–



MEROVINGERS

Gouden munten



156

- * 156 **Gouden triens of tremissis.** z.j. Hoofd naar rechts ΔORESTAT FIT. Kz. calvariekruis met zes bolletjes. Daar omheen de naam van de 'muntmeester' ΠΛΔΕΛΙΙVS II in verbasterde vorm. Vgl. Delm. 17; Vgl. vdCh. 9.19-30 (vz.); vgl. vdCh. 9.27 (kz); Belfort vgl. 1799; Fr. 30. 1.10 g. *Imitatie van de bekende Triens van Dorestad in bleek goud. Hakje in de rand. Zeer fraai.*

800,-



DE STATEN VAN UTRECHT 1573–1581

Zilveren munten



157

- * 157 **Uniedaalter.** 1579. Gekroond provinciaal wapen + PHS· D: G· HISP· REX· DNS· TRAIEC. Kz. klimmende leeuw met zwaard en pijlenbundel met zeven pijlen · CONCORDIA· RES· PARVÆ· CRESCVNT· - 15 wapentje 79. GH. 258.16; Delm. 137; V. 106.4; Heiss pl. 183. no. 209; Dav. 8525. 23.87 g. **RR.** *Zeer zeldzame variant met zeven, in plaats van vijf, pijlen in de pijlenbundel. We hebben in ons archief hiervan geen andere vermelding kunnen vinden. Dit exemplaar is afgebeeld in de Catalogus van de Nederlandse munten. Vrijwel zeer fraai.* 2000,–

Extremely rare variety with seven instead of five arrows. This coins is depicted in the 'Catalogus van de Nederlandse munten'. Dit type Uniedaalter, zonder borstbeeld van Filips II, werd alléén in Utrecht geslagen. In Gelderland en Overijssel werden op hetzelfde gewicht en gehalte Uniedaalters geslagen echter met het portret van Filips II. De gewesten weigerden zich neer te leggen bij het meerderheidsbesluit om de uiterst lucratieve aanmunting van minderwaardige munten (qua gewicht én gehalte) te staken en terug te keren tot de volwaardige Philipsdaalter en Bourgondische Kruisrijksdaalter. De winst op de aanmunting van deze Uniedaalter van ca. 24 gram ten opzichte van de Bourgondische Kruisrijksdaalter, die tegen dezelfde koers van 32 Stuivers werd uitgegeven maar met een gewicht van 29,38 gram, spreekt voor zich en doet begrijpen dat Gelderland en Utrecht er weinig voor voelden om tot de zwaardere munten terug te keren.



Gouden munten



158

- * 158 **Rozenobel.** z.j. (1600–1601). Vorst met zwaard en Utrechts wapenschild in schip versierd met ☼, vlag met klimmende leeuw op achtersteven · MONE · – NO – VA · ORDIN · TRAIECTE – N. Kz. stralenzon op gebloemd kruis, in de hoeken gekroonde luipaarden. Delm. 959; V. 97.3; Fr. 277 (58); KM. 6. 7.59 g. *Mooi exemplaar met een fraaie goudkleur en scherpe details. Zeer fraai +.*

1500,–



Gouden munten



159

- * 159 **Dubbele dukaat.** 1653. Type I. Staande ridder, Spaanse helm, met zwaard en zeven pijlen in bundel tussen jaartal, omschrift ook tussen de voeten ·CONCORDIA· RES· – PAR – VÆ· CRES· TRA· – stadsschild. Kz. versierd vierkant met 5-regelige tekst. Gladde rand. Delm. 961; V. 98.1; Fr. 282 (97); KM. 42. 6.92 g. **R.** *Geslagen op een iets onregelmatig plaatje, doch goed van gewicht. Vrijwel prachtig.*

1000,–



Gouden munten



160

- * 160 **Dubbele dukaat.** 1769. Type IIIa. Staande ridder met zwaard en pijlenbundel tussen jaartal, grond onder de voeten. Kz. versierd vierkant met 5-regelige tekst MO: ORD: etc. Kabelrand. Delm. 962; V. 98.2; Fr. 283; KM. 42. 6.91 g. **RRR.** Wij hebben sinds 1880 slechts drie verschillende exemplaren van dit jaartal mogen verhandelen. *Montagespoortje, opgewreven. Zeer fraai +.*

1000,-



Gouden munten



161

- * 161 **Dukaat.** 1740. Type IIIa. Ridder met zwaard en pluim aan de helm tussen jaartal, zonder binnencirkel en zonder omschrift tussen de voeten. Kz. vierkant met tekst. Gladde rand. Delm. 965; V. 98.4; Fr. 285 (98); KM. 7. 3.51 g. **RRR.** *lets onregelmatig muntplaatje, doch volledig origineel. Prachtig.*

1000,-

In de afgelopen 30 jaar niet meer bij ons voorgekomen. Sinds 1880 hebben wij slechts drie verschillende exemplaren mogen verhandelen. Het laatste bij ons voorgekomen exemplaar mochten wij aanbieden in de novemberveiling van 1985, alwaar het werd aangekocht door de Nederlandsche Bank.



Gouden munten



162



- * 162 **Grote oude gouden rijder.** 1617. Type I op groot plaatje. Ruiter naar rechts boven Hollands wapenschild. · MO · AV · PRO · CONF · OE · BELG · TRAIEC stadsschild. Kz. generaliteitswapen CONCORDIA · RES · PARVÆ · CRESCVNT · jaartal. Delm. 967; V. 98.5; Fr. 286. 9.99 g. **RRR.** *Uitzonderlijke kwaliteit voor het type.* NGC MS64★. *Vrijwel FDC.*
NGC Finest known

5000,—



Gouden munten



163

- * 163 **Grote oude gouden rijder.** 1617. Type I op groot plaatje. Ruiter naar rechts boven Hollands wapenschild. MO· AV· PRO· CONF - OE· BELG· TRAIEC· stadsschild ·. Kz. generaliteitswapen · CONCORDIA · RES · PARVÆ · CRESCVNT · jaartal. Delm. 967; V. 98.5; Fr. 286. 9.82 g. **RRR.** *De keerzijde is iets zwak uitgemunt. Prachtig.* 2000,-



Gouden munten



164



- * 164 **Gouden rijder.** 1760. Type II. Ruiter naar rechts boven provinciewapen. Kz. generaliteitswapen tussen waarde 14 - GL. en jaartal boven de kroon. Kabelrand. Delm. 970; V. 99.1; PW. 31; Fr. 288; KM. 104. *Uitzonderlijke kwaliteit met goudpatina. NGC MS63. Vrijwel FDC.*

1000,-



Zilveren munten



165

- * 165 **Leicesterraalder**. 1595. Type II. Gelauwerd borstbeeld met zwaard en pijlenbundel naar rechts stadsschild CONCORDIA – RES· PARVÆ· CRESCV – TRA·. Kz. schild met de wapens van de zeven provinciën, daarboven jaartal MO· ORD· PROVIN· FOED· BELG· AD· LEG· IMP. Delm. 905; V. 102.3; Dav. 8859. 28.79 g. **RR**. Zoals altijd iets onregelmatig aan de rand, miniem, niet storend, krasje op de voorzijde. Voor het type een mooi uitgemunt portret. Zeer fraai + / Zeer fraai.

1500,–



IMITATIES VAN KAROLINGISCHE MUNTEN

Gouden munten



166

- * 166 **Gouden solidus**, z.j. (midden 9e eeuw). Gelauwerd borstbeeld naar rechts met volledig verbasterd omschrift. Kz. kort kruis en verbasterd omschrift. vdCh. 13.1-4; JMP '51, p. 1-41 (vgl. plaat I V b). 4.10 g. **Uiterst zeldzaam. RRR. Bijna fraai / Fraai** +. 3500,-
 Imitatie van de gouden Solidus van Lodewijk de Vrome. Een interessant artikel over deze stukken van de hand van Philip Grierson is terug te vinden in het jaarboek van Munt- en Penningkunde uit 1951. Vergelijk voor dit specifieke stuk het exemplaar afgebeeld op plaat I onder nummer V (b).



(MARSUM?)

JAN VAN BEIEREN 1421–1425

Zilveren munten



167

- * 167 **Dubbele groot of tuin.** z.j. Leeuw met gecombineerd wapen in Hollandse tuin IOH †: DX: BAVARIE: FILI: HAN: (H)OL: Z- SE. Kz. lang gevoet kruis op vierpas met blaadjes in de lobben *MONET – A: NOVA(:) – MARS: D – VC: BAVA. vdCh. 22.2; JMP 1921 p. 24-40; Grolle 20A.1.2 (noot 3). 2.06 g. **RRR. Uiterst zeldzaam. Vrijwel fraai / Fraai +.**
- Van der Chijs schrijft dit uiterst zeldzame stuk toe aan het Friese Marsum. Zie hiervoor zijn standaardwerk deel V tekstpagina's 602 e.v. Het Jaarboek van Munt- en Penningkunde wijdt er in 1921 een volledig artikel aan en spreekt het vermoeden uit dat het stuk te Marche is vervaardigd in het voormalige hertogdom Luxemburg. Weiler en Bernays/Vannérus maken er echter geen melding van. Grolle schrijft het stuk op zijn beurt echter aan Holland toe.

500,–



Gouden munten



168

- * 168 **Friese dukaat.** 1604. Staande ridder met zwaard en in plaats van de pijlenbundel ovaal provinciewapen in de hand tussen jaartal en met binnencirkel NISI x DOMINV – S – NOBISCVM leeuwte . Kz. vierkant met tekst MONETA / AVREA · / ORDINV / FRIS · AD / LEG · IMP. Gladde rand. Delm. 1005; V. 117.4; Fr. 219 ; KM 17. 3.30 g. **RRR. Uiterst zeldzaam. Zeer fraai** +.

Dit bijzondere type werd slechts gedurende twee jaren geproduceerd, te weten: 1604 en 1605. Wij hebben van beide jaren sinds 1880 slechts enkele exemplaren mogen verhandelen.

1500,–



Zilveren munten



169

- * 169 **Cluster van 5 Dukaton of Zilveren Rijders**, ca. 1734. Type IIIa. Ruiter naar rechts boven gekroond provinciewapentje met onderbroken tekst MO: NO: ARG: CONFÆ – BELG: PRO: TRANSI' kraanvogel. Kz. gekroond wapen, jaartal in cartouche. Zonder binnencirkels. Gladde rand. Delm. 1036; V. 136.1; Dav. 1829/30. 163.67 g. *Opgedoken uit het VOC-schip 't Vliegende Hert*.

500,–



Gouden munten



170

- * 170 **Goudgulden.** 1546. Wapens van de drie steden, daarbinnen ★, Zwols wapen onderaan ✱ MO 'x NO 'x TRIV 'x CIVIT x ' IMPERIA 'x D x C x Z. Kz. rijksappel in een driepas, ✱ KAROLVS x ROMANO 'x IMPER 'x I546. Delm. 1074; vdCh. 3.4; FD. 32; Fr. 27 (172). 3.17 g. **RRR.** *Onder het cijfer 6 lijken zich restanten van een ander cijfer te bevinden. Ons zijn echter geen overslagen bekend, vermoedelijk betreft het hier een foutief ingeslagen, gekantelde 6. Zeer fraai.*

500,–



Zilveren munten



171

- * 171 **Gehelmde rijksdaalder of arendsrijksdaalder.** 1577. Type I. De stadswapens van de drie steden onder toernooihelmen, daaronder jaartal. Kz. gekroonde dubbele adelaar MAXIMI '★ II '★ IMPER '★ AVGVS '★ P '★ F '★ DECRETO. Delm. 676; V. 146.1 var.; Dav. 8537; FD. 71. 28.61 g. **RRR**. *Posthume slag. Maximiliaan II was reeds in 1576 overleden. Fortuyn Droogleever kende uitsluitend het exemplaar in de collectie van de Nederlandsche Bank. Wij kennen daarnaast in totaal slechts drie verschillende exemplaren in particuliere handen. Zeer fraai +.*

1000,-



NOODMUNTEN, GESLAGEN NAAR AANLEIDING VAN HET BELEG DOOR BERNARD VAN
GALEN, DE BISSCHOP VAN MUNSTER 1672.

Zilveren munten



172
NGC

- * 172 ½ **Noordaalder van 15 stuiver**. 1672. op vierkant plaatje. Gekroonde Deventer adelaar, daaronder aparte stempel A° 1672. Kz. glad. Vgl. Maill. 37.14; Vgl. vL. III 63/58.2; Vgl. Delm. 697. *Later werk. NGC AU53. Prachtig.*
Ex. Jon K. Kern Collection.

1500,—



STEDELIJKE MUNTSLAG TE DEVENTER

Zilveren munten



173
NGC

- * 173 **Leeuwendaalder**. 1640. Type I. Ridder achter stadswapen naar rechts IMP· CIV· CONF· BE – LG· PR· SOCI· jaartal. Kz. klimmende leeuw · lelie · ME· VIGILANTE· FLORET· DAVENT·. Delm. 857; V. 150.1; Dav. 4873. **RR**. Voor het type uitzonderlijk sterk uitgemunt en voorzien van de volle originele muntkleur. Feitelijk zoals geslagen. NGC MS62. Vrijwel FDC.

500,–



Zilveren munten



174

- * 174 **14 Stuiver of ½ florijn.** 1618. Type I. Gekroonde dubbele adelaar met waarde 14 op de borst ·MATTH· I· D· G· ROM· IMP· SEM· AVG·. Kz. gekroond wapen tussen aan onderzijde het jaartal, daaronder waarde 14 in cirkel ·FLOR· ARG· CIV – IMP(·) DAVENT· klaverblad. Delm. 1109; V. 153.3; FD. 108; de B. 30. 9.61 g. **RRR. Hoogst zeldzaam.** *In tegenstelling tot de Florijn komen halve Florijnen uiterst weinig voor. We kennen van dit type slechts enkele exemplaren. Zeer fraai.*

Uit veiling Schulman 29 van 10-12 november 2003, kavel 889.

750,-



Gouden munten



175
NGC

- * 175 **Rozenobel.** z.j. (± 1600). Op de Overijsselse voet. Vorst met zwaard en wapenschild in schip met ☉, vlag met C op achtersteven MON · - · - NO · AV · CIVI · CAMPEN · VALO · TRANS · - · ISVLAN ·. Kz. in een polylobe stralenzon, waar omheen lelies en gekroonde leeuwen · CONCORDIA · RES · PARVÆ · CRESCVNT · stadspoort. Delm. 1106; V. 158.3; Fr. 151 (45). 7.62 g. **RR.** *Uiterst zeldzaam in deze kwaliteit. NGC MS65.*

2000,-



Zilveren munten



176

- * 176 **Noordaalder van 42 stuiver.** 1578. Op een vierkant plaatje. Met 7 losse stempels stadswapen tussen waarde 4Z – ST, boven EXTREMVM / SVBSIDIVM, onder CAMPEN / 1578. Kz. glad. vG. 136a; Maill. 22.1; vL. I 259.1; Delm. 210. 29.05 g. *Prachtig.*

3000,—



Gouden munten



177

- * 177 **Dubbele dukaat.** 1656. Type Ia. Staande keizer met scepter, rijksappel en kort zwaard naar beneden tussen jaartal, stadsschild tussen voeten FERDINAND · III · D: – G · R · I · HON · BO · RE – . Kz. versierd vierkant met 5-regelige tekst MONET / AVREA / IMPER / CIVIT / ZWOL. Delm. 1136; V. 220.3; Fr. 212 (80); KM. 58. 6.89 g. **RRR.** *Poging tot doorboring van het onregelmatige muntplaatje. Uiterst zeldzaam, al vele jaren niet meer bij ons voorgekomen. Zeer fraai.*

600,–



Gouden munten



178
NGC

- * 178 **Gouden rijder.** 1761. Ruiter naar rechts boven provinciewapentje, mmt. boompje na omschrift. Kz. generaliteitswapen tussen waarde 14 - GL. jaartal boven de kroon. Met punt na RES. en CRESCVNT. Kabelrand. Te Harderwijk geslagen. Delm. 1161; V. 179.1; Fr. 244 (128); KM. 61. **R.** NGC MS61. *Prachtig +.*

1000,-



Gouden munten



179

NGC

- * 179 ½ **Gouden rijder**. 1761. Ruiter naar rechts boven provinciewapentje, titel GRON: & OML: en mmt. boompje na omschrift. Kz. generaliteitswapen tussen waarde 7 - GL. jaartal boven de kroon. Kabelrand. Te Harderwijk geslagen. Delm. 1162; V. 179.2; Fr. 245 (129); KM. 60. *NGC MS62*.

800,–



Zilveren munten



180

- * 180 **Serie noodmunten van 50, 25, 12½ en 6¼ stuiver.** 1672. Eenzijdige herdenkingsnoodmunten op vierkante plaatjes. Provinciewapens tussen waarde aanduidingen. Delm. 736-738 noot; Maill. 44.7,11,45.13,16; vL. III 96.1-4; Weiler 120, 145, 168, 187. *De 50 stuiver met klein stempel. Gemiddeld Zeer Fraai.*

600,-

PROVINCIAAL - GRONINGEN Provincie 1581 - 1795

HERDENKINGSNOODMUNTEN GESLAGEN NAAR AANLEIDING VAN HET BELEG VAN GRONINGEN IN 1672 DOOR DE BISSCHOPPEN MAXIMILIAAN HENDRIK VAN KEULEN & CHR. BERNHARD VAN MÜNSTER.

Zilveren munten



181

- * 181 **50 Stuiver.** 1672. Type Ib. Eenzijdige herdenkingsnoodmunt op vierkant plaatje met kleine stempel. Provinciewapen met blanke kroonband tussen waarde aanduiding 50 - ST. Omschrift ·IVRE· - ·ET· TEMPORE - ·1672·. Kz. Kz. gegraveerd gedicht. DOEN DE VIANDT HAD IN HANDEN / STEDEN EN GEHELE LANDEN / WIERDE GRONNIGEN OOCK BELERDT / DOOR BISS COLN EN MÜNSTER BEIDT / DOOR VEEL BOMMEN EN GRANATEN / SY VERNIELDEN HUIS EN STRAETEN / MAER DER BORGERS TROTS GEMOEDT / SCHEEN DAER DOOR TE ZYN GEVOEDT / VAN MAENT IÚLY NEGEN DAGEN / SY TOT AÚGÚSTY SESTY LAGEN. Delm. 736; vL. III 96.1 var.; Maill. 44.7/9; Weiler 133. 28.53 g. **R. Prachtig.**

1000,–

In het rampjaar 1672 werd de Republiek der Zeven Verenigde Nederlanden van alle kanten aangevallen. In het zuiden door Frankrijk, in het westen door Engeland en in het zuidoosten door Maximiliaan Hendrik van Beieren. Door de zwakke positie van de Republiek zag de bisschop van Münster, Bernhard von Galen (1606-1678), zijn kans schoon om de Republiek een tweede maal binnen te vallen. In 1665 was zijn leger immers niet verder gekomen dan Winschoten. Vanaf 21 juli 1672 werd de stad Groningen belegerd door het leger van Bernhard von Galen. Al snel werden er noodmunten geslagen. Het leger van Bernhard von Galen bestond voor een deel uit Keulse troepen. Deze troepen leden echter in Nienhuis bij Garrelsweer een grote nederlaag. De bisschop zag zich daarom genoodzaakt om het beleg te staken. Groningen werd daarop op 17 augustus 1672 ontzet.



Doen de vianet had in handen
 Steden en gehele Landen
 Wierde gron nigen oock beleidt
 Door Bis Coln en münster beidt
 Door veel bommen en granaten
 Sy vernielden huts en stracken
 maer der borgers trots gemoedt
 Scheen daer door te Zyn gemoedt
 Van maent iijij negen dagen
 Sy tot Augustij fest y ligen





DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS– BAS MÉRIDIONAUX
BRABANT



JEAN III 1312–1355

Gouden munt



182

- * 182 **Chaise d'or.** s.d. Le Comte assis, tenant épée, écu aux lions ✱ MONA x(x) IOHIS xx DEI – x GRA x – BRABANCIE xx DVC. R/. croix fleuronnée dans un quadrilobe ✱ XPC VINCIT... etc. Delm. 41; de W. 334-335; de Mey 179; vdCh. 7.4; Fr. 3 (18); VH/Saunders 70. 4.50 g. *Bel exemplaire avec une belle couleur. Couronne fermée. R. Prachtig.*

1500,–

Ex. Montague Collection. Ex auction SBS 38, 12 September 1993, lot 1198.

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS– BAS MÉRIDIONAUX
BRABANT



JEANNE & WENCESLAS 1355–1383

Gouden munten



183

- * 183 **Mouton d'or**, s.d. Vilvorde. Agneau pascal devant croix à gauche, au-dessous WEN – DVX. R/. croix fleuronnée cantonnée de quatre lis dans un quadrilobe. Delm. 42; de W. 388; de Mey 224; Fr. 9 (23); VH/Saunders 77. 4.58 g. *Éraflure sur la tranche*. **R.** *Zeer fraai* +. 1000,–
Ex. Montague Collection. Ex auction Münzen & Medaillen Basel 30, 5-6 November 1965, lot 592 → Ex. coll. Théry 1963, lot 163.



JEANNE & WENCESLAS 1355–1383

Gouden munt



184

- * 184 **Mouton d'or.** s.d. Vilvorde. Agneau pascal devant croix à gauche, au-dessous IOH – DVX. R/. croix fleuronée cantonnée de quatre lis dans un quadrilobe. Delm. 43; de W. 387; de Mey 223; vdCh. 7.3; Fr. 8 (23); VH/Saunders 75. 4.36 g. *Très Beau à Très Beau*+. **R.** *Zeer fraai / Zeer fraai* +.

1000,–

Ex. Montague Collection. Ex auction Spink 's Zurich 16, 16 April 1985, lot 386.

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS-BAS MÉRIDIONAUX
BRABANT



JEANNE & WENCESLAS 1355–1383

Gouden munten



185

- * 185 **Double mouton d'or.** s.d. Vilvorde. Agneau pascal devant croix à gauche, au-dessous IOH – DVX. R/. croix fleuronée cantonnée de quatre lis dans un quadrilobe. Delm. 44; de W. 389; de Mey 220; Fr. 7 (22); VH/Saunders 74. 5.79 g. **RR.** *Superbe. Prachtig.* 6000,–
Ex. Montague Collection. Ex auction Spink 60, 7 October 1987, lot 600.



JEANNE & WENCESLAS 1355–1383

Gouden munten



186

- * 186 **Pierre d'or.** s.d. Louvain. Saint Pierre à mi-corps de face, tenant clef et livre, devant lui écusson écartelé ✠ WENCZELAVS xx Z- xx IOH 'ANA x – x DEI xx GRA xx BRAB 'xx DVCES. R/. croix fleuronée, ✠ en cœur. Delm. 45; de W. 390; Ch. 584; de Mey 225; Fr. 11 (21); VH/ Saunders 80. 3.98 g. *Très Beau*+. **R.** *Zeer fraai* +.

800,–

Ex. Montague Collection. Ex auction Vinchon 61, Collection NIC.

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS– BAS MÉRIDIONAUX
BRABANT



JEANNE & WENCESLAS 1355–1383

Gouden munten



187

- * 187 **Écu d'or au cavalier ou Franc à cheval.** s.d. Louvain. Cavalier armé galoppant à gauche IOHANNA: DEI – :GRACIA: – BRABATIE: DU(X). R/. croix fleuronnée dans une quadrilobe. Delm. 46; de W. 391; de Mey 226; Fr. 10 (24); VH/Saunders 78. 3.74 g. *Éraflure sur la tranche. Très Beau. R. NGC MS61. Suberbe. Prachtig.*
Ex. Montague Collection. Ex auction Hess Luzern 1960, lot 93.

750,–

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS– BAS MÉRIDIONAUX
BRABANT



PHILIPPE LE BON 1430–1467

Gouden munten



188
NGC

- * 188 **Cavalier d'or.** s.d. (1434–1437). Bruxelles. Cavalier à droite, x BRAB x dans l'exergue PH 'S xx DEI xx GRA 'xx DVX xx BVRG 'xx BRA – B xx Z xx LIMBVRG. R/. écu écartelé sur une croix fleuronnée ✱ SIT xx NOMEN etc. GH. 1.1; Delm. 63; de W. 468; Fr. 27 (42); Vanhoudt 1BS. 3.64 g. **R.** *NGC MS61. Extremely fine.*

1500,–

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS– BAS MÉRIDIONAUX
BRABANT



PHILIPPE LE BON 1430–1467

Gouden munten



189

- * 189 **Lion d'or.** s.d. (1454-1460). Malines. Lion assis à gauche sous un dais gothique PHS ' xx DEI
xx GRA ' xx DVX xx BVRG ' xx BRAB ' xx DNS ' xx ML. R/. écu écartelé sur une croix
fleuronée * xx SIT xx NOMEN etc. GH. 3.1; Delm. 65; de W. 470: Fr. 29 (44); VH/Saunders
97. 4.21 g. *Exemplaire splendide. Très Beau+ à presque Superbe. Zeer fraai + / Bijna
prachtig.*

2000,–

Ex. Montague Collection. Ex auction Schulman 237, 18 March 1963, lot 1125.

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS– BAS MÉRIDIONAUX
BRABANT



CHARLES LE TÊMÉRAIRE 1467–1477

Gouden munten



190

- * 190 **Florin d'or de Bourgogne**, s.d. (1474–1477). Anvers. Saint André debout, tenant une grande croix. R/. écu sur une croix pattée KAROL – DX: BG – BRAB: – Z: LI' main. GH. 32.1; Delm. 69; de W 500-501; Fr. 33 (47); Vanhoudt 46AN. 3.36 g. *Fine fêlure du flan.TB. Zeer fraai.* 1000,–
C'est la première monnaie avec la mm. main.

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS- BAS MÉRIDIONAUX
BRABANT



PHILIPPE LE BEAU MAJORITÉ 1494–1506

Gouden muntten



191

- * 191 **Florin d'or au St. Philippe.** 1499. Anvers. Le Saint debout devant lui l'écu sans couronne. R/. croix fleuronée cantonnée de deux lis et de deux couronnes. Différent lion en cœur. GH. 115.1a; Delm. 85; de W. 597; Fr. 46 (57); Vanhoudt 145; Levinson II 144.. 3.27 g. **RR.** *Très beau. Zeer fraai.*

1000,-

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS- BAS MÉRIDIONAUX
BRABANT



PHILIPPE II 1555–1598

Gouden munten



192

- * 192 **Réal d'or.** s.d. (1557–60). Anvers. Au titre d 'Angleterre. Buste couronné à droite, la légende commençant en haut PHS· D: G· HISP· ANG· Z REX· DVX· BRAB. R/. écu couronné entouré du collier de la Toison d'Or. GH. 206.1a; Delm. 109; de W. 696; Fr. 64 (67); Vanhoudt 251AN. 5.32 g. **RR.** *Superbe. Prachtig.*

2500,—

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS– BAS MÉRIDIONAUX
BRABANT



PHILIPPE II 1555–1598

Gouden munten



193
NGC

- * 193 **Réal d'or.** s.d. (1560–77). Anvers. Sans titre d'Angleterre. Buste couronné à droite, la légende commençant en bas PHS· D: G· HISP Z REX· DVX· BRA·. R/. écu couronné entouré du collier de la Toison d'Or. GH. 206.1d; Delm. 112; de W. 699; Fr. 66 (–); Vanhoudt 261AN. *NGC MS63.*

1500,–

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS-BAS MÉRIDIONAUX BRABANT



ALBERT & ISABELLE 1598–1621

Gouden munten



194


- * 194 **Double Albertin.** 1602/1601. Anvers. Écu couronné et entouré du collier de la Toison d 'Or ALBERTVS· ET – ELISABET· D: G·. R/. croix de bâtons noueux couronné, accostée du millésime main ARCHIDVCES· AVST· DVCES· BVRG· ET· BRAB· Z. GH. 284.1; Delm. 145; de W. 892; Fr. 77. *Presque FDC. PCGS MS63. Vrijwel FDC.*

1000,–

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS-BAS MÉRIDIONAUX
BRABANT



PHILIPPE IV 1621–1665

Zilveren munten



195

- * 195 **Piedfort Ducaton.** 1662. Anvers. 2me type. Buste du roi avec mince collet à droite, en haut main entre le millésime ·PHIL· IIII· D· G· HISP· ET· INDIAR· REX· R/. écu couronné et supporté par deux lions ·ARCHID· AVST· DV – X· BVRG· BRAB· Z- C. GH. 327.1b; Delm. 284 a; de W. 1001/2; Dav. 4454. 64.87 g. **R. TTB.**

2000,–

Piedfort Dukaton. 1662. Antwerpen. Type II. Buste naar rechts. ·PHIL· IIII· D· G· HISP· ET· INDIAR· REX· . Kz. gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. GH. 327.1b; Delm. 284 a; de W. 1001/2; Dav. 4454. *Zeer fraai.*

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS-BAS MÉRIDIONAUX VLAANDEREN



LODEWIJK VAN MALE 1346–1384

Gouden munten



196


- * 196 **Oud gouden schild met de adelaar.** z.j. De graaf met zwaard zittend op een gotische troon, rechts schild met dubbele adelaar ✠ LVDOVICVS xx DEI x – x GRA x – COMES xx Z xx DNS xx FLAD '. Kz. gebloemd kruis in een vierpas · XP 'C °° VINCIT °° etc. Delm. 454; Gaill. 207; Fr. 152 (96). **RR. PCGS MS62. Prachtig +.**

1500,–



LODEWIJK VAN MALE 1346–1384

Gouden munten



197

- * 197 **Gouden lam.** z.j. Lam Gods met kruis en banier naar links, daaronder LVD – CO: F. Omschrift
✱ AGN: DEI: QVI: TOLL ' : PCCA: MVDI: MISERERE: NOB·. Kz. gebloemd kruis met
adelaars in de hoeken in een vierpas ✱ XPC xx VINCIT xx etc. Delm. 457; Gaill. 210-211; Fr.
155 (103); VH/Saunders 261. 4.63 g. **R.** *Superbe. Prachtig.*
Ex. Montague Collection. Uit aankoop Morton, 1968.

1600,–

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS- BAS MÉRIDIONAUX VLAANDEREN



LODEWIJK VAN MALE 1346–1384

Gouden munten



198
NGC

- * 198 **Gouden rijder.** z.j. De graaf met zwaard te paard naar links, op het dekkleed de Vlaamse leeuw
LVDOVIC ° DEI ' – GRA ° COMES ° Z- – DNS ° FLADRIE. Kz. gebloemd kruis in
een vierpas ✱ XP °C xx VINCIT xx etc. Delm. 458; Gaill. 212-213; Fr. 156 (99). 3.39 g. **RR.**
Prachtexemplaar; NGC MS63. Prachtig +.

2000,–

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS- BAS MÉRIDIONAUX VLAANDEREN



LODEWIJK VAN MALE 1346–1384

Gouden munten



199

- * 199 **Gouden rijder.** z.j. De graaf met zwaard te paard naar links, op het dekkleed de Vlaamse leeuw
LVDOVIC ' DEI ' – GRA: COMES: Z- – DNS: FLADRIE. Kz. gebloemd kruis in een vierpas
✠ XPC xx VINCIT xx... etc. Delm. 458; Gaill. 212-213; Fr. 156 (99); VH/Saunders 262. 3.84
g. *Krasje voorzijde, zoniet een net exemplaar.* **RR.** *Zeer fraai +.*
Ex. Montague Collection. Uit veiling Stack 's New York, 10 september 1992, kavel 3815.

1000,–

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS-BAS MÉRIDIONAUX VLAANDEREN



LODEWIJK VAN MALE 1346–1384

Gouden munten



200

- * 200 **Gehelmde gouden leeuw.** z.j. De Vlaamse leeuw met toernooihelm zittend op een gotische troon met FLANDRES in de afsnede LV – DOVICVS: DEI · GRA: COMITIS FLANDRIE. Kz. gebloemd kruis in veelpas met F – L – A – N in de hoeken en D in het hart ✱ BENEDICTVS xx QVI xx... etc. Delm. 460; Gaill. 214; Fr. 157 (101); VH/Saunders 265. 5.36 g. Mooi gedetailleerd stuk met een fraaie goudkleur. Boeiend te zien dat de stempelsnijder op de keerzijde gebruik heeft gemaakt van hulplijntjes om het stuk goed te centreren. **R.** *Prachtig.*

2000,–

Ex. Montague Collection. Uit veiling Bourgey, 2 december 1964, kavel 196.



77

LODEWIJK VAN MALE 1346–1384

Gouden munten



201

- * 201 **Oude gouden helm.** z.j. Onder een gotisch baldakijn het schuingeplaatste Vlaams wapenschild onder een toernooihelm, vastgehouden door twee klimmende leeuwen L – V – DOVICVS: DEI· GRA: COM: Z- : DNS: FLANDR – I – E, in de afsnede FLANDRES. Kz. in achtpas een gebloemd kruis met vier adelaars en F – L – A – N in de hoeken, D in het hart BENEDICTVS xx QVI xx etc. Delm. 462; Gaill. 216; Fr. 159 (104); VH/Saunders 267. 6.66 g. *Subliem exemplaar met scherpe details.* **RR.** *Bijna prachtig.*

12000,–

Ex. Montague Collection. Uit veiling Elsen 76, 13 september 2003, kavel 1390.



LODEWIJK VAN MALE 1346–1384

Gouden munten



202

- * 202 **Gouden flandres of franc à pied.** z.j. De graaf staande met zwaard en wapenschild onder een gotisch baldakijn, L – VDOVIC '· DEI: G ' – ()COM '· Z- · – DNS: FLANDRI – E, in de afsnede FLANDRES. Kz. gebloemd kruis in een vierpas met F – L – A – D in de hoeken, leeuwjtje in het hart BENEDICTVS xx QVI xx... etc. Delm. 464; Gaill. 217; Fr. 161 (100); VH/Saunders 269. 4.21 g. *Sterk uitgemunt exemplaar; perfect op gewicht en met een mooie goudkleur.* **R. Prachtig.**

1600,–

Ex. Montague Collection. Uit veiling UBS 51, 30 januari 2001, kavel 260.

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS-BAS MÉRIDIONAUX VLAANDEREN



LODEWIJK VAN MALE 1346–1384

Gouden munten



203
NGC

- * 203 **Nieuw gouden schild met de leeuw.** z.j. (1373–1383). De graaf met zwaard zittend op een gotische troon, rechts leeuwenschild * LVDOVICVS xx DEI x - x GRA x - COM 'x Z- xx DNS xx FLAND '. Kz. gebloemd kruis in een vierpas * XPC: VINCIT:etc. Delm. 466; Gaill. 218; Fr. 163; VH/Saunders 271. *NGC MS64. Vrijwel FDC.*

2000,–

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS-BAS MÉRIDIONAUX VLAANDEREN



LODEWIJK VAN MALE 1346–1384

Gouden munten



204

- * 204 **Nieuw gouden schild met de leeuw.** z.j. (1373–1383). De graaf met zwaard zittend op een gotische troon, rechts leeuwenschild * LVDOVICVS xx DEI x – x GRA x – COM 'x Z- xx DNS xx FLAND '. Kz. gebloemd kruis in een vierpas * XPC: VINCIT:etc. Delm. 466; Gaill. 218; Fr. 152 (96); VH/Saunders 271. 4.48 g. *Subliem exemplaar; geslagen met een fraai uitgewerkt stempel van hoog niveau. Prachtig.*

1400,–

Ex. Montague Collection. Uit veiling Vinchon, 29 oktober 1962, kavel 237.



FILIPS DE STOUTE 1384–1404

Gouden munten



205

- * 205 **Gouden schild met de leeuw.** z.j. De graaf met zwaard zittend op een gotische troon, rechts leeuwenschild * PHILIPPVS xx DEI x – x GRA x – COM 'x Z- xx DNS xx FLAND '. Kz. gebloemd kruis in een vierpas. DdP. 6.5; Delm. 469; Fr. 165 (106); VH/Saunders 273. 4.48 g. *Magnifiek exemplaar met een fraaie, sprankelende goudkleur: R. Bijna prachtig.* 2000,–
Ex. Montague Collection. Uit veiling Spink 's, 15 juni 1982, kavel 248.



FILIPS DE STOUTE 1384–1404

Gouden munten



206

- * 206 **Dubbele gouden helm.** z.j. Twee schuin geplaatste wapens onder toernooihelmen ✱ – PHILIPP 'x DEI xx G x DVX xx BVRG 'x Z xx COM () FLAND '. Kz. gebloemd kruis in vierpas, in de hoeken klaverblaadjes. DdP. 7.8; Delm. 471; Fr. 166 (110); VH/Saunders 275. 4.03 g. *Zeer sterk uitgemunt exemplaar met scherpe details en een mooie goudkleur. In deze staat RRR.*

7500,–

Ex. Montague Collection. Uit veiling Künker, 13 maart 2007.

De dubbele Gouden Helm was de opvolger van het Gouden Schild. Er werd gekozen om de keerzijde hiervan te behouden.

De aanmunting van deze stukken vond plaats in het munthuis van Gent, dat vanaf 1379 gesloten was geweest.



FILIPS DE STOUTE 1384–1404

Gouden munten



207

- * 207 **Gouden engel.** z.j. Gent. Staande engel met in de rechterhand het gevierendeelde Bourgondische schild en in de linkerhand het leeuwenschild van Vlaanderen ✕ PHILIPPVS xx DEI xx GRA xx DVX xx BVRG 'x Z xx COM 'x FLAND '. Kz. binnen een polylobe een gebloemd kort open kruis met leeuwjes in de hoeken IN✕ NOMINE✕....etc. DdP. 7.11; Delm. 472; Fr. 167 (109); VH/Saunders 276. 5.06 g. *Attractief exemplaar, sterk uitgemunt met goede details en een mooie goudkleur. RRR. UITERST ZELDZAAM. Vrijwel prachtig.* 15000,—
Ex. Montague Collection. Uit veiling Hess Divo 295, 7 mei 2003, kavel 3.
Een magnifiek exemplaar met een stempel van uitzonderlijke stijl en elegantie. De voorstelling op de voorzijde symboliseert het samengaan van Vlaanderen met Bourgondië onder de regering van de nieuwe dynastie.

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS-BAS MÉRIDIONAUX
VLAANDEREN



FILIPS DE STOUTE 1384–1404

Gouden munten



208

- * 208 **Nobel.** z.j. (ordonnantie 1389). De graaf met zwaard en bourgondisch wapenschild in schip P – HS – DEI xx GRA xx DVX xx BVRG xx COMES xx Z- xx DNS xx FLAND. Kz. binnen een polylobe gebloemd kruis, in de hoeken gekroonde leeuwjes, P in het hart. DdP. 8.13; Delm. 474; Fr. 169 (107); VH/Saunders 278. 7.66 g. *Fijn gedetailleerd exemplaar met een mooie kleur.* **RR.** *Vrijwel prachtig.*

2000,–

Ex. Montague Collection. Uit veiling UBS 45, 15 september 1998, kavel 1525.

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS-BAS MÉRIDIONAUX VLAANDEREN



JAN ZONDER VREES 1405–1419

Gouden munten



209

- * 209 **Nobel.** z.j. (ordonnantie 1407). Vorst met zwaard en wapenschild in schip I – OH – S xx DEI xx GRA xx DVX xx BVRG ' xx COMES xx Z- xx DNS xx FLAND. Kz. gebloemd kruis leeuwjes met daarboven kronen in de hoeken en met I in het hart ✠ IHC xx AVTEM xx TRANSIENS xx PER xx MEDIVM xx ILLORVM xx IBAT. Delm. 478; DdP. 10.25; Fr. 173 (111); VH/Saunders 282. 6.74 g. *Fijne details en met perfect leesbare omschriften.* **RR.** *Zeer fraai.*

2000,–

Ex. Montague Collection. Uit veiling Christie 's, 26 februari 1991, kavel 152.



MUNTEN VAN HET BOURGONDISCHE RIJK SINDS 1434

FILIPS DE GOEDE 1419–1467

Gouden munten



210

- * 210 **Gouden rijder.** z.j. De graaf te paard naar rechts PHS xx DEI xx GRA xx DVX xx BVRG 'xx Z xx COME – S xx FLANDRIE, in afsnede x FLAD ' x. Kz. wapen op gebloemd kruis * SIT xx NOMEN xx ...etc. GH. 1.2; Delm. 487; Fr. 183 (116); VH/Saunders 292. 3.47 g. *Zeer fraai / Zeer fraai* +.

1000,–

Ex. Montague Collection.



FILIPS DE GOEDE 1419–1467

Gouden munten



211

- * 211 **Gouden leeuw.** z.j. (1454–1460). Zittende leeuw naar links PHS xx DEI xx GRA xx DVX xx BVRG xx COM 'xx FLAND '. Kz. Bourgondisch wapen op gebloemd kruis SIT xx NOMEN xx DOMINI xx BENEDICTVM xx AMEN vuurijzer. GH. 3.2; DdP. 21.51; Delm. 489; Fr. 185 (118); VH/Saunders 294. 4.24 g. *Zeer fraai* +.

1400,–

Ex. Montague Collection. Uit veiling Elsen 69, 16 maart 2002, kavel 1799.

DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN / LES PAYS- BAS MÉRIDIONAUX
VLAANDEREN



FILIPS DE SCHONE MINDERJARIG 1482–1493 MEERDERJARIG 1494–1506

Gouden munten



212

- * 212 **Gulden vlies.** s.d. Gekroond wapen, omhangen met de keten van het gulden vlies, met twee leeuwen als schildhouders. Kz. gebloemd kruis muntteken in het hart. GH. 114.5; Delm. 508; Fr. 200 (130); VH/Saunders 312. 4.47 g. *Très Beau+ à presque Superbe. Sterk uitgemunt exemplaar met scherpe details, perfect leesbare omschriften alsmede een mooie goudkleur.*

RRR. *Zeer fraai + / Vrijwel prachtig.*

10000,-

Ex. Montague Collection.



FILIPS II 1555–1598

Gouden munten



213

- * 213 **Gouden kroon.** z.j. (1570–1574). Kruis met op de uiteinden lelies. In de hoeken een tweetal leeuwjes en vuurijzers. Kz. gekroond gecombineerd wapen met P – P ter weerszijden, lelie ná omschrift. Delm. 522; Vgl. GH. 209.7a/b; Vanhoudt 297BG. 3.03 g. *Iets gesnoeid. Oplage slechts 1737 exemplaren. RRR en slechts eenmaal eerder bij ons voorgekomen. Zeer fraai / Zeer fraai +.*

2800,-



AIRE

ASSIÉGÉE PAR LES ALLIÉS EN 1710, SOUS LE PRINCE D 'ORANGE ET LE PRINCE D 'ANHALT-DESSAU.

Zilveren munten



214

- * 214 **25 Sols. 1710.** Écusson rond couronné de gouverneur Goesbriant au-dessous la date PRO· REGE· ET· PATRIA· ARIA 25 OBS. Carré, uniface. Maill. 1.6; 2e suppl. A2; vL. IV 596.2/ V 170.2; de M. 146. 7.44 g. *Très Beau. Zeer fraai.*
Monnaie frappée sur des morceaux d 'argenterie de Monsieur de Goesbriant.

500,–



ANTWERPEN / ANVERS

MONNAIES FRAPPÉS À ANVERS PAR:

LOUIS DE BAVIÈRE 1314–1347

Gouden munten



215

- * 215 **Ecu d'or à l'aigle.** s.d. (1338). L'empereur assis, tenant épée, écu à l'aigle à droite ✠ LVDOVICVS xx DEI x – x GRA x – (x) ROMANORVM xx IMP '. R/. croix fleuronnée dans un quadrilobe ✠ XP 'C : VINCIT : etc.... Delm. 223; Chalon 92; de W. 375; Wittelsb. 66/79: Fr. (Brabant) 19; (Bavaria) 176 (287); VH/Saunders 73. 4.55 g. *Couronne fermée. R. Superbe. Prachtig.* 1400,–
Ex. Montague Collection. Ex. auction Münzen & Medaillen Basel XXIII, 7-9 November 1961, lot 942.



BELEG VAN JULI 1624 – 5 JULI 1625 DOOR DE SPANJAARDEN ONDER DE
MARKIES VAN SPINOLA EN VERDEDIGD DOOR JUSTIN VAN NASSAU.

BREDA

EMISSIE JAN. 1625

Zilveren munten



216
PCGS

- * 216 **40 Stuiver.** 1625. Op vierkant zilveren plaatje. Binnen een parelrand gekroond wapen van Willem van Oranje · BREDA · OBSESSA · 1625 · met kloppen boven waarde 40, links en rechts stadswapen, onder roosje. Kz. glad. vG. 229; Maill. 17.13; vL. II 157.3; de W. 1044; Delm. 322. 9.86 g. **R.** PCGS XF45. *Zeer fraai +.*

500,–



CAMBRAI-KAMERIJK

ROBERT II DE GENÈVE 1368–1372

Gouden munten



217

- * 217 **Franc à pied.** s.d. Souverain debout sous une dais gothique, tenant sceptre et épée ROBETVS x DI x GR – CO x CAMERACEX. R/. croix feuillue dans un polylobe cantonnée de 2 couronnes et de 2 lis. Delm. 277; Rob. 15.1; Fr. 106 (France). 3.77 g. *Très Beau+ à presque Superbe. RRRR. DE LA PLUS HAUTE RARETÉ. Zeer fraai + / Bijna prachtig.*

2000,–

Ex. Montague Collection. Ex auction MMB 30, 6 November 1965, lot 611 → Ex. coll Théry, October 1963, lot 264.



HAINAUT–HENEGOUWEN

ALBERT DE BAVIÈRE 1389–1404

Gouden munten



218

- * 218 **Couronne d'or.** s.d. Ecu couronné écartelé de Bavière-Hainaut: ✱ DVX xx ALBERTVS xx DEI xx GRA 'xx COMES x() HANONIE. R/. croix fleuronnée, étoile en coeur, dans un quadrilobe ✱ XPC: VINCIT: ...etc. Delm. 295; Ch. 117; Wittelsb. 3247; Fr. 162; VH/Saunders 384. 3.74 g. *Superbe. R. Prachtig.*

2000,–

Ex. Montague Collection. Ex auction SBS 24, 25 January 1990, lot 323.



LIGNY & SAINT POL

GUI VI DE LUXEMBOURG 1360–1371

Gouden munten



219

- * 219 **Franc à pied.** s.d. Souverain debout sous une dais gothique, tenant sceptre et épée GUIDO x DE x LVCEN – BOVRC x COS x DLINI. R/. croix feuillue dans un polylobe cantonnée de 2 couronnes et de 2 lis. Delm. 411; PdA. 6892/93; Fr. (France) 135 (468). 3.87 g. *Très Beau à Très Beau*+. **RRR.** *Zeer fraai / Zeer fraai* +.

1400,–

Ex. Montague Collection. Ex. auction Bourges, 6 December 1961.



THORN

MARGARETHA IV VAN BREDERODE 1557–1577

Zilveren munten



220

- * 220 **Daalder.** 1557. Gehelmd wapen van Brederode tussen jaartal MARGARE· D· BREDROD· AB· FVND· SE· THOER. Kz. dubbelkoppige adelaar en titel CAROLVS· V·. Delm. 763; Wolt. 9; Dav. 8665. 28.33 g. *Subliem exemplaar, sterk uitgemunt en met een fraaie zilverkleur.* **RR.** *Bijna prachtig.*

1000,–



Zilveren munten



221

- * 221 **Daalder van 30 stuiver.** 1563. Gehelmd wapen van Brederode tussen jaartal MARGARE '★ D★ BREDROD ★ AB ★ FVND ★ SE ★ THOREN '. Kz. enkelkoppige, linksgewende adelaar granaatappel DENARIVS★ NOVVS★ TRIGINTA★ STVFERORVM. Delm. 767; Wolt. 12; Dav. 8667. 27.97 g. **R.** *Net exemplaar, deels originele muntkleur. Zeer fraai +.*

700,–



Zilveren munten



222

- * 222 **Daalder van 30 stuiver.** z.j. (1563). Staande madonna met het kind Jezus en staf en het wapen van Brederode SANCTA * MARIA * THORENSIS * ECCLESIAE *. Kz. gevleugelde St. Michaël met adelaarsschild; granaatappel DENARIVS * NOVVS * TRIGINTA * STVF(ER)ORVM. Delm. 772; vdCh. 17.9; Wolt. 7. 25.72 g. Slagbarstje aan de rand en met diverse kleine krasjes, echter mooi van kleur, sterk uitgemunt en met goede details. RRR. Niet eerder bij ons voorgekomen. Slechts in potloodafdruk bekend in ons archief vanuit een Engelse veiling uit 1956. *Zeer fraai.*

1000,-





JAVA

Zilveren munten



223

- * 223 **Halve maan (Half Moon).** z.j. Op een schotelvormig plaatje zilver. Lotusbloem in incuse vierkant. Kz. Triratna (Buddha, Dharma en Samgha) of kandelaar met drie lotusbloemen. Vgl. Mill. 7-12; Vgl. N.v.d.Ch. 123. AR 41.14 g. *In principe een zeer mooi exemplaar. Door de specifieke uitvoering van dit stuk, is het gebruikelijk dat de beide zijden kwalitatief van elkaar verschillen. Zeer zeldzaam. Bijna prachtig / Fraai +.* Uit de collectie Berkman.

1000,-



- * 224 **Zilveren Baar / Silver Bar.** VOC merk onder een retrogade Z, daaronder de hoofdletter M (Kamer van Middelburg). Ter rechterzijde een achtbladige rozet./ VOC Logo under a retrograde Z, a capital M underneath (Chamber of Middelburg). To the right a roset with eight petals. Ca. 1949 g. *Enkele giet-onvolkomenheden en een afgeslepen hoek ter aanpassing van het gewicht. Prachtig / Extremely fine.*
 Uit het VOC-schip Slot Ter Hooge, gezonken voor de Madeira Islands in 1724 / From the VOC ship Slot Ter Hooge, sunk before the Madeira Islands in 1724.

2500,—



- * 225 **Zilveren Baar / Silver Bar.** VOC merk onder een retrogade Z, daaronder de hoofdletter M (Kamer van Middelburg). Ter rechterzijde een achtbladige rozet./ VOC Logo under a retrograde Z, a capital M underneath (Chamber of Middelburg). To the right a roset with eight petals. Ca. 1952 g. *Voorzien van een plug ter verhoging van het gewicht, een hoek licht afgevlakt. Bijna prachtig / Almost extremely fine.*

2500,–

Uit het VOC-schip Slot Ter Hooge, gezonken voor de Madeira Islands in 1724 / From the VOC ship Slot Ter Hooge, sunk before the Madeira Islands in 1724.



225

- * 226 **Zilveren Baar / Silver Bar.** Afkomstig van het schip de 'Bredenhof'. VOC merk met de hoofdletter Z erboven. (Kamer van Zeeland). Gekeurd door François Engelsens te Middelburg. / Recovered from the VOC vessel 'Bredenhof'. VOC Logo under the capital letter Z. (Chamber of Zeeland). Marked by the assayer François Engelsens in Middelburg. 1906 g. *In origineel zakje, voor het type van uitzonderlijk scherpe kwaliteit! Prachtig.*

2500,–

Uit veiling Christie's Amsterdam, The Bredenhof Bullion, 4 December 1986.

De 'Bredenhof' vervoerde onder andere 29 kisten gevuld met zilverbaren en een kist met 5000 gouden Dukaten om specerijen en andere producten in de Oost te kopen. Op 6 juni 1753 liep zij vast op een rif in het Kanaal van Mozambique, circa 13 mijl uit de kust. De bemanning gooide het zilver overboord om plundering te voorkomen, het goud werd meegenomen. De zilverbaren werden gevonden in mei 1986 en in hetzelfde jaar ter veiling aangeboden.



Zilveren munten



227

- * 227 **Inlandse nabootsing dukaton van Holland.** 1776. Ruiter naar rechts boven gekroond provinciewapentje, mt. wapentje van Dordrecht na omschrift MO: ND: ARG: CÆN. – Æ: BELG: PRS: HOL. Kz. generaliteitswapen, ☼ boven de kroon, jaartal in cartouche en met bloemrand • ONSROIA – PEISNARVG – • 8PD(retrograde)UCINT. Vgl. Delm. 1014; de Beel. 2006–4/176 (dit exemplaar!). 33.04 g. *Uiterst interessant stuk, op professionele wijze met een schroefpers vervaardigd. RR. Zeer fraai.*

Uit veiling Münzen und Medaillen Basel november 1990.

Het stuk wordt hier omschreven als verzilverd met koperen kern. Overduidelijk heeft het stuk enige tijd gecirculeerd. Wat opvalt is, dat de letters buitengewoon professioneel gesneden zijn, maar dat de omschriften volledig verbasterd zijn. **Hoogst interessant en curieus.** Het nummer van de Beeldenaar waarin het stuk is afgebeeld en wordt besproken wordt meegeleverd.

500,–



OVERIJSSSEL

Zilveren munten



228

- * 228 **Dukaton of zilveren rijder.** 1738. Ruiter naar rechts boven provinciewapentje MON: FÆD: BELG: PRO: TRANSI: IN USUM: SOCIET. IND: ORIENT mmt. kraanvogel. Kz. generaliteitswapen, jaartal boven de kroon, in cartouche VOC. Scho. 60a; Delm. 1068; Dav. 423. 32.04 g. **RRR.** *Zeer fraai + / Bijna prachtig.*

3000,-



WEST-FRIESLAND

Zilveren munten



229

- * 229 **3 Gulden.** 1786. Staande Nederlandse maagd, jaartal in afsnede onder de voeten. Kz. generaliteitswapen tussen waarde 3 - GL. daaronder in een cartouche monogram. Het lofwerk raakt F van FvE. Kabelrand. Scho. 63b; Delm. 1164. 31.27 g. S. *Krasje keerzijde. Zeer fraai + / Bijna prachtig.*

500,-



Koperen munten



230

- * 230 **Duit.** 1752. Gekroond gewestelijk wapen. Kz. · haan · / VOC / jaartal. Scho. – (Vgl. Scho. 228). 2.85 g. *Met kabelrand!* **RRRR. Niet vermeld in Scholten en niet eerder bij ons voorgekomen. Niet in de collectie Berkman. Zeer fraai +.**

200,–



UTRECHT

Zilveren munten



231

- * 231 **3 Gulden.** 1786. Staande Nederlandse maagd, hand rust op de bijbel, klein jaartal in afsnede onder de voeten, mt. stadsschild na hoed. Kz. generaliteitswapen tussen waarde 3 – GL. , daaronder monogram VOC. Kabelrand. Scho. 61a; Delm. 1166; Dav. 426. 31.03 g. **R.** *Vrijwel prachtig.* 800,–



MUNTEN OP JAVA GESLAGEN

Zilveren munten



232
NGC

- * 232 **Zilveren Javase Ropij.** 1766. Muntteken / Arabische tekst / jaartal in normale cijfers. Kz. Arabische tekst. Kabelrand. Scho. 458a. S. *NGC MS61. Prachtig +.*

1000,-



Zilveren muntten



233
PCGS

- * 233 **Zilveren Javase Ropij.** 1783. Muntteken / Arabische tekst / jaartal in normale cijfers. Kz. Arabische tekst. Kabelrand. Scho. 462b. S. *Grotere cijfers en opschrift.* PCGS MS62. *Prachtig.*

1000,-



MUNTEN IN NEDERLAND GESLAGEN

Zilveren munten



234
NGC

- * 234 **Duit in zilver.** 1806. Gelderland. Gekroond provinciewapen INDEO· EST. SPES. NOSTRA. Kz.
* korenaar * / VOC / jaartal. Scho. 506 noot. *Later werk. Geslagen met gepolijste stempels.*
NGC PF62. *Vrijwel FDC.*

2000,–



Zilveren munten



235
PCGS

- * 235 **Duit.** 1802. Proefslag in zilver met fijne kabelrand. Holland. Enkhuizen. ★ / I N D I Æ / B A T A V :
/ 1802. Kz. gekroond rijkswapen tussen 5 – 1/16 / G. Scho. 509a. **RR.** *PCGS SP62. Vrijwel FDC.*

1000,–



MUNTEN OP JAVA GESLAGEN

Gouden munten



236



- * 236 ½ **Gouden ropij**. 1801. Arabisch opschrift op voor- en keerzijde. Vz. mt. en jaartal in normale cijfers. Scho. 524. Mmt. z (J.A. Zwekkert) tussen krulversieringen onder het jaartal. 7.88 g. S. *PCGS AU58. Bijna prachtig.*

4000,-



Zilveren munten



237
PCGS

- * 237 **Ropij.** 1801. Dik plaatje. Mt. 10 / Arabisch schrift / jaartal / Z. Kz. Arabisch schrift. Kabelrand.
Scho. 528c. **S.** *PCGS MS64.*
PCGS Finest known.

1500,–



Zilveren munten



238
PCGS

- * 238 **Ropij.** 1806. Nieuw type op groter plaatje. Arabisch opschrift op voor- en keerzijde. Vz. mt. en jaartal in normale cijfers. Kabelrand. Scho. 533. 12.83 g. *PCGS MS62. Bijna prachtig.* 1500,—



Zilveren munten



239

- * 239 **1 Thail.** z.j. Inlander met pikoelan op de schouder. Kz. smeltkroes met letters ESS / RTB binnen een samengebonden bladerkrans met omschrift 54 GR. ZILVER 999/1000 – SATOE TAEI PERAKTOELEN. Hieromheen een krans van 12 vijfpuntige sterren. Scho. 1456 (supplement); LaWe 539; Davenport 504; KM X11; zie de Beel. 1996-6. 53.68 g. *Iets verkleuring in het zilver aan de voorzijde, overigens mooi van kleur.* **RR.** *Zeer fraai* +.

1000,–

Uit de collectie Berkman. ESS / RTB staat voor Essaicer- en Affinagebedrijf v.h. R. T. Braakensiek te Batavia. Zie ook het artikel in De Beeldenaar 1996-6 p. 277 en 278 voor achtergronden omtrent dit interessante stuk.



Zilveren munten



240

- * 240 **Reaal**. z.j. Inlander met pikoelan op de schouder. Kz. smeltkroes met letters ESS / RTB binnen een samengebonden bladerkrans met omschrift 27 GR. ZILVER 999/1000 – SATOE REAL PERAKTOELEN. Hieromheen een krans van 12 vijfpuntige sterren. Scho. –; LaWe 540; de Beel 1996–6 p. 277–278. 25.06 g. *Voorzijde iets opgewreven. Dit stuk VAN DE ALLERHOOGSTE ZELDZAAMHEID is alleen bekend uit de collectie Berkman (dit exemplaar) en vanuit de collectie Raymond Glorie, de vermoedelijke ontwerper van dit stuk. RRRR. Zeer fraai / Zeer fraai +.*

2000,–

Uit de collectie Berkman. ESS / RTB staat voor Essaicer- en Affinagebedrijf v.h. R. T. Braakensiek te Batavia. Zie ook het artikel in De Beeldenaar 1996-6 p. 277 en 278 voor achtergronden omtrent dit stuk van de allerhoogste zeldzaamheid.



WILLEM II 1840–1849

Koperen munten



241

- * 241 **Hybride duit.** 1790. Gekroond generaliteitswapen tussen waarde aanduiding. Kz. oud VOC-type, geslagen tussen 1840-1843; ★ / VOC / 1790. Scho. 747. 3.23 g. *Voorzijdestempel als type Scho. 727-728, het keerzijdestempel als Scho. 745-746. Het exemplaar uit de collectie Berkman in de kwaliteit Prachtig bracht in onze veiling 359 € 950 op! RRR. Prachtig + / Vrijwel FDC.*

600,–

Het voorzijdestempel is een stempel dat in 1837 te Soerabaja is gebruikt, maar te Utrecht is vervaardigd.



Koperen munten



242

- * 242 ½ **Duit**. 1790. Oud VOC-type, geslagen tussen 1840-1843. Gekroond stadswapen tussen schildhouders. Kz. ★ / VOC / 1790. Scho. 748. 1.68 g. *Voor het type een subliem exemplaar met deels originele muntkleur. Het stuk uit de collectie Berkman in Zeer Fraai+ bracht in onze veiling 359 € 600 op!* **RRR**. *Prachtig + / Prachtig.*

500,-



SUMATRA / BENKOELEN

FORT MARLBOROUGH

Zilveren munten



243

- * 243 **Dubbele Soekoe of ½ Spaanse Mat.** 1783. 2 – FORT – MARLBRO – 1783. kz. Arabisch schrift en jaartal. Scho. 941. Scho. 941; Pridm. 1. 12.78 g. *Klein muntplaatdefect aan de rand, overigens een sterk uitgemunt exemplaar met deels originele muntkleur.* **RR. Voor het laatst door ons verhandeld in 1957. Zeer fraai + / Bijna prachtig.**
 Uit de collectie Berkman.

1000,-



CEYLON

Zilveren munten



244

- * 244 **Ropij.** 1784. In het Maleis-Arabisch MUNT / HOLLANDSCHE / COMPAGNIE / COLOMBO. Kz. vierpuntige rozet met Maleis-Arabische tekst GELD EILAND / CEYLON / jaartal. Scho. 1260; KM 31.1. 11.63 g. **RRR. UITERST ZELDZAAM. Sublieme kwaliteit voor dit type munt. Voor het laatst door ons verkocht in 1968 voor Fl. 650. Zeer fraai +.** Uit de collectie Berkman. Uit aankoop Zürich 1973.

1000,-



Zilveren munten



245

- * 245 **Ropij.** 1789. In het Maleis-Arabisch MUNT / HOLLANDSCHE / COMPAGNIE / COLOMBO.
Kz. vierpuntige rozet met Maleis-Arabische tekst GELD EILAND / CEYLON / jaartal.
Scho. 1264; KM 31.1. 10.10 g. *Met instempeling 'VOC'* (vgl. klop B 13A). **RRRR. VAN DE
ALLERHOOGSTE ZELDZAAMHEID. UNICUM.** *Zeer fraai +.*

3000,-

Uit de collectie Berkman. Uit aankoop Parijs 1963.



NEDERLANDS-INDISCHE PLANTAGES

VERENIGDE HEVEA PLANTAGEN DER BILA LANDEN

Bronzen munten



246

- * 246 **10 Cents.** (ca. 1906–1909). Op- en omschrift. Kz. waarde-aanduiding tussen ornamenten. Geelkoper. LaWe 514a; Scho. –; LaBe 333.514a. **RRRR. VAN DE ALLERHOOGSTE ZELDZAAMHEID. NIET in collectie Berkman.** *Bijna prachtig.*

300,–



WEST-INDISCHE COMPAGNIE

Zilveren munten



247

- * 247 **1 Gulden.** 1794. Utrecht. Staande Nederlandse maagd, jaartal in afsnede. Kz. generaliteitswapen tussen 1 - GL. onder het wapen W. Kabelrand. Scho. 1354; Delm. 1190; V. 204.2; Byrne 2; Cr. 3. 10.54 g. **S.** *Oplage van slechts 14.025 exemplaren. Mooie patina. Vrijwel prachtig.*

600,-



Zilveren munten



248

- * 248 1/4 **Gulden**. 1795. Utrecht. Staande Nederlandse maagd, jaartal in afsnede. Kz. generaliteitswapen tussen 1/4 - GL. onder het wapen W. Kabelrand. Met W boven FÆD. Scho. -; Vgl. Scho. 1355a. 2.62 g. **RRRR. UNICUM. Niet eerder bij ons voorgekomen. Prachtig +.**

1500,-

Uit aankoop Mevius 1985. Uit de collectie Berkman.



CURAÇAO

BRITS BESTUUR 1802–1816

Zilveren munten



249

- * 249 **Drickantje of Guillotine van 3 realen.** z.j. (± 1799–1803). ¼ deel van de ‘Spaanse’ 8 realen (zgn. bustdollar). Ingestempeld met een vijfbladige rozet, met punten tussen de bladen. Scho. 1368; Pridm. fig 25; KM. 7. 6.72 g. *Subliem exemplaar, de instempeling is kwalitatief veruit de beste die bij ons bekend is. In deze staat RRR. Prachtig.*

3000,–

Uit de collectie Berkman. Deze stukken werden uitgegeven onder het bestuur van gouverneur Lauffer (1799-1803). Een zogenaamde Spaanse Mat, oftewel een Bust- of Pillardollar, werd in vieren gekapt, dit alles om in het gebrek aan kleinere muntstukken te voorzien. Op deze manier ontstonden 4 ‘drickantjes’ die voor 3 Realen oftewel 18 stuivers in omloop werden gebracht. De naam die de ‘inheemsen’ aan deze stukken gaven was ‘guillotino’. Ze werden ook in publicaties als zodanig aangeduid. De naam is direct afgeleid van het woord ‘guillotine’, het toestel dat in Frankrijk gedurende de revolutie in overvloedige mate werd gebruikt.



WILLEM I 1816–1840

Zilveren munten



250

- * 250 **Driekantje of 5 realen van 30 stuiver.** z.j. (± 1818). 1/3e deel van de 'Spaanse' 8 realen (zgn. bustdollar). Ingestempeld met een 5 in een cirkel. Scho. 1386; Pridm. fig. 26; KM. 30. 9.36 g. **RRRR. Van de allerhoogste zeldzaamheid. Niet eerder door ons verhandeld. Munt Zeer Fraai, klopp Vrijwel Prachtig.**

30000,—

Ex. auction Dix Noonan Webb Ltd., 17 November 2011, lot 577. Ex. R.J. Ford Collection; ex. R.C. Gordon August 1990. Op voorstel van gouverneur A. Kikkert werd op 13 juli 1818 in de vergadering van Gouverneur en Raden van Policie besloten om de zilveren 8 Reales uit de Spaanse koloniën in drie en vijf stukken te kappen en gangbaar te verklaren voor, respectievelijk, 5 en 3 Realen (30 en 18 Stuiver). Het hier aangeboden stuk van 5 Realen werd in 1827, na het invoeren van het Nederlandse muntstelsel, ongangbaar verklaard. De oplage bedroeg destijds 3.000 exemplaren. Ons archief wijst uit dat wij slechts vier verschillende exemplaren kennen.



WILHELMINA 1890–1948

Zilveren munten



251

- * 251 **1/10 Gulden.** 1901. Hoofd kroningstype naar links. Kz. gekroond rijkswapen tussen 1/10 - G, onder het wapen jaartal tussen mmt. hellebaard en mt. mercuriusstaf bovenlangs KOLONIE – CURAÇAO. Kartelrand. Sch.1393. 1.40 g. **Met gepolijste stempels geslagen. RRR. Proof.** 300,–
Uit de collectie Berkman.



ST. MAARTEN

Zilveren munten



252

- * 252 **Drickantje of Guillotine.** z.j. (1809/1817). ¼ deel van de 'Spaanse' 8 realen (zgn. bustdollar). Ingestempeld met een bundel met zeven pijlen, daarnaast tweemaal de letter C (waarvan één C deels is overstempeld). Op de snijkanten 1 8 als waarde-aanduiding. Scho. 1414; Pridm. fig. 36. 6.87 g. **RRR. Uiterst zeldzaam.** *Munt bijna Zeer Fraai, klop Zeer Fraai+.*
- We kennen van dit uiterst zeldzame stuk slechts een drietal exemplaren. Hiervan is één stuk in het toenmalige Koninklijk Penningkabinet terecht gekomen. Dit is ook het enige, tot nu toe door ons verhandelde exemplaar. Het nu aangeboden stuk is door dhr. Berkman op 17 december 1974 aan Jacques Schulman getoond en echt bevonden. Het derde exemplaar dat we kennen kwam uit de collectie Byrne en werd in juni 1975 voor \$ 2000 geveild. Pridmore dateert deze stukken iets eerder, namelijk rond 1797. De instempelingen C C en 1 8 (waarde van 18 Stuivers = 3 Realen) zouden als eerste zijn aangebracht. De instempeling 'pijlenbundel' zou later zijn geautoriseerd, reden waarom deze in sommige gevallen (deels) over de oudere instempeling is ingeslagen.

3000,-





Gouden munten



253

- * 253 **Dubbele gouden dukaat.** 1803. Staande ridder met zwaard en pijlenbundel tussen jaartal, grond onder de voeten. Kz. versierd vierkant met 5-regelige tekst. TYPE I b provincie UTRECHT met TRA· en stadsschild in het omschrift. Sch. 10. 6.96 g. **RR.** *Klemspoortje. Prachtig.*

1000,–



Gouden munten



254



- * 254 **Dubbele gouden dukaaten.** 1805. Staande ridder met zwaard en pijlenbundel tussen jaartal, grond onder de voeten. Kz. versierd vierkant met 5-regelige tekst. TYPE I b provincie UTRECHT met TRA· en stadsschild in het omschrift. Sch. 12. **R.** NGC MS62. *Prachtig +.*

1500,–



Gouden munten



255

- * 255 **Gouden dukaat.** 1804 over 1803. Staande ridder met zwaard en pijlenbundel tussen jaartal, zonder grond onder de voeten. Kz. versierd vierkant met 5-regelige tekst. TYPE I c provincie UTRECHT met TRA. en stadsschild in het omschrift. Sch. 40a. 3.52 g. *Net exemplaar met een fraaie goudkleur en scherpe details.* **R.** *Vrijwel prachtig.*

600,-



Zilveren munten



256

- * 256 **Zilveren rijder of dukaton.** 1798. Galopperende ruiter naar rechts boven provinciewapentje MO: NO: ARG: CON – FÆ: BELG: PRO: TRAI: Kz. gekroond generaliteitswapen tussen twee schildhouders, jaartal daaronder in cartouche. Mt. stadsschild. Kabelrand. Sch. 43; Delm. 1031; Dav. 1832. 32.31 g. **RRR.** *Ondanks het kleine toetsspoortje op de keerzijde toch van sublieme kwaliteit. Vrijwel FDC.*

1000,-



Zilveren munten



257
NGC

- * 257 **Zilveren Dukaat.** 1803. Staande ridder met zwaard en provinciaal wapen aan lint. Kz. gekroond generaliteitswapen tussen jaartal. TYPE I e provincie UTRECHT met TRAI. in het omschrift. Mt. stadsschild. Sch. 72a. Ridder met lang zwaard. NGC MS63. Vrijwel FDC.

500,–



Zilveren munten



258
NGC

- * 258 **Zilveren dukaat.** 1806. Staande ridder met provinciaal Utrechts wapenschild aan de voet. Kz. generaliteitswapen tussen jaartal. Mt. stadsschild. Sch. 121. *Prachtige patina, deels originele muntkleur.* NGC MS61. *Prachtig + / Vrijwel FDC.*

500,–



Gouden munten



259
PCGS

- * 259 **Gouden dukaat.** 1809. TYPE II a (1808–1809). Hoofd naar links. Kz. ridder. Sch. 130. **R.** *PCGS MS63. Vrijwel FDC.*
PCGS Finest known.

1000,–



Zilveren munten



260
PCGS

- * 260 **50 Stuiver.** 1807. TYPE I b (1807). Hoofd naar rechts, de naam van de graveur GEORGE F. op de halsafsnode. Kz. KONINGRIJK – HOLLAND. Waardeaanduiding als 50 – SS–. Mmt. bij. Kabelrand. Sch. 148. **RR.** *PCGS AU55. In onze opinie volledig ondergewaardeerd door PCGS. De donkere patina zorgt in combinatie met de aanwezige kabinetfrictie voor een groot contrast. Een liefhebber met geduld zal vermoedelijk worden beloond wanneer de hoogst liggende delen weer patina gaan vertonen. Prachtig +.*

2500,–

Ondanks dat het ontwerp van deze munt werd afgekeurd zijn er toch 300 exemplaren geslagen. Deze werden uitgedeeld door de Koning op de nieuwjaarsreceptie op 1 januari 1808 te Utrecht aan de aldaar aanwezige dames.



Zilveren munten



261
NGC

- * 261 **1 Franc.** 1812. Gelauwerd hoofd naar rechts, daaronder naam van de modelleur Tiolier. Kz. waarde in lauwerkrans, mt. mast, mmt. baars. Met randschrift ★ DIEU PROTEGE LA FRANCE. Te Utrecht geslagen. Sch. 169; KM. 692.17. **RR.** *Onregelmatig muntplaatje. NGC MS64. Vrijwel FDC.*

1500,–



WILLEM I 1815–1840

Gouden munten



262
PCGS

- * 262 **10 Gulden of gouden tientje.** 1840 over 1837. Jong hoofd naar links door A. Michaut. TYPE I b (1839–1840). Mmt. lelie, mt. mercuriusstaf. Utrechtse slag. Sch. - (vgl. Sch. 189). **RRR.** Duidelijke overslag, onder het muntmeesterteken lelie schuilt nog een brandende fakkel. *PCGS MS64+.* *Let wel, PCGS heeft deze munt foutief gelabeld als een normaal exemplaar.* *FDC.*

2000,-



Gouden munten



263
PCGS

- * 263 **10 Gulden of gouden tientje.** 1824. Jong hoofd naar links door A. Michaut. TYPE I c (1824–1829). Mmt. palmtak, mt. B. Te Brussel geslagen. Sch. 190. *PCGS MS64. Vrijwel FDC.* 1000,–



Gouden munten



264
PCGS

- * 264 **10 Gulden of gouden tientje.** 1825. Jong hoofd naar links door A. Michaut. TYPE I c (1824–1829). Mmt. palmtak, mt. B. Te Brussel geslagen. Sch. 191. *PCGS MS65. FDC.* 1000,—



Gouden munten



265



- * 265 **5 Gulden of gouden vijfje.** 1827. Jong hoofd naar links door A. Michaut. TYPE I b (1826–1827).
Mmt. palmtak, mt. B. Te Brussel geslagen. Sch. 198. *PCGS MS64. Vrijwel FDC.*

800,–



Zilveren munten



266

- * 266 **3 Gulden.** 1820. Jong hoofd naar rechts door A. Michaut. TYPE II a (1818–1832). Mmt. fakkel, mt. mercuriusstaf. Utrechtse slag. Sch. 242. 32.22 g. *Mooi exemplaar met een veelkleurige patina! Prachtig + / Prachtig.*

1000,–



Zilveren munten



267

- * 267 **Piedfort 2½ Gulden of rijksdaalder.** 1840. Op dubbele zwaarte. Ouder hoofd naar rechts. Mmt. lelie, mt. mercuriusstaf. Te Utrecht geslagen. Randschrift GOD ★ ZIJ ★ MET ★ ONS ★ en ingeslagen mercuriusstaf. Sch. 257a. 51.81 g. **RRR. Uiterst zeldzaam.** Met gepolijste stempels geslagen. In het verleden licht opgewreven waardoor enkele haarlijntjes zijn ontstaan. *Prachtig.*

8000,-



Zilveren munten



268

- * 268 **1 Gulden.** 1824. Hoofd naar rechts. TYPE I a (1818–1837). Jong hoofd. Mmt. fakkel, mt. mercuriusstaf. Utrechtse slag. Met streepje tussen kroon en wapen. Sch. 264a. 10.72 g. *Prachtige grijze patina. Vrijwel FDC.*

500,–



Zilveren munten



269
PCGS

- * 269 **1 Gulden.** 1832. Hoofd naar rechts. TYPE I a (1818–1837). Jong hoofd. Mmt. fakkel, mt. mercuriusstaf. Utrechtse slag. Sch. 267. *PCGS MS63. Vrijwel FDC.*

700,–



Koperen munten



270

* 270 ½ Cent. 1819. Gekroonde letter W tussen jaartal. TYPE I a (1818–1837). Mmt. fakkel, mt. mercuriusstaf. Utrechtse slag. Sch. 351. 1.77 g. **RR**. *Bovengemiddelde kwaliteit voor dit zeldzame stuk. Zeer fraai.*

800,–



WILLEM II 1840–1849

Gouden munten



271
RCS

- * 271 **Enkele Willem of 10 gulden.** 1848. Hoofd naar rechts door J.P. Schouberg. Kz. gekroond
rijkswapen tussen twee eikentakken, waarboven jaartal, gewichts- en gehalte-aanduiding.
Randschrift GOD ★ ZY ★ MET ★ ONS ★. Mmt. zwaard, mt. mercuriusstaf. Sch. 500.
RRR. *Met gepolijste stempels geslagen. PCGS PR64+DCAM. FDC.* 20000,–
Deze munt maakt deel uit van een mislukt project. Sinds 1841 waren er aan de Munt te Utrecht geen nieuwe Gouden
Dukaten meer aangemunt. De Dukaat werd vooral uitgevoerd naar Nederlands-Indië en verdween daar in praktijk
al snel uit de omloop, omdat de munt populair was bij goudhandelaren en juweliers. Het goudgehalte was namelijk
bijzonder hoog en bovendien door de overheid gegarandeerd. In praktijk was de rol van de Dukaat in het internationale
handelsverkeer dus uiterst gering. Juist in deze tijd nam de handel toe, mede door allerlei technische ontwikkelingen
zoals de opkomst van de spoorwegen. Het zou dus commercieel gezien aantrekkelijk zijn indien ons kleine landje in staat
zou zijn een munteenheid te vervaardigen die een rol van betekenis van kunnen gaan vervullen in de handel (die oudtijds
'negotie' werd genoemd). Er werd gedacht aan een serie van een Halve, Hele en Dubbele Negotiepenning, afgeleid van
het Gouden Vijfje, het Gouden Tientje en het slechts onder Lodewijk Napoleon aangemunte Gouden 20 Gulden-stuk. Het
project werd in gang gezet in 1848. Op dat moment was het bij de Munt erg druk, mede door de hermunting van het zilver
uit de buiten omloop gestelde provinciale munten. Hierdoor waren de stempels deels pas klaar ná het plotseling overlijden
van koning Willem II op 17 maart 1849 en zag men af van verdere aanmunting.



Zilveren munten



272

- * 272 **2½ Gulden of rijksdaalder.** 1846. Hoofd naar links door D. v. d. Kellen Jr. Mt. mercuriusstaf. TYPE II a (1842–1846). Lange hals. Mmt. lelie. Sch. 512. 24.97 g. *Originele muntkleur. Zeldzaam in deze mooie kwaliteit. Prachtig + / Vrijwel FDC.*

500,–



Zilveren munten



273

- * 273 **1 Gulden.** 1845. Hoofd naar links door D. v. d. Kellen Jr. Mt. mercuriusstaf. TYPE II a (1842–1846). Lange hals. Mmt. lelie. Met streepje tussen kroon en wapenschild. Sch. 522b. 9.98 g. *Prachtig + / Vrijwel FDC.*

500,–



Zilveren munten



274

- * 274 **5 Cent of stuiver.** 1848. Hoofd naar links door J. P. Schouberg. Mmt. zwaard, mt. mercuriusstaf. Sch. 537. 0.68 g. *Positiestreepje onder het laatste cijfer. Kort borstbeeld. Enkele minieme haarlijntjes. Met gepolijste stempels geslagen. RR. Prachtig.*

2800,—

De stempel voor deze munt kwam niet gereed voor de dood van de koning. Zodoende heeft de eigenlijke muntslag niet plaats gevonden. In 1849 zijn er +/- 230 stuks met het jaartal 1848 gemunt ter beoordeling van de stempels.



WILLEM III 1849–1890

Zilveren munten



275


* 275 ½ **Gulden**. 1850. Type I (1850-1868). Hoofd naar rechts door J. P. Schouberg. Mmt. zwaard, mt. mercuriusstaf. Sch. 622. **RRR**. Met gepolijste stempels geslagen. PCGS PR64. Vrijwel FDC. 5000,-



Zilveren munten



- * 276 **25 Cent of kwartje.** 1849 (over 1848?). Hoofd naar rechts door J. P. Schouberg. Mt. mercuriusstaf. TYPE I a (1849–1853). Mmt. zwaard. Sch. 634. S. *Originele muntkleur: PCGS MS64. Vrijwel FDC.*

1000,–

PCGS beoordeelde dit stuk als 1849/8. Ondanks dat er inderdaad veronderstelde overslagsporen (geen positiestreepje) zichtbaar zijn, maakt ons uitgebreide onderzoeksarchief geen melding van een eventuele overslag. Uitgebreider stempelonderzoek zou hierover eventueel uitsluitel kunnen geven.



Zilveren munten



277

- * 277 **25 Cent of kwartje.** 1853 over 184-. Hoofd naar rechts door J. P. Schouberg. Mt. mercuriusstaf. TYPE I a (1849–1853). Mmt. zwaard. Sch. 636. **RR.** *Ondanks dat dit exemplaar zeker geen schoonheidsprijs verdient, toch een uiterst moeilijk jaar dat zelden wordt aangeboden. Zeer goed / Fraai.*

1000,–

Geslagen in het bijzijn van Koning Willem III en zijn zoon tijdens het bezoek aan 's Rijks Munt.



Zilveren munten



278
PCGS

- * 278 **25 Cent of kwartje.** 1889. Hoofd naar rechts door J. P. Schouberg. Mt. mercuriusstaf. TYPE I c (1889–1890). Mmt. hellebaard. Sch. 638. **Zeer zeldzaam in deze kwaliteit.** PCGS MS67. FDC.

1000,–



Zilveren munten



279
PCGS

- * 279 **10 Cent of dubbeltje.** 1868. Hoofd naar rechts door J. P. Schouberg. Mt. mercuriusstaf. Kartelrand. TYPE I a (1849–1874). Mmt. zwaard. Sch. 648. **RRR. PCGS AU58. Zowel NGC als PCGS hebben geen exemplaar hoger gekwalificeerd dan het hier aangeboden stuk. Vrijwel prachtig.** 800,–
- Bij tractaat van grensregeling tussen Nederland en Engeland, gesloten op 5 maart 1867, kwamen enkele gebieden op de kust van Guinea (westkust van Afrika) aan Nederland. De bewoners waren echter met deze overgang niet tevreden. De bewoners van Commenda deden in 1868 met grote regelmaat aanvallen op de Nederlandse vesting aldaar. Op 26 mei 1869 geraakte een sloep van 'De Amstel' in de branding van de Abrobyrivier waardoor deze omsloeg en enkele bemanningsleden verdronken. Een van de officieren en vier matrozen kwamen aan land en werden door de bewoners van Anoema Atjenim gevangen genomen. Na betaling van Nederlandse kant van een losgeld van '300 oncen goud' (destijds ongeveer 12.000 gulden) werden de gevangenen vrijgelaten. Het stoomschip 'Vice-Admiraal Koopman' verliet op 14 augustus 1869 de rede van Texel om in samenwerking met 'De Amstel' en de vaste bezetting van het fort 'St. George d'Elmina' de bewoners te 'tuchtigen en het wettig gezag te herstellen'. Op 10 november 1869 werden de troepen gedebarkeerd en reeds de volgende dag werd Commenda zonder veel moeite ingenomen. Op 9 december 1869 werd Anoema Atjenim ingenomen en in brand gestoken. Op 9 januari 1870 werd de hoofdplaats der Commandeezen 'Kwaasie Krom' ingenomen. De Commandeezen bleven echter in hun verzet volharden en de betaalde losprijs werd niet teruggevonden. Het werd het Nederlands gezag duidelijk dat de bezittingen aan de kust van Guinea slechts tegen hoge kosten en met verlies van veel levens (meestal ten gevolge van inheemse ziektes) in stand gehouden zouden kunnen worden. Aangezien het 'economisch belang' ná de afschaffing van de slavernij gering was, werden de bezittingen 'ter kust van Guinea aan den Engelschen overgedraagen tegen betaling van 24.000 Ponden in Sterling, goedgekeurd bij den Wet van den twintigsten January 1872'. Hiermee kwam een eind aan de Nederlandse bezittingen op het Afrikaanse continent. Koning Willem de Derde liet weten 'het verlies te betreuren van Onzen laatste Afrikaansche Erfgoederen'. In 1868 werd besloten dat 'ter versteviging van het Nederlands gezag' er munten geslagen zouden worden voor de 'kuste van Guinea'. Opdracht werd gegeven voor de aanmuntung van Dubbeltjes en Stuivers. Een deel van de oplage is ook daadwerkelijk naar Afrika verscheept.



WILHELMINA 1890–1948

Gouden munten



280
PCGS

- * 280 **10 Gulden of gouden tientje.** 1911. Hoofd naar rechts. Mt. mercuriusstaf. TYPE III (1911–1917). 'Hermelijnen mantel' door J. C. Wienecke. Mmt. zeepaard. Sch. 745. **In deze kwaliteit van de allerhoogste zeldzaamheid. RRRR.** *Met gepolijste stempels geslagen. PCGS PR66CAM. FDC.*

10000,-

Het nieuwe gebouw van 's Rijks Munt werd in 1911 opgeleverd. De officiële opening vond plaats door koningin Wilhelmina. In het muntverslag over 1911 kunnen we lezen: 'Het was voor 's Rijks Munt een bijzonder voorrecht dat het Hare Majesteit wel heeft willen behagen op 23 juni aan de nieuwe inrichting een bezoek te brengen en, na eene bezichtiging van de belangrijkste werkplaatsen, H.D. machtiging en medewerking wel heeft willen verleen tot het slaan van het eerste tienguldenstuk met den nieuwen beeldenaar, welke muntslag tevens als symbool kan dienen voor de wending in gunstigen zin welke, naar rechtmatig mag worden aangenomen, de toestand van het Nederlandsche en Indische muntwezen heeft genomen'. De gehele oplage van de Gouden Tientjes uit dit jaar werd vervaardigd in opdracht van de Javasche Bank. Ondanks dat de oplage van stukken geslagen met gepolijste stempel niet officieel werd geregistreerd wordt algemeen aangenomen dat van dit Gouden Tientje slechts 8 exemplaren werden vervaardigd, waarvan wij 3 exemplaren in de Nationale Numismatische Collectie hebben aangetroffen. Het hier aangeboden exemplaar is het enige stuk van het type 'Hermelijnen mantel' dat momenteel de aanduiding Proof Cameo heeft verkregen van PCGS. Het sterke contrast tussen de spiegelende velden en de matte details zorgt voor een hoge attractiviteit.



Gouden munten



281



- * 281 **Gouden dukaar.** 1913. Staande ridder met pijlbundel tussen jaartal. Kz. tekst in versierd vierkant. Mt. mercuriusstaf. TYPE I c (1909–1932). Mmt. zeepaard. Sch. 767. *NGC MS63. Vrijwel FDC.*

800,–



Zilveren munten



282



- * 282 **2½ Gulden of rijksdaalder**. 1898. Hoofd naar links. Mt. mercuriusstaf. TYPE II (1898). 'Kroningstype' door P. Pander. Mmt. hellebaard. Met punt tussen P Pander. Sch. 782. **RR**. *Prachtige patina. NGC MS64. FDC.*
Ex. Grundy Collection.

2000,-



Zilveren munten



283

- * 283 **Proefslag voor een rijksdaalder.** z.j. door de Kon. Begeer in 1892 vervaardigd met stempels van W. Schammer. Hoofd 'Hangend haar' naar links. Tweezijdig in zilver. Hoofd binnen een parelrand, daaronder *. Kz. groter hoofd het omschrift doorbrekend, zonder parelrand. Gladde rand. Sch. 794a. 18.62 g. **RR. ZILVER** ingeslagen op de rand. Stempelbreukje. Gematteerd. *Vrijwel FDC.*

De ontwerper van het portret van de jonge Wilhelmina was Prof. L. Jünger. De tweede stempelsnijder van 's Rijks Munt, Willem Jacobus Schammer, kreeg de eer om de stempels voor de Gulden van 1892 te snijden. Jünger was niet content met het resultaat, Schammer gaf de schuld aan het ontwerp. Begeer vervaardigde deze stukken om aan te tonen dat er niets mis was met het officiële ontwerp van Jünger. Er zijn door Begeer allerlei proefslagen vervaardigd, zowel in zilver als in brons, eenzijdig en tweezijdig. De stukken variëren daarnaast enorm in gewicht en zijn er uitvoeringen in matte proof en brilliant proof.

500,–



MUNTEN DOOR DE NEDERLANDSE REGERING IN AMERIKA GESLAGEN.

Zilveren munten



284

- * 284 **10 cents.** 1945. TYPE IV c. 'Ouder hoofd' door J. C. Wienecke. Mt. P + eikel. Te Philadelphia voor Nederland geslagen. Sch.1060. 1.41 g. **RR.** *Originele muntkleur: Vrijwel UNC.*

700,–





285

- * 285 (1562). ANTOINE PERRENOT, KARDINAAL GRANVELLE, door Giovanni V. Melon. Buste naar links. Kz. het schip van Aeneas in een vliegende storm met bovenaan de tekst DVRATE. Armand I 265; vL. I 58. AR gegoten 42.8 mm. 26.18 g. *Kopergroen, kleine onregelmatigheid aan de rand. Prachtig.*

Uit collectie Van Loon. Aeneas vluchtte uit het brandende Troje en bereikte uiteindelijk volgens bevel van Jupiter Italië. Zijn zoon Iulius stichtte Alba Longa van waaruit later Rome werd gesticht. Perrenot werd in 1517 geboren te Besançon en werd in 1561 kardinaal. Hij overleed in 1586.

3000,-



286

- * 286 1574 (uiterlijk 1577 vervaardigd). LEIDEN BELEGERD EN ONTZET, door (Dirk Jacobsz). Gezicht op Jeruzalem, op de voorgrond de vlucht van Sanherib. Kz. gezicht op Leiden en de vlucht van de Spanjaarden zonder brandende schans op voorgrond. cf. vL. I 195/193; JMP 1953 nr. 16; N.M. 471. AR geslagen 47.1 mm. 34.09 g. *Een origineel geslagen exemplaar met een fraaie patina. Prachtig.*

1000,-



287

- * 287 (1592). VERBETERING VAN DE GOEDE VERSTANDHOUDING TUSSEN DE DRIE IJSSELSTEDEN NA DE BEZETTING VAN KOEVORDEN EN HASSELT. Castor en Pollux omarmen elkaar. Kz. drie honden vallen een egel aan. vL. -; Pax 31; KPK 380; DPR I 687; De Vr. & De J. I VI.6. AR 50.2 mm. 57.43 g. *Prachtig*.
Uit collectie Van Loon.

2000,-



288

- * 288 (1592). SPOTPENNING OP HET MISLUKKEN VAN DE VREDESONDERHANDELINGEN MET SPANJE TE S-GRAVENHAGE DOOR BARON VAN REYDT, door (Caspar Wijntges). Mythologische scène tussen Argus en Mercurius. Kz. zowel de geestelijken als het leger trachten het bordje bovenin een palmboom met de tekst PRIVILEGI te pakken te krijgen. vL. I 428/421.1; Pax 29; KPK 381. AR 59.2 mm. 28.31 g. *Bijna prachtig.*

1000,-



289

- * 289 (1597). OVERIJSEL. LANDDAGPENNING OP DE OVERWINNING BIJ TURNHOUT. Ruiter met zwaard naar rechts, op de achtergrond stadsaanzicht van Kampen. Mmt. ♂ in omschrift. Kz. wapens van Overijssel en de drie steden verbonden door een lint. Daaromheen de 17 wapens van de leden. vL I 494/482.3; OP 83; JMP 1953 (Roovers) nr. 77; Med. Ill. I 172.166. AR 56.0 mm. Piedfort op 1 ½ zwaarte 51.07 g. *Randtikje. Prachtig.*

1000,-



290

- * 290 (1597). OVERIJSEL. LANDDAGPENNING OP DE OVERWINNING BIJ TURNHOUT. Ruiter met zwaard naar rechts, op de achtergrond stadsaanzicht van Kampen. Mmt. * in omschrift. Kz. wapens van Overijssel en de drie steden verbonden door een lint. Daaromheen de 17 wapens van de leden. vL I 494/482.3; OP 83; JMP 1953 (Roovers) nr. 77; Med. Ill. I 172.166. AR 53.4 mm. Piedfort op dubbele zwaarte 57.25 g. *Randtikjes. Zeer fraai +.*

1500,-



291

- * 291 1600. SLAG BIJ NIEUWPOORT, PENNING VAN DE STATEN VAN UTRECHT. Gezicht op de legers van Albert van Oostenrijk en van prins Maurits, twee schepen op zee op de achtergrond. Kz. gekroond provinciaal wapen van Utrecht. vL. I 548/535.2; JMP 1953.89; Med Ill. I 175.172. AR 46.8 mm. **RR.** *Prachtige patina. FDC.*

2000,-

Uit collectie Van Loon.



292

- * 292 1604. OVERLIJDEN VAN PIETER ADRIAANSZ VAN DE WERF, BURGEMEESTER VAN LEIDEN TIJDENS HET BELEG VAN 1573/74, door J. Smeltzing. Zijn portret met kleine kraag naar rechts. Kz. 8-regelige tekst DITS VANDE WERF DIE PAL / DUS BINNE LEIDENS WAL, etc. daaronder gezicht op Leiden. Geslagen 2e helft 17e eeuw. vL. I 190/188.1. AR 49.2 mm. 41.49 g. **RR. Dubbelslag. Prachtig.**
 Uit collectie Van Loon. Van deze variant kennen wij slechts vier verschillende exemplaren. Van der Werf was burgemeester van Leiden tijdens het beleg van 1573-1574. Naar men zegt bood hij zichzelf aan als voedsel aan de hongerige bevolking.

1000,-



293

- * 293 1609. HERNIEUWING VAN DE TRIPLE ALLIANTIE EN OP HET 12-JARIG BESTAND, door (G. van Bylaer). Hand uit wolken houdt wapens van Frankrijk, Engeland en Nederland door lint verbonden. Kz. 10-regelige tekst. vL. II 50.1; Med. III. I 197.22. AR 52 mm. 47.90 g. *Enkele kleine krasjes in het veld aan de voorzijde, zoniet een mooi en origineel geslagen exemplaar. Zeer fraai +.*
Uit collectie Van Loon.

1000,-

HISTORIEPENNINGEN - HISTORICAL MEDALS



294

- * 294 1622. BERGEN OP ZOOM. BEVRIJDING VAN SPINOLA DOOR PRINS MAURITS VAN ORANJE-NASSAU, door (W. van Bylaer). Gezicht op de fortificatie van de stad. Kz. wapenattributen. vL. II 149.2; JMP 1953.46. AR 55.8 mm. 50.53 g. **RR.** *Uitzonderlijk scherp uitgemunt exemplaar met een prachtige patina. FDC.*
Uit collectie Van Loon.

2000,-



295

- * 295 1622. PENNING DER STATEN VAN WEST-FRIESLAND OP DE VOORSPOED IN DE LANDBOUW EN DE ZEEVAART, door (C. Wijntgens). Boerin melkt koe. Kz. koopvaardijship boven het wapen van West-Friesland. In het omschrift de wapens van Enkhuizen, Hoorn en Medemblik. Cf. vL II 55; JMP 1953.68. AR 50 mm. 28.44 g. *Net exemplaar met deels de originele zilverglans, weinig voorkomend bij stukken van deze leeftijd. RR in deze kwaliteit. Prachtig.*

1500,-



296

- * 296 1624. OVERWINNINGEN IN BRAZILIË, PERU EN SAN SALVADOR OP DE SPANJAARDEN EN PORTUGEZEN DOOR DE HOLLANDERS O.L.V. ADMIRAAL HERMITE EN WILLENS, door G. van Bylaer. Borstbeeld van prins Maurits van Oranje-Nassau naar rechts omgeven door de wapens van de zeven Provinciën. Kz. gekroond wapen van de prins met de Orde van de Kouseband ·HONI· SOIT – · QVI ·MAL· Y· PENSE·. vL. II 155; Nav. Med. 511; Med. Ill. I 231.91; JMP 1953.49; Betts 22. AR geslagen op een gegoten plaatje. 67.8 mm. 85.35 g. *Onregelmatige rand. Prachtig.*
Uit collectie Van Loon.

5000,–



297

- * 297 1629. INNAME VAN 'S-HERTOGENBOSCH EN WESEL, door (W. Versteegh). Frederik Hendrik te paard naar links, op de achtergrond gezicht op het ingenomen stad Den Bosch; in afsnede SILVA DVCIS / CAPTA. Kz. gezicht op de vesting Wesel met de binnentrekkende troepen. vL. II 180/178; JMP 1953.11. AR 59.8 mm. 65.58 g. **RR.** *Vrijwel FDC.* Uit collectie Van Loon.

3000,—



298

- * 298 1630. OVERWINNINGEN VAN STADHOUDER FREDERIK HENDRIK, INNAME VAN 'S-HERTOGENBOSCH, GROL EN WESEL, DE ZILVERVLOOT VERSLAGEN DOOR ADMIRAAL PIET HEYN (MATANZAS-CUBA) EN PERNAMBUCO INGENOMEN DOOR ADMIRAAL LONCK EN GENERAAL WAARDENBURG, door A. van de Wilge. Portret Frederik Hendrik tussen Mars en Victorie, in cartouche aanzicht van 's Hertogenbosch. Kz. gekroonde Nederlandse leeuw, aanzichten van de steden en de zilvervloot in cartouches. vL. II 193/190.1; Betts 31; Nav. Med. 523; JMP 1953 nr. 110. AR 66.6 mm. 64.06 g. **RRR**. *Kleine randoneffenheden, randtikje. Prachtig.*

5000,-



299

- * 299 1641. HUWELIJK PRINS WILLEM II & MARIA VAN ENGELAND / MARRIAGE OF WILLIAM II & MARY, door J. Blum. Het bruidspaar reikt elkaar de hand, op achtergrond de Vijverberg te 's-Gravenhage. Geschreven tekst in het veld. Kz. prins Willem als Mars bij wapentrofeeën ontvangt een palmtak van Maria als Ceres. vL. II 258/251.1; Med. III. I 287.100; KPK. 668; Eimer 137. AR 72.6 mm. 67,09 g. *Het betreft hier een origineel geschroefd exemplaar met een hoge rand. Mooi en interessant stuk met een prachtige patina. Prachtig +.*
Uit collectie Van Loon.

1500,-



300

- * 300 1650. BELEG VAN AMSTERDAM, door D. van Riswyck. Gezicht op de stad vanaf de Amstel T
'HERSTELLEN·VANDE·WACHT·IN T·IVBELLÆR·VOLBRACHT·WERT·HIERBY·
GEDACHT. Kz. Pax met voeten op Mars omgeven met wapentrofeeën HEER·U·HANT·
VERWINT·HET·AL·EN·GEEFT·ONS·VREDE·. vL. II 349/337.1. AR 67.0 mm, gegoten
en gebruneerd. 46.18 g. *Prachtige patina. Prachtig +.*

2000,–



301

- * 301 1650. HET BELEG VAN AMSTERDAM. Stadsgezicht met op de voorgrond schepen. GODTS MAGTEGE HANT, / ONTLASTEN HOLLANT. Kz. het wapen van de stad. GODT SPAAR DE TROUWE BURGERY, DIE HOUT HAAR ALTIJT WACKKER. IN VREE EN STELT DE TWIST TER ZIJ, GODT SPAAR DEN HOPMAN BACKKER. vL. II -; DPR 1156; Fred. Dutch Silver Pl. 219. AR gegraveerd 64.8 mm. 39.12 g. **RRRR. Van de allerhoogste zeldzaamheid. Niet vermeld in ons archief. Prachtig.**

5000,-

Uit collectie Van Loon.



- * 302 1650. AMSTERDAM. MISLUKTE BELEGERING DOOR WILLEM II, door (Pieter van Abeele). Stadsgezicht met op de voorgrond schepen, daarboven hand uit de wolken onder banderol. Kz. geheel gegraveerd, binnen een krans GODT / HEEFT ONS / BEWAERT. Omschrift * Zijn Hoogheyt Wilhelm Prins Van Orangé, heeft de Stadt Amsteldam beleegert den 30. Júlíj, ende Weederom afgetrocken den, 4, Aúgústíj, 1650. vL. II 345/332.2; vgl. Fred. afb. 40. AR gegoten en gegraveerd 67 mm. 46.19 g. *Bijna prachtig.*

1500,–



303

- * 303 1654. WILLEM III EN ZIJN MOEDER MARIE PRINSES VAN ENGELAND, door (P. van Abeele). Jeugdportret van Willem III met baret met grote veren. Kz. portret van prinses van Engeland naar links. vL II 387/375; Med. Ill. I 417.55; N.M. 540; Fred. 4/4b. AR gegoten, gedreven, gebruneerd en geciseleerd 63.8 mm. 62.16 g. *Enkele minieme gietgalletjes op de rand en met een keurteken in het veld boven het portret van de prins. Bijna prachtig.* 1000,–



304

- * 304 1657. OVERIJSEL. VERKIEZING VAN WILLEM III TOT STADHOUDER, door G. Pool. Jeugdportret van de toekomstige stadhouder en koning van Engeland. Kz. 8-regelig gedicht. vL. II 423/409.2. AR 47.7 mm. 31.08 g. *Subliem exemplaar met een goudgele patina. In deze kwaliteit RR. Prachtig.* Uit de collectie prinses Marianne is een verguld zilveren exemplaar bekend. Mogelijkerwijs is ook dit exemplaar oudtijds verguld geweest.

2000,-



305

- * 305 1660. ANNA VAN OOSTENRIJK, REGENTES VOOR LODEWIJK XIV, door J. Warin.
 Gedrapeerd borstbeeld naar rechts. Kz. een lelie. Jones 215. AR 60.8 mm. 82.73 g. *Prachtig.* 1500,—
 Uit collectie Van Loon.



306



- * 306 (1660). HERSTEL NA DE DOOD VAN CROMWELL / RESTORATION AFTER THE DEATH OF CROMWELL, door J. Roettier. Gedrapeerd borstbeeld van Karel II met kort haar naar rechts, daaronder monogram AVGVSTISS· CAROLO· SECVNDO· P· P· Kz. Hercules, Minerva, Pax, Prudentia en Mercurius rondom altaar; op de voorgrond rust de Overvloed. NVLLVM· NVMEN ABEST, in de afsnede BRITTANIÆ. vL. II 483/464.2; Med. III. I 460.54. AR 63 mm. NGC MS61. *Prachtig.*

5000,-

Oliver Cromwell was de 'Lord Protector' en heerser van het Engelse gemeenbest geworden na de nederlaag van Charles I en de daaropvolgende onthoofding. Toen Cromwell overleed op 3 september 1658, werd zijn zoon Richard Cromwell de nieuw 'Lord Protector'. Echter in 1659 werd hij door het leger ontzet en werd de monarchie opnieuw ingesteld met de terugkeer van Charles II die in ballingschap leefde.



307

- * 307 (1665). ZEESLAG BIJ LOWESTOFT OVERWINNING VAN DE HERTOG VAN YORK / BATTLE OF LOWESTOFT, door (J. Roettiers). Naval reward / beloningspenning voor de officieren. Gelauwerd borstbeeld van Karel II naar rechts. Kz. de koning als Romeinse generaal bij de kust kijkend naar de zeeslag. vL. II 526/504; Med. III. I 503.139. AR 62.4 mm. 90.68 g. **RRR**. *Lichte kabinetschade, uitzonderlijk mooie patina. Vrijwel FDC.* 2500,—
Uit collectie Van Loon.



308

(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

- * 308 1666. CORNELIS TROMP, AMSTELS ADMIRAAL, door (Wouter Muller). Zilveren plaquettepenning met zeer hoog reliëf op de vierdaagse zeeslag. Borstbeeld vrijwel van voren
 * SOO BEELDT MEN TROMP HIER AF DES AMSTELS ADMIRAAL HY STEECKT DE ZEE IN BRANDT GELYCK EEN BLIXEMSTRAAL A° 1666. Kz. zeeslag * HIER STRYCKT HET BRITSCH GEWELT VOOR ' NEDERLANT DE VLAGH DE ZEE HEEFT NOIT GEWAEGHT VAN ZULK EEN ZWAEREN SLAGH. Fred. 11/11 a afb. 140; vL. II 550/529.2; Nav. Med. 576; Med. Ill. I 524.172. AR 77 mm gegoten, gedreven en gebruneerd (kz.) 72.23 g. *Ontluchtingsgaatje en keurtekens op de rand. Met draaggat. Subliem exemplaar met een sprankelende, grotendeels originele zilvergans, hetgeen bij dit soort stukken zelden het geval is. In deze kwaliteit RR. Prachtig.*
 Uit veiling Schulman 255 van 20-23 november 1972, kavel 1028.

1500,-



309

- * 309 1667. VREDE VAN BREDA TUSSEN FRANKRIJK, ENGELAND, DENEMARKEN EN NEDERLAND / PEACE OF BREDA, door G. Pooll. Neptunus in zeewagen, getrokken door vier paarden leidt de expeditie van admiraal De Ruyter naar Chatham. Kz. gezicht op Breda, daarboven de wapens van Denemarken, Frankrijk, Engeland, Nederland en Zweden gedragen door twee engeltje. In afsnede BREDA / Den 7 sept. 1667. vL. II 559/538.3; Med. Ill. I 534.183; Pax 1219. AR 52.2 mm. 32.71 g. *Uitzonderlijk mooie patina. Prachtig +.* 2000,-
Uit collectie Van Loon.



310

- * 310 1667. VREDE VAN BRED TUSSEN FRANKRIJK, ENGELAND, DENEMARKEN EN NEDERLAND / PEACE OF BRED, door Chr. Adolfszoon. De Nederlandse maagd vertrappt Discordia, aan haar voeten een leeuw en een lam. Op de achtergrond gezicht op brandende schepen en op Breda MITIS ET FORTIS. In de afsnede PROCUL· HINC· MALA· BESTIA / REGNIS ! / IUN: 22. – 1667· C· A· Kz. staande Pax met guirlande IRATO BELLUM – PLACATO NUMINE PAX· EST· daarboven de wapenschilden van Engeland en de Nederlanden. In de verte een handelsvloot. In afsnede REDII· CONCORDIA· MATER· / ·BRE – DÆ· / JUL· 31· – AO. 1667. en het stadswapen van Breda. Opliggend randschrift * NUMISMA· POSTERITATI· SACRUM· BELGA· BRITANNOQUE· RECONCILIATIS· CVM· PRIVIL· ORDIN· HOLLAND· ET· WEST·. vL. II 555/534.1; Med. III. I 528.176; Pax 257; JMP 1921. AR 71.6 mm. 122.40 g. *Subliem exemplaar met een mooie zilverkleur en haarscherpe details. RR in deze staat. KABINETSTUK. Prachtig +.*

3000,–

Deze schitterende penning is geslagen op last van de Staten van Holland en West-Friesland. Met de brandende schepen werd een toespeling gemaakt op de voor de Engelsen zo vernietigende slag bij Chatham terwijl men dacht dat met 'MALA BESTIA' rechtstreeks koning Karel II bedoeld werd. Een officiële aanklacht volgde en deze penning was mede aanleiding tot de hernieuwde oorlogsverklaring van Engeland in 1672. Op last van de Staten van Holland werden de stempels van deze penning daarom vernietigd. De stempelsnijder zou 1.000 dukatons schadevergoeding gekregen hebben.



311

- * 311 1672. NICOLAAS TULP (CLAES PIETERSZ). Borstbeeld naar rechts, chronogram in omschrift.
Kz. ceder. vL. III 69. AR 47.6 mm. 46.70 g. **RR.** *Vrijwel FDC.*
Uit collectie Van Loon. Medicus en 4x burgemeester te Amsterdam, woonde in het huis 'De Tulp' op de Keizersgracht, werd vereeuwigd op Rembrandts doek 'De anatomische les'.

800,-



312

- * 312 1672. JOHAN EN CORNELIS DE WITT TE 'S-GRAVENHAGE VERMOORD / THE BROTHERS DE WITT MURDERED. Dubbelportret. Kz. meegegooten inscriptie IOAN DE WIT / Pensionaris van / Hollant Etctr / en zijn Broeder / CORNELIS DE WIT / Ruart van den / Lande van Putten / Beijde Omgebragt / in sGravenhage / Augusti 20 A' 1672. vL. III 90/84.3; KPK 1092. AR gegoten, gedreven en geciseleerde plaquettepenning 50.2 x 53.4 mm. **RR.** Ontluchtingsgaatje op de rand, randtikken, later werk, doch vermoedelijk vroeg 18e-eeuws. Zeer fraai +.
Uit collectie Van Loon.

800,-



313

- * 313 1672. ONTZET VAN GRONINGEN & INNAME VAN KOEVORDEN / RELIEF OF GRONINGEN & COEVORDEN TAKEN. Gezicht op de stad Groningen waarop bommen vallen, op de voorgrond de belegeraars in slagorde met aan linkerzijde de tekst Belegeringe / voor / Groningen. Kz. plattegrond van Koevorden met rondom het leger COEVERDEN· MET· STORMER: HANDT· INGENO: DEN· 20· DECE: 1·6·7·2. vL. III 108/102.3; Weil. 13. AR 55 mm. 32.47 g. Klein krasje op de voorzijde. Exemplaar met een fraaie, veelkleurige patina. Prachtig.

500,-



314

- * 314 1681. HENRIETTE CATHARINA, DOCHTER VAN FREDERIK HENDRIK & JOHAN GEORGE PRINS VAN ANHALT, door (G. Leijgebe). Samengestelde borstbeelden naar rechts. Kz. gekroond wapenschild met de wapens van Anhalt en Nassau. Cf. vL III 292/273 (kz); Slg. Mann 896a. AR 53.4 mm. 72.09 g. **RRR. Uiterst zeldzaam. Zeer fraai +.**

2000,-



315

- * 315 (1685). HERROEPING EDICT VAN NANTES / PERSECUTION OF THE PROTESTANTS. Satirieke medaille. De paus tussen een Franse soldaat en een jezuïet met banderol CONCILIA DECRETA, een zevenkoppig monster verscheurt protestanten SUPRA DEUM POST PERNICIEM. Kz. vervolgingsscène EX MARTYRIIS PALMÆ. vL. III 333/312.1. AR 57.2 mm. 79.08 g. **RR.** *Vrijwel FDC / Prachtig +.*
Uit collectie Van Loon.

1500,-



- * 316 1697. VREDE VAN RIJSWIJK TUSSEN FRANKRIJK, SPANJE, ENGELAND EN DE NEDERLANDEN / PEACE OF RYSWICK AND STATE OF BRITAIN, door (J. Croker). Gelauwerd borstbeeld van Willem III naar rechts. Kz. zittende Britannia RESTITVTORI, in afsnede BRITANNIA:· / MDCXCVII. vL. IV 192/250.1; Med. III. II 192.499; Pax 348. AR 70.2 mm. 108.54 g. **RR.** *Randtikjes, krasjes. Bijna prachtig.*

1500,-

Vernoemd na het vredesverdrag tussen Zweden, Denemarken, Engeland, Het Heilige Roomse Rijk, Spanje, het hertogdom Savoie, en de Nederlandse republiek, de Grote Alliantie, aan een kant, en Frankrijk aan de andere. Dit vond plaats op 20 September 1697 in het paleis Huis ter Nieuburch te Rijswijk en maakt het einde aan de Negenjarige oorlog.



317

- * 317 1714. RATIFICATIE VAN DE VREDE VAN UTRECHT / RATIFICATION OF THE PEACE OF UTRECHT. Grote penning van Amsterdam, door D. Wijs. Leeuw in Hollandse tuin met speer en vrijheidshoed naast Pallas met speer en wapenschild waarop kat (oud vrijheidssymbool). Kz. 19-regelige tekst boven gekroond wapen van Amsterdam. vL. IV 680/ V 248.1; Pax 446. AR 70.6 mm. 98.65 g. *Prachtige patina. Vrijwel FDC.*

1500,-



318

- * 318 1714. RATIFICATIE VAN DE VREDE VAN UTRECHT / RATIFICATION OF THE PEACE OF UTRECHT. Grote penning van Amsterdam, door D. Wijs. Leeuw in Hollandse tuin met speer en vrijheidshoed naast Pallas met speer en wapenschild waarop kat (oud vrijheidssymbool). Kz. 19-regelige tekst boven gekroond wapen van Amsterdam. vL. IV 680/ V 248.1; Pax 446. AR 70.8 mm. 95.96 g. *Prachtige patina. Prachtig +.*
Uit collectie Van Loon.

1200,-



319

- * 319 1740. HAARLEM. 3E EEUWFEEST UITVINDING DER BOEKDRUKKUNST / 3RD CENTENARY ART OF PRINTING, door M. Holtzhey. Zittende stedenmaagd met fasces offert op een brandend altaar, daar omheen 3 genii. Boven haar 4 familiewapens van de burgemeesters, in het vershiet de stad Haarlem en de Spaarne met schip. Kz. Coster in het Haarlemmerhout ziet op naar Minerva, links een drukpers. VvL. 145; KPK 2585; Jehne 8. AR 63.2 mm, 78.97 g. **R.** *Vrijwel prachtig.*

800,–



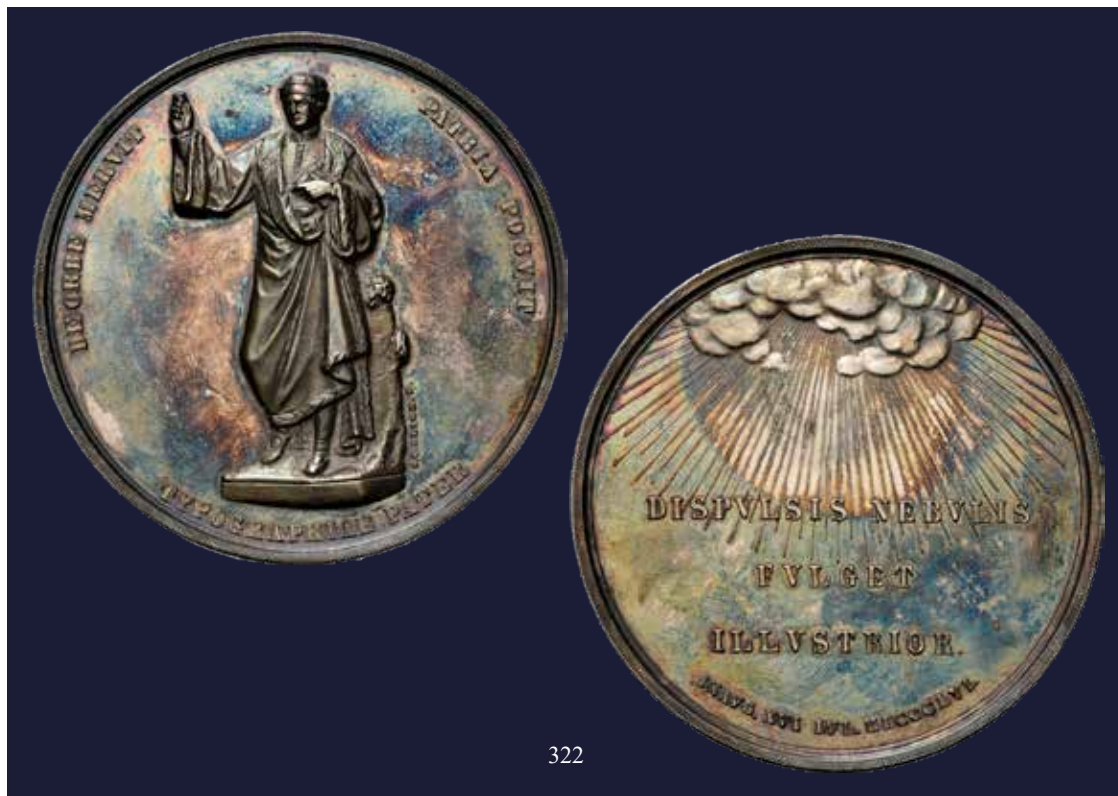
- * 320 1742. OP HET AANSTELLEN VAN GUSTAAF WILLEM BARON VAN IMHOFF ALS GOUVERNEUR GENERAAL VAN NEDERLANDS INDIË, door M. Holtzhey. Geharnast borstbeeld naar rechts. Kz. personificatie van de Ned. Oost-Indische Maatschappij met het VOC monogram op haar borst overhandigt de staf van gebied aan baron van Imhoff. Op achtergrond de Nederlandse leeuw, Gerechtigheid en het schip de Hersteller. VvL. 169. AR 76.8 mm. *Prachtige patina. Enkele kleine krasjes in het veld. Prachtig.* 3000,—
Uit collectie Van Loon.



321

- * 321 1747. UTRECHT. VERHEFFING VAN WILLEM KAREL HENDRIK FRISO TOT STADTHOUDER WILLEM IV, door J. C. Marmé. Borstbeeld naar rechts. Kz. oranjeboom met gekroonde wapen van Utrecht. VvL. 230; KPK 2775. AR verguld 29.7 mm. **RR.** Met origineel draaigoog en ring. *Tikjes in het veld. Bijna prachtig.*

300,-



(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

- * 322 1856. HAARLEM. OPRICHTING STANDBEELD L.J. COSTER, door S.C. Elion. Het standbeeld. Kz. wolkenpartij met stralenkrans waaronder 3-regelige tekst en datering. Dirks 779. AR 74.8 mm. 158.36 g. **RRRR in zilver.** . *Prachtige patina. Prachtig.*
Sinds 1880 hebben wij geen enkel exemplaar in zilver mogen verhandelen, noch gezien.

400,-



323

(Afbeelding verkleind weergegeven)

- * 323 1920. BUREAUCRATIE, door J.C. Wienecke. Enkelzijdige plaquette. Padachtige zittend op wetboeken met scepter en rijksappel in de hand, omgeven door paddenstoelen en spinnenweb. BUREAUCRATIE in bovenlijst, met aan weerszijden slakken. CJCW. 189; KB. 94. AE 105.0 x 138.0 mm. *Ophanggaatjes. Vrijwel prachtig.*

500,-

Vanaf 1900 was J.C. Wienecke werkzaam als tweede stempelsnijder bij 's Rijks Munt. In 1905 verkreeg hij promotie tot eerste stempelsnijder. Door een gebrek aan opdrachten voor het ontwerpen van beloningspenningen vanuit de ministeries, nam Wienecke veel particuliere opdrachten aan. Dit heeft geleid tot een fikse discussie tussen Wienecke en de muntmeester, C. Hoitsema. In 1920 ontving Wienecke een 'eervol ontslag' en zijn functie binnen de Munt werd opgeheven, wat leidde tot protest onder kunstenaars en Kamervragen. Terwijl kranten vol stonden met protestbrieven aangaande het op wachtgeld stellen van Wienecke, organiseerde de medailleur in februari 1921 een overzichtstentoonstelling van zijn werk in de koninklijke kunstzaal Kleykamp te Den Haag. In de pers werd deze tentoonstelling omschreven als "Het beste en meest waardige protest tegen de wijze, waarop hij als stempelsnijder van 's Rijks Munt behandeld is..." (zie ook CJCW blz. 31). De hier aangeboden plaquette, 'Bureaucratie', was Wieneckes meest recente werk voor de aanvang van de tentoonstelling. Men kon een exemplaar verkrijgen tegen een, destijds fors, bedrag van 100 vooroorlogse guldens. Gezien het ontwerp van de plaquette moge het duidelijk zijn dat dit vrije ontwerp een direct gevolg is van zijn strubbelingen binnen 's Rijks Munt. Ondanks dat deze plaquette niet de enige protestpenning is die Wienecke heeft vervaardigd ('Woeker' en 'Mm. Hoitsema stelt Wienecke op wachtgeld' zijn andere voorbeelden uit deze periode) is dit exemplaar veruit de minst voorkomende.



324

(Afbeelding verkleind weergegeven)

- * 324 1925. EEUWFEST GEBOORTE PRESIDENT PAUL KRUGER, door J.C. Wienecke. Buste van Paul Krüger naar links, hierboven HERDENKING OP 10 OKTOBER 1925. Hern 432; CJCW. 238. AE galvano ca. 145 x 200 mm. **RR.** Kz. inscriptie: No. 20. *Vrijwel prachtig.* 400,–



325

- * 325 1940. COMMISSIE VAN AANGEHOUDEN LADING, door J.C. Wienecke. Hand met drietand voor haventafereel. Kz. schip 'Holland' onder gekroond Nederlands wapenschild. CJCW. 436. AE 66.2 mm. **RR.** *In origineel doosje met vignet. Voor het laatst voorgekomen in veiling 356, 30 juni 2018, het exemplaar in de kwaliteit prachtig bracht € 560,- op. Vrijwel FDC.*
Na het uitbreken van de wereldoorlog in september 1939, is de Commissie voor Aangehouden Lading opgericht om de belangen van Nederlandse handel bij goederen, welke waren aangehouden in verband met oorlogsomstandigheden, te behartigen. Om deel te kunnen nemen aan het Engelse betalingsverkeer, was het noodzakelijk om de commissie in 1940 om te zetten in een vennootschap met beperkte aansprakelijkheid. Deze penning is aangeboden door de voorzitter van de commissie, G.H. Crone, aan de commissieleden en medewerkers.

300,-



326

- * 326 z.j (17e eeuw). ALGEMENE HUWELIJKSPENNING. Symbolische voorstelling van het geestelijk huwelijk. *Settet mij gelijk een en segel op uwe herte ende gelijk een en segel op uwe arme want de liefde is sterck gelijk de doot en de yuer is vast gelijk de helle Cantica 8*6*. Kz. huwelijksinzegening in een kerk. *huys en de goet erven de ouders maer een vernuftich wijf comt van den heere pro 12 een vrint comt totten anderen in der noot maer de man ende wijf veel meer, ecl. 41. TMP 1909 Pl. IV.8; Fred. Dutch Silver Pl. 47.163. AR gegoten en simili gegraveerd 65.5 mm. 46.64 g. Met vergulde buitenring. *Zeer fraai* +. 1500,-
- Een vergelijkbaar stuk, op naam gesteld van Jacques de Schot en Johanna Haeck, is te dateren, namelijk 1638. Het verschijnsel 'huwelijkspenning' neemt een aanvang in 1596, als er voor het eerst een zilveren gegraveerde penning wordt vervaardigd ter ere van het huwelijk van Hessel van Hermene met Anna van Lyauckema. Dit stuk bevindt zich in het Fries Museum te Leeuwarden en een ander exemplaar is ons bekend vanuit een particuliere collectie.
- Vanaf de eerste helft van de zeventiende eeuw verschijnen er zogenaamde 'Algemene Huwelijkspenningen', die eventueel op naam van het bruidspaar gesteld konden worden. Er verschijnen hiervan diverse uitvoeringen, waarvan dit de meest luxueuze is, namelijk die met de vergulde buitenring. Er wordt al gedurende vele tientallen jaren gespeculeerd over de maker van deze zogenaamde 'Algemene Huwelijkspenning'. De voornoemde 'diverse uitvoeringen' zijn duidelijk afkomstig van een en dezelfde maker. Slechts een enkel stuk is gesigneerd en wel met de initialen AB. Aan de hand van enkele te dateren objecten weten we dat deze meester in Amsterdam gewerkt heeft, in elk geval in de periode 1611 tot en met 1635. Dit betekent dat het werk is ontstaan in een periode waaruit ons de naam van de Amsterdamse meester Abraham van den Hecken is overgeleverd. Het lastige is, dat in de Amsterdamse archieven deze naam vreemd genoeg niet bekend is. Gezien de overeenkomsten in stijl is echter toch de conclusie gerechtvaardigd dat Abraham van den Hecken en de kunstenaar met het signatuur AB een en dezelfde persoon zouden kunnen zijn. Om het geheel nog iets verwarrender te maken, moet gesteld worden dat uit deze periode ook de naam van een A. Breynaert als 'meester' is overgeleverd. Dat een kunstenaar signeert met de eerste twee letters van zijn voornaam, is echter in de zeventiende eeuw geen ongebruikelijk verschijnsel, zeker gezien het feit dat het begrip 'achternaam' voor de Napoleontische tijd een heel andere inhoud en betekenis had dan in onze moderne tijd. Een meer gedegen onderzoek halverwege de vorige eeuw toonde wel enkele kleine stijlverschillen aan tussen het werk van Van den Hecken en 'meester AB'.
- Het werk van Van den Hecken kenmerkt zich door een iets fijnere stijl en een wat andere uitwerking van enkele specifieke details, zoals bijvoorbeeld de wolkenpartijen. De composities, de belettering en het gebruik van bepaalde groepen van personen zijn zaken die echter weer getuigen van een grote overeenkomst in stijl. Een en ander resulteerde in de conclusie dat er in elk geval een nauwe verwantschap geweest moet zijn tussen Van den Hecken en 'AB'.
- Het verschijnsel 'huwelijkspenning' vond alleen een beperkte ingang in de meer vermogende kringen van de zeventiende eeuw. Slechts weinig exemplaren uit deze periode zijn overgeleverd c.q. op de markt verschenen.



327

- * 327 1641. GEGRABEERDE HUWELIJKSPENNING. Bruidspaar reikt elkaar te hand, in de wolken de Heilige Geest in de vorm van een duif. Hout daer Jonckvrouw, die ick bemin en anders geen. daer is ' myn Trouw, myn Herdt en Zin. naest Godt alleen ' Anno 1641. Kz. de bruiloft te Kana. ★ Godt door sijn wet heeft ingeset het soete Paeren : In Canaas feest is hij geweest in Echts vergaeren. Vgl. Fred. Dutch Silver Pl. 402; Koninklijk Oudheidkundig Genootschap Jaarverslag 76 (1933/4), blz. 25. AR gegraveerd 55.8 mm. 28.13 g. *Iets onregelmatig plaatje. Fraai + / Vrijwel zeer fraai.*

1000,-



328

- * 328 1738. GOUDEN HUWELIJK MR. PAULUS SCHELTUS IZ. & CATHARINA BRANTS, door (M. Smeltzing). Gekroonde familiewapens onder samengevouwen handen. Kz. 9-regelige tekst. Bem. 826. AR verguld 47.6 mm. 39.49 g. **RRRR**. Van de allerhoogste zeldzaamheid. Enkele onvolkomenheden aan de rand. Bijna prachtig. Volgens Bemolt is deze penning enkel in goud en verguld zilver vervaardigd. Ons archief wijst uit dat wij sinds 1880 nog nimmer een exemplaar hebben mogen verhandelen.

500,—



329

(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

- * 329 1927. 'S RIJKS MUNT 25 JAAR STAATSBEDRIJF, door C.J. v.d. Hoef. Leeuw naar links op de letters SRMU. Kz. tekst in 10 regels. JP. 182; Muntverslag over 1927 (1928). AE gegoten 106 mm. *Vervaardigd bij 's Rijks Munt. Mercuriusstaf in de rand. RRR. Prachtig.*
- Voor persoonlijke rekening van muntmeester Dr. C. Hoitsema vervaardigd in een oplage van slechts enkele stuks. Er bestaan van deze penning ook afgietsels van voor- en of keerzijde. De volledig gegoten variant is in een oplage van slechts enkele stuks aangeboden aan enkele hoogwaardigheidsbekleders, waaronder de toenmalige minister-president jonkheer De Geer. Zie ook de brief m.b.t. deze penning die bewaard is gebleven en is afgebeeld in Jintes/Pol op bladzijde 251. Een uitgebreide briefwisseling m.b.t. dit stuk is opgenomen in Jintes/Pol op de pagina 's 96/97.

800,-



330

(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

- * 330 1927. EERSTE POSTVLUCHT VAN NEDERLAND NAAR NEDERLANDSCH-INDIÉ, door C.J. v.d. Hoef. Vliegende duif naar rechts boven de wolken, eronder het opschrift DE POSTDUIF. Kz. de tekst 1927 TER HERINNERING AAN DE 1STE POSTVLUCHT VAN NEDERLAND NAAR NED INDIE. JP. 181; KB. 137. AE gegoten 117 mm. **RRR. Prachtig.** 1500,—
Uiterst zeldzame penning door Chris van der Hoef en een van de hoogtepunten uit zijn onvolprezen oeuvre. Wij hebben deze penning vanaf 1937, toen zij voor het eerst bij ons werd aangeboden, slechts enkele malen mogen verhandelen. Hoewel de oplage van het stuk niet bekend is, moet deze uitermate gering zijn geweest. Het ontwerp van dit stuk kan gerekend worden tot een van de kwalitatief meest hoogwaardige uit de vooroorlogse periode. **Het exemplaar dat we in veiling 350 mochten verhandelen, bracht € 5200 op en is aangekocht voor een nationale verzameling en daarmee aan de markt onttrokken.**



(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

- * 331 1928. OP HET OVERLIJDEN VAN J. TOOROP KUNSTSCHILDER, door C.J. v.d. Hoef. Zeven brandende kaarsen. Kz. 4-regelige tekst boven het wapen van St. Lucas tussen geboorte- en sterfjaar. KB. 225; cf. JP. 190. AE gegoten 108.6 mm. **Dit is het enige genummerde exemplaar dat we hebben mogen verhandelen.** (*Deels*) genummerde uitgifte. Nummer 48. *Subliem exemplaar. Prachtig.*

400,–



332

(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

- * 332 1931. NATIONAAL CRISISCOMITÉ, door C.J. v.d. Hoef. Een heistelling waarvan het blok door een zestal handen wordt opgetrokken. Kz. tekst en vuurtoren. KB. 532; JP. 256. AE gegoten 106 mm. **R.** *Genummerde uitgifte. Nummer 19. Mooi exemplaar. Prachtig.*
Deze penning werd ten bate van het Nationaal Crisiscomité verkocht voor hfl. 50,-. In zilver werd één exemplaar gegoten, dat aan prinses Juliana werd aangeboden in haar hoedanigheid van voorzitter van het Comité.

300,-



333

- * 333 1613. COMPLETION OF THE FACADE OF ST. PETER 'S BASILICA, by G.A. Moro. Pope Paolo V left in ornamented robes PAVLVS· V· PONT· MAX· AN· VIII·. Rev. the facade of St. Peter 's IN· HONORE· PRI– NCIPIS· APOST· / AN· M· DC· XIII·. Bartolotti 613. AU 38 mm. 42.29 g. *Struck on a cast planchet with some tiny casting defects. Original striking! RRR. Extremely fine.*

10000,–



ALKMAAR



334

- * 334 (1708). HUIDEKOPERS - LEERLOOIERS - SCHOENMAKERS. De beschermheilige van de schoenmakers St. Crispinus met in de rechterhand een schoenmakersmes omgeven door lofwerk met in de top het wapen van Alkmaar. Kz. binnen eenzelfde lofwerk gegraveerd Jan Vuyst 18 12/15 03. WK. 2.1; Dirks 17.4; Minard 138. Messing gegoten 55 x 47 mm. **RRR.** Van dit stuk zijn in totaal 7 exemplaren bekend. Wij hebben 3 verschillende stukken verkocht vanaf 1880. Dit exemplaar is afgebeeld in het standaardwerk van Dr. Wittop Koning. Zeer fraai +.

Uit veiling Schulman 349 van 20-21 november 2015, kavel 1729.

500,–



335

HEUSDEN

- * 335 1710. SCHUTTERSPENNING. Gegraveerd wapenschild van de familie Snoeck. Ter rechterzijde een schildhoofd van hermelijn, ter linkerzijde in een gouden vrijkwartier een geknopte en gepunte roos. Als helmteken een snoek tussen een gesloten vlucht. Kz. gegraveerde 6-regelige tekst. MATHIAS SNOECK / ALS HOOFTMAN VAN HET ACHTS / COLLEGIE VAN DE HEERE OUDE / SCHUTTERS BINNEN DER STADT / HEUSDEN HEEFT VEREERT DESER / PENNINGH 1710. WK. -; DPR. -. AR gegraveerd met origineel draagoogje 71.2 mm. 44.67 g. **RRRR. Vermoedelijk uniek. Vrijwel prachtig.** 2000,-
- Matthias Hendrickszoon Snoeck (1664-1710) was Pachter van de Bank van Lening te Heusden en Hooftman van het Achtste College van de Heere Oude Schutters binnen dezelfde stad. In de hoedanigheid van deze laatste positie heeft hij klaarblijkens de tekst op de keerzijde deze penning aan een, gezien de hoeveelheid zilver, hooggeplaatst persoon uitgereikt.



TIMMERLIEDEN

ROTTERDAM



336

- * 336 z.j. TIMMERLIEDEN. Naar links lopende timmerman met maatlat, zaag en mand met gereedschap. In het veld het ingegraveerd nummer 96. Kz. twee grote bijlen, stoel, schaven en scheepsblok. Met ingegraveerd nummer 80 (over 6 of 60). WK. 5.1; Dirks 49.5. Messing gegoten met draagoog 62 x 46,6 mm. 41.84 g. *Enkele spoortjes van kopergroen, echter een fraai stuk met een mooie messingkleur.* **RRR.** *Vrijwel prachtig.*

500,-

FOREIGN MEDALS



FRANCE



337

- * 337 1666. LOUIS XIV - THE SUN KING, by (J. Warin). Laureated and draped bust to right. Rev. the sun shining on a globe. Divo -, Jones -, cf. 262-264. AR 48.0 mm. 35.08 g. *Beautiful toning. Extremely fine* +.
Uit collectie Van Loon.

1200,-

FOREIGN MEDALS



GERMANY



338

- * 338 1785. FIRST MANNED FLIGHT WITH HOT AIR BALLOON IN GERMANY, by Johann Christian Reich. Bust of Jean-Pierre Blanchard left. Rev. balloon with parachute above city. Malpas 13; J & F 910. AR 43.3 mm. 34.90 g. **RRR**. *Extremely fine*. 20000,-
- Jean-Pierre Blanchard (1753-1809) made the first flight in Germany at Frankfurt on October 3rd 1785. After gaining enough height, he dropped a parachute to which a dog was attached. The animal landed several hundred metres from Frankfurt. After a flight of 33 minutes, Blanchard landed at Weilburg. Blanchard is considered to be the first of the professional balloonists.

FOREIGN MEDALS



339

- * 339 n.d. MARRIAGE MEDAL, by S. Dadler. Young man kissing naked woman. SUSTINEMUR CONCORDIA. Rev. old couple fighting, cat and dog fighting below. Coll. Fieweger 98; Maué 163. AR 44.8 mm. 29.92 g. *Extremely nice toning, (original) irregularity at the edge. Nearly mint.*

Uit collectie Van Loon.

800,-

FOREIGN MEDALS

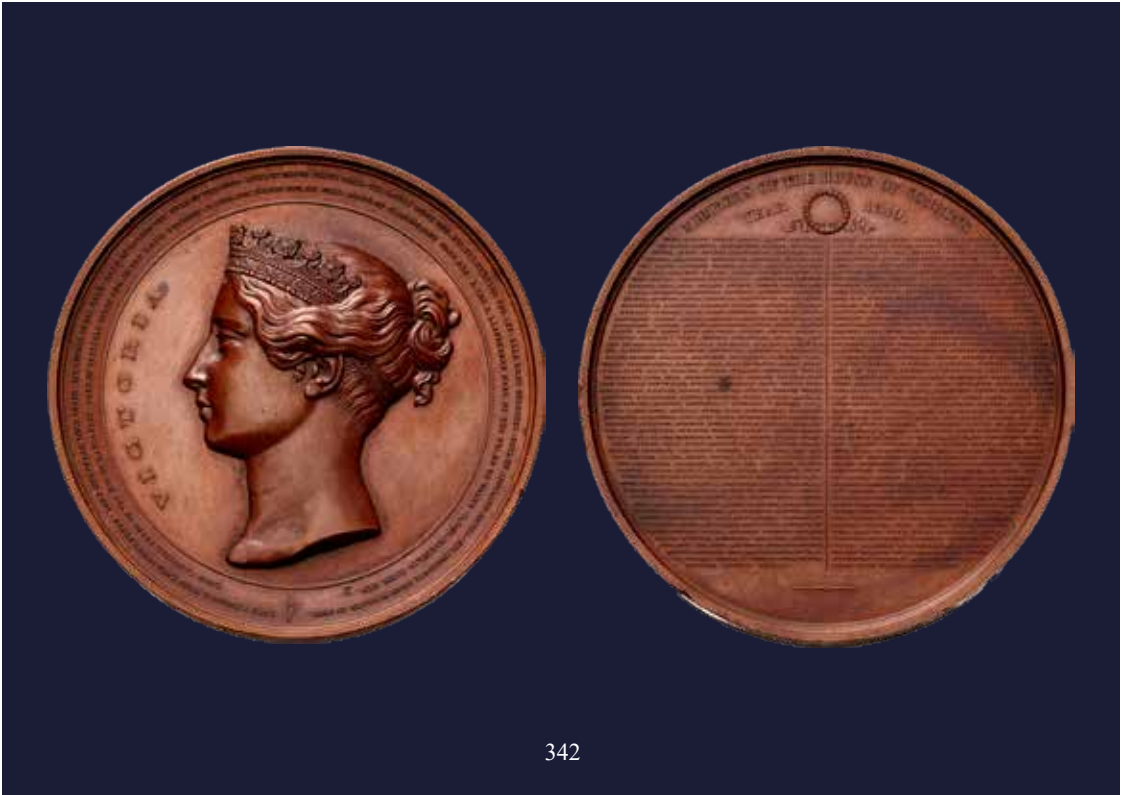


340

GREAT BRITAIN

- * 340 n.d. (1707). ANNE. UNION OF SCOTLAND AND ENGLAND, by (J. Croker). Crowned and draped bust to left. Rev. Pallas Athena standing. Eimer 423. AR 70.2 mm. 104.08 g. *Almost extremely fine.* 2500,-

FOREIGN MEDALS



342

(Reduced image size)

- * 342 1849. MEMBERS OF THE HOUSE OF COMMONS, by (L.C. Lauer). Crowned head of Victoria left encircled by the names of her ministers. Rev. 50 lines listing names of the members. BHM. 2351; Eimer 1439. AE 95.2 mm. *Minor edge nicks. In case by J. Rochelle Thomas, Antiquarian & Medallist. Almost extremely fine.*

600,—

FOREIGN MEDALS



ITALY



343



- * 343 1706. RELIEF OF TURIN, by Georg Hautsch. Cuirassed bust of Duke Victor Amadeus II of Sardinia to right. Rev. the river god Po, Victoria above, the liberated city in the background. Mont. 1302; Julius 693. AR ca. 43.0 mm. *Beautiful toning. NGC MS63.*

1000,-

FOREIGN MEDALS



SWITZERLAND



344

- * 344 1663. THE ALLIANCE BETWEEN LOUIS XIV AND THE SWISS CANTONS. Draped bust to right. Rev. the King receiving the Swiss ambassadors around an altar. Schweizer Medaillen 65. Haller 75. Wunderly 3477. AR 55.8 mm. 66.79 g. *Crack in planchet. Nearly mint.* 1000,—
Uit collectie Van Loon.

FOREIGN MEDALS



HUNGARY



345

- * 345 n.d. (1608). CORONATION OF MATTHIAS I AS THE KING OF HUNGARY, by Michael Schalenberger or Michael Sock. Kremnitz mint. Crowned bust to right. MATTHIAS· II· D· G· - REX· HVNGARIE· ETC. Rev. coat-of-arms of Hungary encircled by the coats-of-arms of the nine provinces. Huszár-Procopius 89; Horský 1413; Montenuovo 686. AV 31.8 mm. 20.84 g. **RRR**. *Ex mount, edge nicks. Very fine.*

1000,-



346

- * 346 PARALYMPIC GAMES GOLD WINNER'S MEDAL SEOUL 1988. Awarded to Niels Th. A. Rohof of The Netherlands for his victory in Table tennis (Men's Doubles, Teams TT6, with Rein Zijda). Logo of the Paralympics (The Gomdoori) running to left, text in braille above, below: 8TH PARALYMPIC GAMES · SEOUL 1988. Rev. stadium, laurel branch to left, logo above. AR gilt 60.2 mm. With original multicolor ribbon and in the original case of issue. *Slight imperfection on the upper left of the reverse.*

This Olympic medal is accompanied by the bronze Participation Plaque in its original box, a Diploma awarded to N. Rohof for his participation in the 8th Paralympic Games, three original pins of the Seoul Paralympics (one butterfly clutch missing) in their original box, a silver gilt Medal of Honour from the city of Amstelveen awarded to Mr. Rohof in recognition of his achievement in the Seoul Paralympics accompanied by a diploma recognizing him as an Honorary Citizen and an award medal from the 5th European Championships for Table Tennis.

Paralympische Spelen Gouden Winnaarsmedaille Seoul 1988. Verleend aan Niels Th. A. Rohof uit Nederland voor zijn overwinning in de discipline Tafeltennis (Heren Dubbel, Teams TT6, met Rein Zijda). Logo van de Paralympische Spelen (de Gomdoori) rennend naar links, daarboven tekst in braille, onder: 8TH PARALYMPIC GAMES · SEOUL 1988. Kz. stadion, lauwertak ter linkerzijde, daarboven logo. AR verguld 60.2 mm. Met origineel veelkleurig lint en in de originele cassette. *Kleine imperfectie op de keerzijde linksboven.*

Deze Olympische medaille wordt vergezeld door de bronzen Deelnemers Plaquette in origineel doosje, een diploma uitgereikt aan N. Rohof voor zijn deelname aan de 8e Paralympische Spelen, drie originele speldjes van de Paralympische Spelen (een sluiting ontbreekt) in hun originele doosje, een verguld zilveren Erepenning van de Gemeente Amstelveen op naam van Dhr. Rohof ter erkenning van zijn overwinning te Seoul voorzien van een diploma voor het toekennen van het Ereburgerschap en een prijspenning van de 5e Europese Kampioenschappen Tafeltennis.

1000,-

DRAAGPENNINGEN - OLYMPIC GAMES





UTRECHT



347

- * 347 1736. 1E EEUWFEEST UNIVERSITEIT / 1ST CENTENARY UNIVERSITY OF UTRECHT, door M. Holtzhey. Utrechtse stadsmaagd met bisschopsmijter en staf bij altaar met links zittend de Geneeskunde, Godegeleerdheid, Rechtsgeleerdheid en Wijsbegeerte. Kz. landschap met de stad Utrecht op de achtergrond onder stralende zon. In afsnede 4-regelige tekst. VvL.105; Hofstee 3. AR 55.0 mm. 61.36 g. **R.** *Prachtig / Prachtig* +.
Uit collectie Van Loon.

800,–





348

- * 348 **Blindpreeg.** 1749. Of reliëfdruk. Op oude speelkaart. Mogelijk 'kaartengeld'. Afdruk van een 'Generaliteits 3 Gulden' met omschrift AMOR PATRIÆ – HOSTIUM TERROR. Kz. afdruk van een 'hartenkaart'. Van Elmpt –. Papier 48 mm. *Gezien de zeer zorgvuldige uitvoering van de afbeelding van de Nederlandse maagd, moeten we bij dit stuk toch denken aan een uitgave van een min of meer officiële instantie. Het bekende 'kaartengeld' van Suriname komt als eerste in gedachten. Echter, dit specifieke stuk zou ook een herkomst kunnen hebben die gezocht moet worden binnen de Republiek, danwel in de Oost Curieus en UITERST ZELDZAAM. Ondanks gedegen spoorwerk is het dhr. Berkman niet gelukt dit stuk te traceren. Vrijwel prachtig.*

500,–



349

- * 349 **Blindpreeg.** z.j. Of reliëfdruk. Op oude speelkaart. Mogelijk 'kaartengeld'. Afdruk van een 'Dubbele dukaat' met opschrift URGEN / TE : NE / CESSI / TATE. Kz. afdruk van een 'schoppenkaart'. Van Elmpt –. Papier 35 mm. *Het opschrift URGENTE NECESSITATE doet vermoeden dat dit stuk mogelijkerwijs als 'noodgeld' gezien moet worden. Het hoge kwaliteitsniveau van de afbeelding geeft aan dat een gedegen vakman hiervoor verantwoordelijk geweest moet zijn. Curieus en RRR. Vrijwel prachtig.*

500,–



350

(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

- * 350 **Uncut Pair 30 Gulden type 1919.** Date: 17 april 1920. Banknote 'De Javasche Bank'. Perforated signatures: v. d. Berg - Zeilinga Azn. Serialnumbers: 000000. Overprint: SPECIMEN in red. Mev. 130s; P. 67s1. *PMG 66 EPQ Gem UNC.*

4000,-



351



(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

- * 351 **Uncut Pair 30 Gulden type 1919.** Date: 18 januari 1921. Banknote 'De Javasche Bank'. No signatures, with perforation. No serialnumbers. Overprint: SPECIMEN in red. Mev. 130s; P. 67s1. *PCGS Currency 65 PPQ.*

3000,-



352

(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

- * 352 **Uncut Pair 20 Gulden type 1919.** Date: 1 april 1920. Banknote 'De Javasche Bank'. Perforated signatures: v. d. Berg - Zeilinga Azn. Serialnumbers: 000000. Overprint: SPECIMEN in red. Mev. 129s; P. 66s1a. *PMG 65 EPQ Gem UNC.*

4000,-



353

(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

- * 353 **Uncut Pair 20 Gulden type 1919.** Date: 13 januari 1921. Banknote 'De Javasche Bank'. No signatures, with perforation. No serialnumbers. Overprint: SPECIMEN in red. Top margin stamped in ink: JAN 3 1921. Mev. 129s; P. 66s1a. *PMG 66 EPQ Gem UNC.* 3000,-



354

(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

- * 354 **500 Gulden Uncut Pair Muntbiljet - ABNC Specimen**, type 1943 'Muntbiljet Wilhelmina'. American Bank Note Company. Perforated signatures: v. Mook - Smits. Serialnumbers: 000000. Overprint: SPECIMEN in red. Mev. 175s; P. 118s1. *PMG 66 EPQ Gem UNC*. 8000,-



355

(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

- * 355 **Set Uncut Pairs Muntbiljetten - ABNC Specimen.** Consisting of uncut pairs of the following denominations: 50 Cents, 1, 2½, 5, 10, 25, 50 and 100 Gulden type 1943 'Muntbiljet Wilhelmina'. American Bank Note Company. Perforated signatures: v. Mook - Smits. Serialnumbers: 000000. Overprint: SPECIMEN in red or blue. Mev. 167s-174s. P. 110s1-117s1. 50 Cents: PMG 64 Choice UNC, 1 Gulden: PMG 65EPQ Gem UNC, 2½ Gulden: PMG 66 EPQ Gem UNC, 5 Gulden: PMG 63 EPQ Choice UNC, 10 Gulden: PMG 66 EPQ Gem UNC, 25 Gulden: PMG 66 EPQ Gem UNC, 50 Gulden: PMG 66 EPQ Gem UNC and 100 Gulden: PMG 63 Choice UNC.

6000,—

PAPIERGELD - PAPERMONEY - UNITED STATES



356



(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

* 356 **MPC 5 Dollars or \$5.** Military Payment Certificate. Series 692. Plate 40. Serialnumber: E01114307E. *PCGS Gem New 66PPQ.*

700,-





(Afbeelding verkleind weergegeven)

- * 357 **Muntgewichtdoos van GUILLIAM DE NEVE.** Amsterdam, 1646. Etiket ontbreekt. In totaal 32 gesigeneerde gewichten van Guillian de Neve (1x 1612, 5x 1623, 25x 1644 en 1x 1652), waarvan 18 in onderlade. IJzeren handbalans (missend handvat) gesigeneerd Guillian de Neve. 4 Greingewichten in vakje, stift ontbreekt, schuifje niet origineel. Ca. 15.9 x 8.6 x 3.3 cm. Doos versierd met ingebrande motieven. *De muntgewichten goed tot zeer goed van kwaliteit. De onderlade en bodem met gebreken, vlekjes. Een beschadigde, doch zeldzame doos.*

800,–



358

(Afbeelding verkleind weergegeven)

- * 358 **Muntgewichtdoos van J. L'ADMIRAL JR.** Amsterdam, 18e eeuw. Ingekleurd etiket in deksel. Gesigeneerde handbalans en 21 door Jacob l 'Admiral Jr. gesigeneerde en geijkte gewichten, waarvan 10 in onderlade. 5 Greingewichten in vakje met origineel schuifje en een stift. Doos versierd met ingebrande motieven. Ca. 13.7 cm x 6.9 cm x 3.6 cm. *De muntgewichten in goede of uitzonderlijke conditie, de doos in nette staat met wat vlekjes.*

700,–



(Afbeelding verkleind weergegeven)

- * 359 **Muntgewichtdoos van JOHANNES LINDERMAN.** 18e eeuw. Met ingekleurd etiket. Voorzien van een gesigneerde handbalans en 19 gesigneerde gewichten waarvan 10 in onderlade. 5 Greingewichten in vakje met schuif en pin. Deksel versierd met ingebrande motieven. Uit jubileumveiling Schulman 271 van 17 nov. 1980, no. 1922 (Toeslag: Fl. 4.000,-). *Uiterst nette staat!*

1200,-



360

(Afbeeldingen verkleind weergegeven)

- * 360 **Zilveren muntenbeker.** Eind 17e, begin 18e eeuw. Königsberg, Preussen (heden: Kaliningrad, Rusland). Twaalf penningen geslagen ter gelegenheid van de inhuldiging van Friedrich III te Königsberg, op de bodem een Kwart Thaler 1688 uitgegeven ter gelegenheid van zijn inhuldiging te Berlijn. Onderzijde gegraveerd: 'CARL DANIEL 14 3/4 ...'. Sporen van vergulding op de binnenzijde. Hoogte: ca. 6.2 cm. 110.24 g.

500,-

BIEDSTAPPEN – BID STEPS:

<i>Taxatie - Taxation</i>	<i>Biedstappen - Bid steps</i>		
10 - 50	€ 5.-	1)	Het is de veilinghouder vrij hiervan af te wijken, bijvoorbeeld bij bankgoud. The auctioneer is at liberty to divert from this, for example with bank gold.
50 - 200	€ 10.-	2)	Schriftelijke biedingen worden, indien nodig, volgens de hiernaast gegeven biedstappen naar boven afgerond. If necessary, written bids will be rounded up in accordance with the bid steps mentioned on the left.
200 - 500	€ 20.-		
500 - 1000	€ 50.-	3)	Schriftelijke biedingen worden behandeld in volgorde van binnenkomst. Written bids will be dealt with in the order that they are received.
1000 - 3000	€ 100.-		
3000 - 5000	€ 200.-	4)	Als in de zaal een bod uitgebracht wordt dat gelijk staat aan de hoogste schriftelijke bieding dan heeft de zaalbieter voorrang. If a bid is made in the hall during the auction which is equal to the highest written bid then the bid in the hall takes precedence over the written bid.
5000 >	€ 500.-		

KWALITEIT – GRADES

Nederlands

FDC

Prachtig

Zeer fraai

Fraai

Zeer goed

Bijna / vrijwel

English

Mint state (Unc)

Extremely fine

Very fine

Fine

Very good

Nearly / almost

Gegoten

AU = goud

AR = zilver

AE = koper; brons

Alu = aluminium

Fe = ijzer

Ni = nikkel

Pb = lood

Pt = platina

Sn = tin

Zn = zink

Cast

gold

silver

copper; brass, bronze

aluminium

iron

nickel

lead

platinum

pewter

zinc

De met een sterretje * gemerkte nummers zijn op ware grootte afgebeeld tenzij anders wordt vermeld.

The numbers marked with an asterisk * are depicted in actual size, unless stated otherwise.

© 2019

Beschrijving:

Foto's:

Lay out:

Druk:

Schulman b.v. Amsterdam

Eddy Absil, Andrew Absil, Tim Poelman, Rook Kamsteeg,

Xander Leijen en Kiki Kneijens

Schulman b.v.

Kiki Kneijens

Wölfer Druck+Media



ALGEMENE VERKOOPVOORWAARDEN

Algemene verkoopvoorwaarden

Alle potentiële bidders vergewissen zich ervan dat zij door het plaatsen van biedingen op onze veilingen akkoord gaan met onze algemene verkoopvoorwaarden, ongeacht hoe het bod is geplaatst.

I. Definities

De volgende woorden hebben in dit document de volgende betekenis:

1. “Hoogste Bieder” betekent de organisatie of persoon die het hoogste bod heeft uitgebracht op een kavel op het moment van toeslag en is daarom de Koper van het kavel;
2. “Goederen” betekent de/het veilingkavel(s) welk(e) word(en) aangeboden en verkocht aan de Hoogste Bieder door de Veilinghouder;
3. “Veilinghouder” betekent Schulman B.V., Jan Luijkenstraat 94, 1071 CV, Amsterdam, Nederland;
4. “Bieder” betekent de organisatie of persoon welke een bod plaatst op een veilingkavel;
5. “Toeslag” betekent het moment van de hamerslag door de veilingmeester in de veilingzaal en de goedkeuring van de notaris;
6. “Internet Live Biedsysteem” betekent onder andere, maar niet uitsluitend, de software, de app enz... aangeboden door de Veilinghouder waar de Bidders en gebruik van kunnen maken om op de veiling te bieden en/of aan te kopen.

II. Algemeen

1. Deze voorwaarden gelden bij iedere verkoop van Goederen door de Veilinghouder aan de Hoogste Bieder en sluiten alle andere voorwaarden aangeduid of aangeboden door de Hoogste Bieder uit, zowel in de onderhandelingsfase als in ieder ander stadium van de verkoop, tenzij de Hoogste Bieder uitdrukkelijk op schrift verklaart aanvullende voorwaarden te vragen en deze door de Veilinghouder voorafgaand aan de veiling schriftelijk zijn geaccepteerd.
2. Elke wijziging van deze Algemene Voorwaarden (met inbegrip van bijzondere voorwaarden en tussen partijen overeengekomen voorwaarden) zijn niet van toepassing, tenzij schriftelijk bevestigd door de Veilinghouder.
3. De Veilinghouder werkt als bemiddelaar tussen de aanbrengrer van de Goederen en de Bidders.
4. De Veilinghouder is gerechtigd potentiële Bidders uit te sluiten van de veiling zonder opgaf van redenen.
5. Schriftelijke biedingen worden pas uitgevoerd na een schriftelijke bevestiging van acceptatie van de Veilinghouder aan de Bieder.
6. De Veilinghouder behoudt zich het recht voor de veiling in zijn geheel of een gedeelte van de volgorde te wijzigen of te annuleren zonder voorafgaande publicatie.
7. De Veilinghouder is gerechtigd om af te wijken van de geldende biedstappen.
8. Als in de zaal een bod uitgebracht wordt dat gelijk staat aan het hoogste schriftelijke bod, dan heeft de zaalbieder voorrang.
9. Schriftelijke biedingen worden behandeld in volgorde van binnenkomst.

III. Hoogste Bieder, Prijs, Commissie en Betaling

1. De veiling gaat bij opbod in Euro aan de Hoogste Bieder tegen contante betaling met een opgeld van 20% over het toegeslagen bedrag. Goederen aangekocht door middel van het internet live biedsysteem zullen worden verhoogd met een extra commissie ter hoogte van 3%.
2. Verzendkosten, import- en exportkosten en Paypal/Bankkosten zijn niet in de verkoopprijs inbegrepen en zijn voor de rekening van de koper.
3. De Veilinghouder behoudt zich het recht voor om van vooruitbetaling af te zien en de Goederen op factuur te leveren.
4. Wanneer Goederen op factuur worden geleverd geldt er een betalingstermijn van 15 dagen voor de Verkoopprijs, de commissie en overige kosten vanaf het moment waarop de factuur gedateerd is door de Veilinghouder, tenzij schriftelijk een andere betalingstermijn is overeengekomen tussen de Hoogste Bieder en de Veilinghouder. In het geval dat er niet op factuur wordt geleverd verlangt Veilinghouder de betaling voor het leveren van de Goederen.
5. De Veilinghouder behoudt zich het recht voor rente te rekenen op facturen welke langer openstaan dan de vervaldag met een percentage dat door de Nederlandse wet is voorgeschreven of ter hoogte van 1% van het openstaande bedrag per maand.
6. Indien er geen volledige betaling op de vervaldag van de factuur is ontvangen behoudt de Veilinghouder zich de volgende rechten toe:
 1. Het verlangen van vooruitbetalingen voordat Goederen geleverd worden vanaf de vervaldag van de openstaande factuur.
 2. Het weigeren om de levering van niet-geleverde Goederen doorgang te laten vinden zonder enige aansprakelijkheid voor niet-levering of vertraging in de aflevering van de Goederen.

IV. Beschrijvingen

Beschrijvingen en kwaliteitsaanduidingen zijn naar beste weten en kunnen gevormd door de Veilinghouder en zijn gebaseerd op diens lange ervaring, doch deze moeten worden gezien als de persoonlijke mening van de Veilinghouder. Alle Goederen worden verkocht in de staat waarin zij zich tijdens de toeslag bevinden. Afwijkende beoordelingen van Goederen door graderingsinstituten zijn geen grond voor retourneren van gekochte Goederen. Type- en vertaalfouten kunnen voorkomen en zijn geen grond voor het retourneren van gekochte Goederen.

V. Levering

1. Tenzij schriftelijk anders overeengekomen worden Goederen geleverd op het door de Hoogste Bieder opgegeven adres. Daarnaast is het mogelijk om de Goederen na afspraak af te halen ten kantore van Veilinghouder. In alle gevallen van vertraging van de levering door overmacht vervalt de aansprakelijkheid van de Veilinghouder. Onder overmacht worden onder meer beschouwd; het eigenmachtige optreden, extreme weersomstandigheden met alle gevolgen van dien, oorlog, brand, overstroming, ontploffing, ongevallen, staking en andere arbeidsconflicten, vertraging van levering door leverancier en vertraging van transport.
2. Indien de Veilinghouder niet in staat is om de Goederen af te leveren door acties of omstandigheden waar de Hoogste Bieder verantwoordelijk voor is, dan zal de Veilinghouder de Goederen in bewaring nemen en/of op te slaan tot dat de Hoogste Bieder de Goederen daadwerkelijk in ontvangst kan nemen. Het risico hiervan draagt de Hoogste Bieder, de kosten die het in bewaring nemen/opslaan met zich meebrengen draagt de Hoogste Bieder.
3. Beschadigingen of klachten dienen door de Hoogste Bieder binnen 8 dagen na ontvangst van de Goederen aan de Veilinghouder kenbaar te worden gemaakt om aanspraak te kunnen maken op vervangende Goederen of terugbetaling van de koopsom.
4. Belastingen, import- en exportkosten samenhangende met een levering dienen door de Hoogste Bieder te worden voldaan. Het weigeren om een levering in ontvangst te nemen, om welke reden dan ook, is geen legitieme reden om de zending te retourneren. Schulman B.V. is gerechtigd om alle genoemde kosten in deze paragraaf op de Hoogste Bieder te verhalen.

VI. Risico en Eigendomsrecht

Het eigendomsrecht blijft bij de Veilinghouder namens de aanbrengrer totdat de Goederen, inclusief kosten en renten, volledig betaald zijn door de Hoogste Bieder. De Hoogste Bieder draagt het risico vanaf het moment van toelag.

VII. Retourneren van Goederen

1. Eventuele retouren worden pas geaccepteerd na schriftelijke bevestiging door een vertegenwoordiger van de Veilinghouder. Eventuele terugbetalingen worden pas uitgevoerd na ontvangst van de Goederen en een schriftelijk akkoord tot terugbetaling door de Veilinghouder.
2. Veilinghouder verplicht zich niet om retouren te accepteren welke beschadigd of schoongemaakt zijn, ongeacht op welke manier dit is gebeurd.
3. Veilinghouder garandeert dat alle Goederen authentiek zijn, tenzij anders aangegeven. Retouren worden slechts geaccepteerd indien welbekende experts schriftelijk bevestigen dat de Goederen vervalst zijn of wanneer de beschrijving van de Goederen volkomen afwijkt van de geleverde Goederen. In het geval van een dispuut over de expert(s) tussen Hoogste Bieder en Veilinghouder behoudt de Veilinghouder zich het recht voor om een expert aan te wijzen om een oordeel te vellen, welke de Hoogste Bieder onomstotelijk zal aanvaarden.
4. Afwijkende beoordelingen van Goederen door graderingsinstituten zijn geen grond voor retouren van gekochte kavels.
5. Terugbetaling van de 3% extra commissie op Goederen aangekocht door middel van het internet live biedsysteem is niet mogelijk.

VIII. Beperking van aansprakelijkheid

1. De Veilinghouder is niet aansprakelijk voor verlies of schade in welke vorm dan ook geleden door de Hoogste Bieder voortvloeiende uit de aankoop van Goederen bij de Veilinghouder.
2. De Veilinghouder is niet aansprakelijk voor verlies of schade in welke vorm dan ook geleden door de Bieders voortvloeiende uit het gebruik van het Internet Live Biedsysteem of het niet-functioneren van het betreffende systeem.
3. De verzending van Goederen vindt plaats op instructie van de Hoogste Bieder. Het risico ligt bij de Hoogste Bieder, de aansprakelijkheid en vergoeding van Veilinghouder aan Hoogste Bieder bij verlies, beschadiging of diefstal is beperkt tot de verzekering van de Veilinghouder.

IX. Salvatorische clause

Indien er bepalingen in deze algemene voorwaarden niet effectief of niet uitvoerbaar blijken te zijn, of na sluiting van de overeenkomst niet effectief of uitvoerbaar worden, of tegenstrijdig zijn met de Nederlandse wet, heeft dit geen invloed op de naleving van het contract in zijn geheel, alle overige bepalingen blijven ongewijzigd van kracht. De niet effectieve of niet uitvoerbare bepaling dient te worden vervangen door de effectieve of uitvoerbare regeling, die het dichtst bij de economische doelstelling in de buurt komt, die de overeenkomst sluitende partijen met de niet effectief blikende resp. niet uitvoerbare bepaling beoogd hebben.

X. Toepasselijk recht en jurisdictie.

Deze overeenkomst wordt beheerst door en geïnterpreteerd in overeenstemming met de Nederlandse wet. Eventuele geschillen vallen onder de uitsluitende jurisdictie van de gerechtelijke instanties in Amsterdam. Alleen de Nederlandse tekst van deze voorwaarden is rechtsgeldig.

Schulman B.V., Jan Luijkenstraat 94, 1071 CV, Amsterdam, The Netherlands.

De veiling staat onder toezicht van notaris S.V. Viveen, verbonden aan notariskantoor Notea te Hilversum, www.notea.nl.

TERMS & CONDITIONS FOR SALE OF GOODS AT AUCTION

Terms & Conditions for Sale of Goods at Auction.

All potential bidders ensure that they agree to these Terms & Conditions by placing bids in our auctions, regardless of how the bids have been made.

I. Definitions

In this document the following words shall have the following meanings:

1. "Highest Bidder" means the organization or person who placed the highest bid on an auction lot at the moment of knock-down and is therefore the Buyer of the auction lot.
2. "Goods" means the auction lot(s) to be supplied to the Highest Bidder by the Auctioneer;
3. "Auctioneer" means Schulman B.V., Jan Luijkenstraat 94, 1071 CV, Amsterdam, The Netherlands.
4. "Bidder" means the organization or person who placed a bid on an auction lot.
5. "Knockdown" means allocation by the 'hammer' and approval of the notary present.
6. "Internet live auction system" means, amongst others, but not solely, the software, the app etc... offered by the Auctioneer as a service to the Bidders to make bids and/or buy before or during the auction.

II. General

1. These Terms and Conditions shall apply to sales of Goods by the Auctioneer to the Highest Bidder to the exclusion of all other terms and conditions referred to, offered or relied on by the Highest Bidder whether in negotiation or at any stage in the dealings between the parties, including any standard or printed terms tendered by the Highest Bidder, unless the Highest Bidder specifically states in writing, separately from such terms, that it wishes such terms to apply and this has been acknowledged before the auction by the Auctioneer in writing.
2. Any variation to these Terms and Conditions (including any special terms and conditions agreed between the parties) shall be inapplicable unless agreed in writing by the Auctioneer.
3. The Auctioneer acts as a mediator between the consignor of the Goods and the Bidders.
4. The Auctioneer shall be entitled to exclude potential Bidders to the auction.
5. Bids made by the Bidder will only be valid after a confirmation in writing of acceptance sent by the Auctioneer.
6. The Auctioneer reserves the right to change or cancel the auction, or parts of the auction without prior publication.
7. The Auctioneer is at liberty to divert from the bid steps.
8. If a bid is made in the hall during the auction which is equal to the highest written bid then the bid in the hall takes precedence over the written bid.
9. Written bids will be dealt with in the order that they are received.

III. Highest Bidder, Price, Commission and Payment

1. The auction sale is by upward bidding to the Highest Bidder against cash payment in EURO with a premium of 20 % of the hammer price. Goods bought through the Internet live auction system will be charged with an extra 3% commission.
2. The cost of postage, insurance and bank charges will be charged to the buyer.
3. Credit terms may be offered subject to satisfactory credit vetting of the Highest Bidder by the Auctioneer. The offer of credit will be at the sole discretion of the Auctioneer.
4. Where credit is offered payment of the price and VAT and any other applicable costs shall be due within 15 days of the date of the invoice supplied by the Auctioneer, unless otherwise agreed in writing. In cases where credit is not offered payment will be required before release of goods by the Auctioneer.
5. The Auctioneer shall be entitled to charge interest on overdue invoices from the date when payment becomes due from day to day until the date of payment at a rate as defined in the Dutch law or 1% of the overdue amount per month.
6. If payment of the price or any part thereof is not made by the due date, the Auctioneer shall be entitled to:
 1. require payment in advance of delivery in relation to any Goods not previously delivered;
 2. refuse to make delivery of any undelivered Goods without incurring any liability whatever to the Highest Bidder for non-delivery or any delay in delivery.

IV. Description

Descriptions and grading are made to the best of knowledge by the Auctioneer and is based on the long experience of the Auctioneer, but is to be considered as the personal opinion of the Auctioneer only. All Goods will be sold 'as is'. Difference of grading by third party grading institutions does not give grounds for the returning of Goods. Typing- and translation errors are possible and do not give ground for the returning of Goods.

V. Delivery

1. Unless otherwise agreed in writing, delivery of the Goods shall take place at the address specified by the Highest Bidder.
2. If the Auctioneer is unable to deliver the Goods because of actions or circumstances under the control of the Highest Bidder, then the Auctioneer shall be entitled to place the Goods in storage until such times as delivery may be effected and the Highest Bidder shall be liable for any expense associated with such storage.
3. Any damages or complaints should be reported to the Auctioneer within 8 days to enable possible replacement or refund.
4. Compliance with foreign customs and exchange regulations is the responsibility of the buyer. The Auctioneer disclaims

responsibility for any consequences, including taxes, import- and export fees, that may arise from delivery to a foreign address. Refusal to pay these costs can under no circumstance be used as a reason to return the Goods.

5. The Auctioneer will not be responsible in all cases of delay in delivery due to force majeure. Force majeure includes every extraordinary event or circumstance beyond the control of the Auctioneer, such as: extreme weather conditions with all its consequences, war, fire, flood, explosion, accidents, strikes and other labor disputes, delays in delivery by suppliers, and delayed transport.

VI. Risk and Title.

Title remains with the Auctioneer until goods have been paid for in full by the Highest Bidder. The risk is for the Highest Bidder from the moment of knock-down.

VII. RETURN OF GOODS

1. Any returns must be authorised by a representative of the Auctioneer before any credit will be given.
2. The Auctioneer will not be obliged to accept any goods that are damaged or cleaned in any way.
3. Auctioneer guarantees all Goods to be genuine, unless otherwise stated. Returns will only be accepted if well-known experts judge the Goods to be forgeries or if the description of the Goods is utterly wrong. In case of a dispute between Highest Bidder and Auctioneer, Auctioneer is allowed to appoint a third-party expert, the Highest Bidder will accept the decision of this expert.
4. Difference of grading by third party grading institutions does not give grounds for the returning of Goods.
5. The 3% extra auction fee on Goods bought through the Internet live auction system is non-refundable.

VIII. LIMITATION OF LIABILITY

1. The Auctioneer shall not be liable for any all loss or damage suffered by the Highest Bidder due to the purchase of Goods.
2. The Auctioneer shall not be liable for any all loss or damage suffered by the Bidders regarding the use of the Internet live auction system, nor for its non-functioning.
3. Shipping of Goods is done at the risk of the Highest Bidder and limited by the insurance of the Auctioneer.

IX. SEVERABILITY

If any term or provision of these Terms and Conditions is held invalid, illegal or unenforceable for any reason by any court of competent jurisdiction such provision shall be severed and the remainder of the provisions hereof shall continue in full force and effect as if these Terms and Conditions had been agreed with the invalid, illegal or unenforceable provision eliminated.

X. GOVERNING LAW AND JURISDICTION

This Agreement shall be governed by and construed in accordance with the laws of The Netherlands and the parties hereby submit to the exclusive jurisdiction of the Court in Amsterdam. Only the Dutch text of the conditions of sale has legal force.

Schulman B.V., Jan Luijkenstraat 94, 1071 CV, Amsterdam, The Netherlands.

BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHY

- AA. = C. M. Almeida do Amaral. Catalogo descritivo das moedas Portuguesas. Lisboa 1977.
- AKS. = Arnold / Kuthmann / Steinhilber. Deutscher Münzen Katalog von 1800 bis heute. München 2003.
- AMW. = Albert M. Willenz. Le Médailleur Godefroid Devreese. 1986.
- AV. = C. Akkermans & P. Vercoulen. Catalogus van het Nederlandse papiergeld 1814–2002. Culemborg 2006.
- Bax = Dr. W.F. Bax. De Nederlandse militaire Ridderorden, Eeretekenen en Gedenkpenningen. Jaarboeken Munt- en Penningkunde nr. 19, 21, 23, 27, 37, 39 en 43. / De Nederlandse Ridderorden en Onderscheidingen. Den Haag 1951.
- B. = M. Bernocchi. Le monete della repubblica fiorentina, II: corpus nummorum florentinum. Firenze 1975.
- de B. = W.K. de Bruijn. De Nederlandse Florijn in al zijn facetten. Bussum 1990.
- De Beeldenaar = De Beeldenaar. Tweemaandelijks tijdschrift voor numismatiek in Nederland en België.
- Bart. = F. Bartolotti. Le medaglie pontificie di massimo modulo, da Pio IX a Pio XI. Roma 1971.
- Bem. = Dr. A. J. Bemolt van Loghum Slaterus. Nederlandse Familiepenningen tot 1813. Zutphen 1981.
- Bern. = E. Bernays & J. Vannérus. Histoire Numismatique du Comté puis Duché de Luxembourg et de ses fiefs. Anvers 1908.
- Betts = C. W. Betts. American Colonial History ill. by contemporary medals. New York 1894, Winnipeg 1964 reprint.
- Bramsen = L. V. Bramsen. Le Médailleur de Napoleon le Grand. Paris-Copenhagen 1904/1913.
- Brekke = B.F. Brekke. The copper coinage of imperial Russia 1700–1917. Malmö 1977.
- Brett. = Dr. J. Brettauer. Medicina in Nummis. Katalog der Sammlung Dr. J. Brettauer. Wien 1937.
- C&C. = J.R. Cayon. & C.C. Castan. Monedas Españolas. Madrid 1991.
- Cal&Cal. = F. & X. Calico. Numismatica Española 1474–1988. 7th ed. Barcelona 1988.
- CEC. = Catalogus penningen door Eric Claus: De Beeldenaar 2002-1, 2: pag. 19-23 en pag. 68-90.
- CFL. = Catalogus penningen door Frank Letterie: De Beeldenaar 1996-6: pag. 249-251.
- CGB. = Catalogus penningen door Geurt Brinkgreve: De Beeldenaar 1985-2; pag. 48-54.
- vdCh. = P. O. van der Chijs. De munten van Gelderland... etc. 9 dln.
- Chalon = R. Chalon. Recherches sur les monnaies des comtes de Namur. Bruxelles 1958. 146 p. 22 pl. Suppl. Bruxelles 1868 33 p. 4 pl. cq. Recherches...Hainaut. Bruxelles 1848.
- Chautard = J. Chautard. Les imitation des monnaies au type esterlin... Bologna 1963.
- Ci. = L. Ciani. Les monnaies royales français de Hugues Capet à Louis XVI. Paris 1926.
- CJCW = Adam, van der Lijke, Pelsdonk, Westerhof e.a. Johannes Cornelis Wienecke 1872-1945, medailleur en stempelsnijder. 2017.
- CLM = Catalogus penningen das Loeki Metz: De Beeldenaar 1998-3: pag. 126-135.
- CNI. = Corpus Nummorum Italicorum. Rome 1910–1943.
- de C. = M.L. de Coster. Catalogue du Cabinet de feu M.L. de Coster. Brussel 1885.
- Coh. = H. Cohen. Description historique des monnaies frappées sous l'empire romain. Paris / Londres 1880. Tome 1/8.
- Coll. = J.P. Collignon. Médailles politiques et satiriques, décorations et insignes de la 2e Republique Française 1848–1852. (1984).
- = – La médaille Française au 19 siècle. (1989).
- Cr. = M. H. Crawford. Roman Republican Coinage. Vol. I - II. Cambridge 1974.
- CTvdV = Catalogus penningen das Theo van de Vathorst: De Beeldenaar 2003-6: pag. 221-234.
- v.Daalen = J.P.J.A.M. van Daalen. De munten van het Graafschap Gronsveld. Gronsveld 1964.
- Dannenb. = H. Dannenberg. Die Deutschen Münzen der Sächsischen und Fränkischen Kaiserzeit. Berlin 1876/1905.
- Dassd. = K. W. Dassdorf. Numismatisch-Historischer Leitfadens zur übersicht der Sächsischen Geschichte. Dresden 1801.
- Dav. = J. S. Davenport. European crowns 1484–1600. Frankfurt 1978; ...1600–1700. Galesburg 1974; ...1700–1800. Galesburg 1961; ...since 1800. Galesburg 1964.
- Dav. Feudal = J. S. Davenport. The Daalders of the Dutch Feudal States and Others. Dallas 1997.
- DdP. = M. L. Deschamps de Pas. Essai sur l'histoire des comtes de Flandre. Gand 1857.
- AD. = André Despretz. Academia Gandavensis in Nummis. Gent 1997.
- Delm. = A. Delmonte. De gouden Benelux + suppl. Amsterdam 1964.
- = – De zilveren Benelux + suppl. Amsterdam 1967/1975.
- Dirks = J. Dirks. Beschrijving der Nederlandse penningen. Haarlem 1889/1894.
- DOC = A.R. Bellinger & P. Grierson. Catalogue of Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whitmore Collection. Washington.
- DP = Page-Divo, F. & Divo, J.P. Médailles de Napoleon III. Zürich 2001.
- DPR = J. Dirks. Penningkundig Repertorium. 4 vol. Leeuwarden 1890/1891.
- Dreesm. = W.J.R. Dreesmann. Verzameling Amsterdam in drie delen. 's-Gravenhage 1942/1951.
- DT. = J. P. Divo & E. Tobler. Die Münzen der Schweiz im 17. Jahrhundert. Zürich 1987.
- Dugn. = J. F. Dugniolle. Le jeton historique des 17 provinces des Pays-Bas. Bruxelles 1876/1880.
- Essl. = Deurent & Florange. Catalogue de vente coll. prince d'Essling. Paris Juin 1927.
- FD. = J. Fortuyn Drogheleer. De vorstelijke en de stedelijke muntslag te Deventer. Deventer 1982; ...De Driesteden Muntslag 1479–1588 van Deventer, Kampen en Zwolle. Den Haag 1986.
- Fr. = A. Friedberg. Gold Coins of the World. 9th ed. Clifton 2017 (5th ed. New York 1980).

BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHY

- Fred.D. = J. W. Frederiks, Dutch Silver. 2 vol. 's-Gravenhage 1952/1961.
- Fred.M. = J. W. Frederiks, De meesters der plaquette-penningen. Amsterdam 1943.
- FV. = J. Ferraro Vaz. Livro das moedas de Portugal. Braga 1972.
- G&B. = Ph. Grierson. & M. Blackburn. Medieval European Coinage. Cambridge 1986/1991.
- Gad. = V. Gadoury. Monnaies Françaises 1789–1985. Monaco 1999.
- Gd. = V. Gadoury. Monnaies Royales Françaises Louis XIII à Louis XVI 1610–1792. Baden-Baden 1978/1986.
- GH. = H. Enno van Gelder & M. Hoc. Les monnaies des Pays-Bas bourguignons et espagnols 1434–1713. Amsterdam 1960. Suppl. 1964.
- Grolle = J.J. Grolle. De muntslag van de graven van Holland tot de Bourgondische unificatie in 1434, 3 delen. Amsterdam 2000.
- Muntende Ministerialen in Over-Sticht en Holland gedurende de 13^e en 14^e eeuw. Amsterdam 2002.
- H. = S. Handjaja, A.A. Sumana, M. Handjaja M.Sc. Indonesian Paper money catalogue 1782–1996. Jakarta 1996.
- HCz. = E. Hutten-Czapski. Catalogue de la collection des médailles polonaises. Graz 1957.
- Hild. = B. E. Hildebrand. Minnespenningar öfver enskilda Svenska män och qvinnor. Stockholm 1860.
- Hofstee = Mr. N.F. Hofstee. Academia Lugduno Batava in Nummis. Leiden 1980 / Geschiedenis van de Utrechtse Universiteit in penningen. Utrecht 1986 / Academia Groningana in nummis. JMP 1983 105-137.
- HS = L. Tilanus. Hollandse Sculptuur. De geschiedenis van de Vereniging voor Penningkunst. Amsterdam 2000.
- Hürl. = H. Hürlimann. Zürcher Münzgeschichte. Zürich 1966.
- HvH. = H. Vanhoudt. Atlas der Munten van België. Herent 1996.
- J. = Kurt Jaeger. Die Deutschen Münzen seit 1871. 24. Auflage. Neuwied/Osnabrück 2015.
- JF. = P. Joseph & E. Fellner. Die Münzen von Frankfurt am Main. Frankfurt 1896.
- JMP = Jaarboek voor munt- en penningkunde. Amsterdam 1914–2017.
- JP. = L.F. Jintes & J.T. Pol-Tyszkiewicz. Chris van der Hoef, 1875–1933. Tentoonstellingscatalogus. Assen 1994.
- J&V. = N. Jacobs & C.C. Vermeule. Japanese coinage. New York 1972.
- JV. = J.R. Voûte & H.J. van der Wiel. Les Monnaies de la principauté d'Orange sous la maison de Nassau. Bussum 1997.
- Kam = Wouter van der Kam. Niel Steenbergen schepping in beelden. Breda 1999.
- Kienast = G.W. Kienast. The medals of Karl Goetz. Cleveland, Ohio 1967. / A supplement to the medals of Karl Goetz. Lincoln, Nebraska 1986.
- KB = Penningen geslagen of gegoten door de Koninklijke Begeer. 1880–1975.
- KBA = Koninklijke Bibliotheek Albert I. De medaille in België van 1951 tot 1976 / La médaille en Belgique, de 1951 à 1976. Brussel 1980.
- KM. = Ch. Krause & C. Mishler. Standard Catalog of World coins. Iola, Wisconsin.
- 1601–1700, 5th ed. (2011)
- 1701–1800, 6th ed. (2013)
- 1801–1900, 8th ed. (2015)
- 1901–2000 38th ed. (2011)
- 2001–date 10th ed. (2016)
- Deluxe ANA Centennial Ed. 1991.
- World Gold Coins. 2nd ed. Iola, Wisconsin 1988.
- World Crowns and Talers from 1601 to date.
- Kooij = Catalogus van Nederlandse betaal- en reclame penningen. 2e druk. Vriezenveen 1987.
- KPK = Catalogus der Nederlandse en op Nederland betrekking hebbende gedenkpenningen 1430–1813. 2 vol. 's-Gravenhage 1903/1906.
- Kreeft = W. Kreeft. Nederlandse maçonnieke penningen. Den Haag 1952.
- de Kr./Mev. = W. de Kreuk & J. Mevius. Nederlandse Herdenkings- en Gelegenheidspenningen van Steden 1935–1989. Vriezenveen 1990.
- Laf. = J. Lafaurie & P. Prieur. Les monnaies des rois de France. Paris-Bâle 1951–1956.
- Lav. = Ch. Lavanchi. Numismatique valaisanne. Sion 1985.
- LaBe = A.J. Lansen & M.L.F. van der Beek. Plantation tokens of the Dutch East Indies. IJsselstein z.j. (2018).
- LaWe = A. J. Lansen & L. T. Wells. Plantage-, handels-, en mijngeld van Nederlands-Indië. Vriezenveen 2001.
- Lucas = P. Lucas. Monnaies de Hainaut. 1981.
- M. = E. Montenegro. Collector's handbook of Italian coins. Torino 2017.
- M. = F. Muntoni. Le monete dei papi e degli stati pontifici. Roma 1972.
- de M. = J. de Mey. Répertoire de la numismatique des Pays d'en Bas 1419–1714. Bruxelles 1982.
- = Les monnaies des Ducs de Brabant. 2 vol. Bruxelles / Amsterdam 1966/1969.
- Madaï = D. S. Madaï. Vollständiges Thaler-Cabinet. Königsberg 1765/1774.
- Mailliet = P. Mailliet. Catalogue des Monnaies obsidionales et de nécessité. Bruxelles 1870.
- Maz. = J. Mazard. Histoire monétaire et numismatique contemporaine 1790–1965. Paris/Bruxelles 1965.
- MdP. = Catalogue général illustré des éditions de la monnaie de Paris. 7 Vol. Paris 1977.
- Med. Ill. = E. Hawkins, A. W. Franks & H. A. Grueber. Medallion Illustrations of British History. 2 vol. Londen 1855. Reprint Londen 1978.
- Merle = F. Wallraf. Beschreibung der Kölnischen Münzsammlung des Domherrn von Merle.
- Mev. = J. Mevius & F. G. Lelivelt. De Nederlandse bankbiljetten van 1814 tot heden. Vriezenveen 1981.

BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHY

– Catalogue of paper money of the V.O.C., Netherlands East Indies and Indonesia, from 1782 to 1981. Vriezenveen 1981.

- MG. = K. F. Morrison & H. Grunthal. Carolingian Coinage. New York 1967.
- Mill. = H. C. Millies. Recherches sur les monnaies des indigènes.... 's-Gravenhage 1871.
- Minard = L. Minard van Hoorebeke. Gildepenningen/Méreaux... Gent 1879.
- Mitch. = M. Mitchiner. Oriental coins and their values vol. 1 - 3. London 1978/1980.
- MMW. = H.G. Meijer, C.P. Mulder, B.W. Wagenaar. Orders and Decorations of The Netherlands. Venlo 1984.
- Moquette = J.P.M. Moquette. De munten van Nederlands-Indië. Batavia 1909.
- N. = J. J. North. The English hammered coinage. London 1980, 1991.
- Nah. = M. de Nahuys. Histoire de numismatique de la Hollande sous le règne de Louis Napoleon. Amsterdam 1858
- Nav. Med. = British Naval Medals/Naval Medals I, II. Louis Alexander Mountbatten, Marquess of Milford Haven. London 1919, 1921, 1928.
- Noss = A. Noss. Die Münzen und Medaillen von Köln; – Die Münzen von Berg und Jülich / Berg. München 1929. u.a.
- OP. = De Oranje Nassau boekerij en de Oranjenpenningen in de Koninklijke Bibliotheek en in het Koninklijk Penningkabinet te 's-Gravenhage. Haarlem 1898.
- P. = A. Pick. Standard catalog of World Paper Money. Volume I & II. 14th ed. & 19th Iola, Wisconsin 2012/13.
- P. = A.T. Puister. Groningse stedelijke munten. Jaarboek Munt- en Penningkunde 73 (1986), p. 5–72.
- Pas. = T. Passon. Catalogus Nijmeegs Museum 'Commanderie van St. Jan' Nijmegen 1980.
- Pax = J. Schulman. Coll. Le Maistre. Pax In Nummis. Amsterdam 1912/13.
- PdA. = F. Poey d'Avant. Monnaies féodales de France. Paris 1858–1862 / reprint Graz 1961.
- Pelsdonk = J.E.L. Pelsdonk. Pennincxkens van Lode. Goudswaard 2003.
- Pietersen = F. Pietersen. Catalogus Centraal Museum Utrecht. Utrecht 1978.
- Polak = Dr. Arthur Polak. Joodse penningen in de Nederlanden. Amsterdam 1958.
- PW. = D. Purmer & H.J. van der Wiel. Handboek van het Nederlands kopergeld 1523–1797. Vriezenveen 1996.
- PW. = Handboek van de Nederlandsche Provinciale Muntslag.
- Pridm. = F. Pridmore. The coins of the British Commonwealth of Nations. Part 1 - 3. London 1965.
- Quigg. = A. Hingston Quiggin. A survey of primitive money. London 1949.
- Rat. = R. Ratto. Monnaies byzantines (sale catalogue) 1959 reprint of the 1930 original.
- RBN = Revue de la Numismatique Belge. Brussel 1845/2016.
- RIC = H. Mattingly and E.A. Sydenham, The Roman Imperial Coinage Vol. I - X, London, 1923 ff.
- RIC² = The Roman Imperial Coinage, revised edition. Volume I. London 1984.
- S. = F. von Schrötter. Brandenburg-Fränkisches Münzwesen. Halle 1927/29.
- S. = H. A. & P. J. Seaby. Standard Catalogue of British Coins; Coins of England and the United Kingdom. 37th ed. London 2006.
- Sanders = Drs. G.P. Sanders, Ridderorden en Onderscheidingen in Paleis Het Loo. Apeldoorn 2008.
- de S. = F. de Saulcy. Recherches sur les monnaies des ducs héréditaires de Lorraine. Metz 1841.
- Sch. = J. Schulman. Handboek der Nederlandse munten 1795–1975. Amsterdam 1975.
- Schef. = A.A.J. Scheffers. Koninklijke bezoeken aan Utrecht en de Munt in de 19e eeuw. Utrecht 1999.
- Scho. = C. Scholten. De munten van de Nederlandse gebiedsdelen overzee 1601–1948. Amsterdam 1951.
- Schulten. = W. Schulten. Deutsche Münzen aus der Zeit Karl V. Frankfurt a/M. 1974.
- Seaby = D. R. Sear & R. Loosely. Roman Silver Coins. Vol. I - V. London 1988.
- Sear = D. R. Sear. Greek Coins and their values. Vol. I Europe, vol II. Asia & Africa.
– Greek Imperial Coins and their values. London 1995
– Roman Coins and their values. 4th ed. London 1988.
– Roman Coins and their values. Volume I 280BC–AD96. Millennium ed. London 2000.
– Roman Coins and their values. Volume II. London 2002.
– Roman Coins and their values. Volume III. London 2005.
– Roman Coins and their values. Volume IV. London 2011.
– Roman Coins and their values. Volume V. London 2014.
– Byzantine Coins and their values. 2th ed. London 1987.
- Ser. = C. A. Serrure. Histoire de la souveraineté de 's-Heerenberg. La Haye/Paris 1860.
- Sev. = H.M. Severin. The Silver Coinage of Imperial Russia 1682 to 1917. Basel/Amsterdam/London 1965.
- SGK = Dr. J. Bolten & P. J. Soetens. Het Nederlandse bankbiljet en zijn vormgeving, met lijst van de door de Nederlandsche Bank uitgegeven bankbiljetten. 2e herziene en vermeerderde editie, bewerkt en geactualiseerd door J.J. Grolle en P. Kroeze. Amsterdam 1999.
- Sim. = J. Simonis. L'art du médailleur en Belgique. Jemeppe-sur Meuse 1904.
- Singh = Saran Singh. The Coins of Malaysia Singapore and Brunei 1400–1986. Kuala Lumpur 1986.
- SNG ANS = Sylloge Nummorum Graecorum. The Collection of the American Numismatic Society. New York 1961 ff.
- SNG Ashm. = Ashmolean Museum, Oxford. London 1976 ff.
- SNG v. Aulock = Sammlung v. Aulock, Deutschland. Berlin 1957–1968.
- SNG Berry = The Burton Y. Berry Collection. New York 1961 ff.
- SNG BM = The British Museum. London 1993.

BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHY

- SNG Cop. = The Royal Collection of Coins and Medals, Danish National Museum. Copenhagen 1942–1979.
- SNG Evelpidis = Collection Rena H. Evelpidis, Athenes. Louvain 1970 ff.
- SNG Fitzw. = Fitzwilliam Museum, Leake and General Collection. London 1940 ff.
- SNG France = Bibliothèque Nationale, Cabinet des Médailles. Paris 1993 ff.
- SNG Keckman = The Erkki Keckman Collection in the Skopbank, Helsinki. Helsinki 1994.
- SNG Levante = Switzerland I. Levant-Cilicia. Bern 1986.
- SNG Lloyd = The Lloyd Collection. London 1933.
- SNG Lockett = The Lockett Collection. London 1938 ff.
- SNG Milano = Civiche Raccolte Numismatiche. Milano 1988 ff.
- SNG München = Staatliche Münzsammlung München. Berlin 1968 ff.
- SNG Righetti = Katalog der Sammlung Jean-Pierre Righetti im Bernischen Historischen Museum. Bern 1993.
- SNG Spaer = The Arnold Spaer collection of Seleucid coins. Jerusalem 1998.
- SNG Tüb. = Münzsammlung der Universität Tübingen. Berlin 1981 ff.
- Spahr = R. Spahr. Le monete Siciliane dagli Aragonesi ai Borboni (1282–1836). Publication AIPN, No. 6. 1982.
- Syd. = E.A. Sydenham. (rev.) The coinage of the Roman republic. London, Spink & Son Ltd. 1952.
- Syp. = Jhr. C. H. C. A. Sypesteyn. De prinsen van Oranje-Nassau. 's-Gravenhage 1901.
- S&Z. = Joh. W. Stephanik & W.K.F. Zwierzina. Inhoudigingspenningen 1898. Ned. Genootschap Munt- en Penningkunde 1899.
- T/J = A. C. H. Toele & Drs. H. W. Jacobi. Het Noodgeld van Nederland in de Tweede Wereldoorlog 1940–1945. Leiden 1996.
- TMP = Tijdschrift voor munt- en penningkunde. Amsterdam 1893–1914.
- TN. = Trésor de Numismatique et Glyptique. Paris 1835.
- Uzd. = V.V. Uzdrenikov. Russian Coins 1700 – 1917. Moscow 1992.
- V. = J. A. Vicenti. Catalogo general de la moneda española. Madrid 1973.
- V. = P. Verkade. Muntboek bevattende de namen en afbeeldingen van de munten geslagen in de zeven voormalige Nederlandse provinciën. Schiedam 1848.
- Vanhoudt = H. Vanhoudt. De munten van de Bourgondische, Spaanse en Oostenrijkse Nederlanden en van de Franse en Hollandse periode 1434-1830. Heverlee 2015.
- Verk. = J.M.H.F.M. Verkooyen. Catalogus van het Nederlands noodgeld van de eerste wereldoorlog en het interbellum. Deel I en II. Maastricht 1994.
- de V. = W. J. de Voogt. Bijdragen tot de numismatiek van Gelderland; ...Berg, Batenburg-Baar. Arnhem 1867/1869.
- dV&dJ. = J. de Vries & J. C. de Jonge. Nederlandsche Gedenkpenningen Verklaard. 2 dln. 's-Gravenhage & Amsterdam 1829/1837.
- VH/Saunders = Hugo Vanhoudt & John Saunders. The Gold Coinage of Ancient to Modern Belgium. Leuven 2019.
- vG. = Dr. H. Enno van Gelder. De Nederlandse noodmunten van de tachtigjarige oorlog. 's-Gravenhage 1955.
- vH. = C. van Hengel. De munten van Holland in de 13e eeuw. Amsterdam 1987.
- vL. = Mr. Gerard van Loon, Beschrijving der Nederlandsche Historiepenningen, 4 vol. 's-Gravenhage 1723–1731. Nederlandse / Franse ed.
- VvL. = Beschrijving van Nederlandsche Historie-penningen ten vervolge op het werk van Mr. Gerard van Loon. 10 vol. Amsterdam 1822.
- vM. = Frans van Mieris, Histori der Nederlandsche vorsten, 3 vol. 's-Gravenhage 1732/1735.
- vO. = G. van Orden, Handleiding voor verzamelaars van Nederlandsche historiepenningen, 2 vol. Leiden 1825/1830.
- vRem. = C. van Remmen. De Haagse Buurtverenigingen in de 17e en 18e eeuw en hun presentiepenningen. Num. Kring Den Haag 1992.
- v. Sch. = E. van Scheepen. Universiteit op de penning. Penningen van Athenaeum Illustre en Universiteit van Amsterdam. Bussum / Amsterdam 1992.
- vdW. = Dr. H. J. van der Wiel. De stedelijke muntslag van Zwolle. Vriezenveen 1994.
- de W. = A. de Witte. Histoire monétaire des comtes de Louvain, ducs de Brabant. 3 vol. Anvers 1894/1900.
- Weiler = Hanno Weiler. GRONINGEN- MÜNSTER- KÖLN. Die Medaillen und Gedenkmünzen auf den Französisch-Kölnisch-Münsterschen Feldzug gegen die Niederlande 1672/73. Bergisch Gladbach / Köln 1972.
- Werlich = R. Werlich. Orders and decorations of all nations, ancient and modern, civil and military. Washington D.C. 1965.
- Wieçek = A. Wieçek. Sebastian Dadler. Gdansk 1962.
- WK. = Dr. D. A. Wittop-Koning. De penningen der Noord-Nederlandse ambachtsgilden. Amsterdam 1978. 1e Suppl. Amsterdam 1981; 2e suppl. Bussum 1992.
- WKH. = Dr. D. A. Wittop-Koning & G. Houben. 2000 jaar gewichten in de Nederlanden. Lochem 1980.
- WKph. = Dr. D.A. Wittop-Koning. Pharmaceutische penningen, plaquettes en draagtekens. Katwijk 1995.
- Wolt. = M.J. Wolters. Recherches sur l'ancien comté de Gronsveld. Gand 1854.
- W/Z. = Friedrich Wielandt & Joachim Zeitz. Die Medaillen des Hauses Baden. Karlsruhe 1980.
- Zw. = W. K. F. Zwierzina. Nederlandse penningen 1864–1898. Amsterdam 1902/1905.
- = Penningkundige geschiedenis 1898–1908. Amsterdam 1914.